

MANUSCRIPT

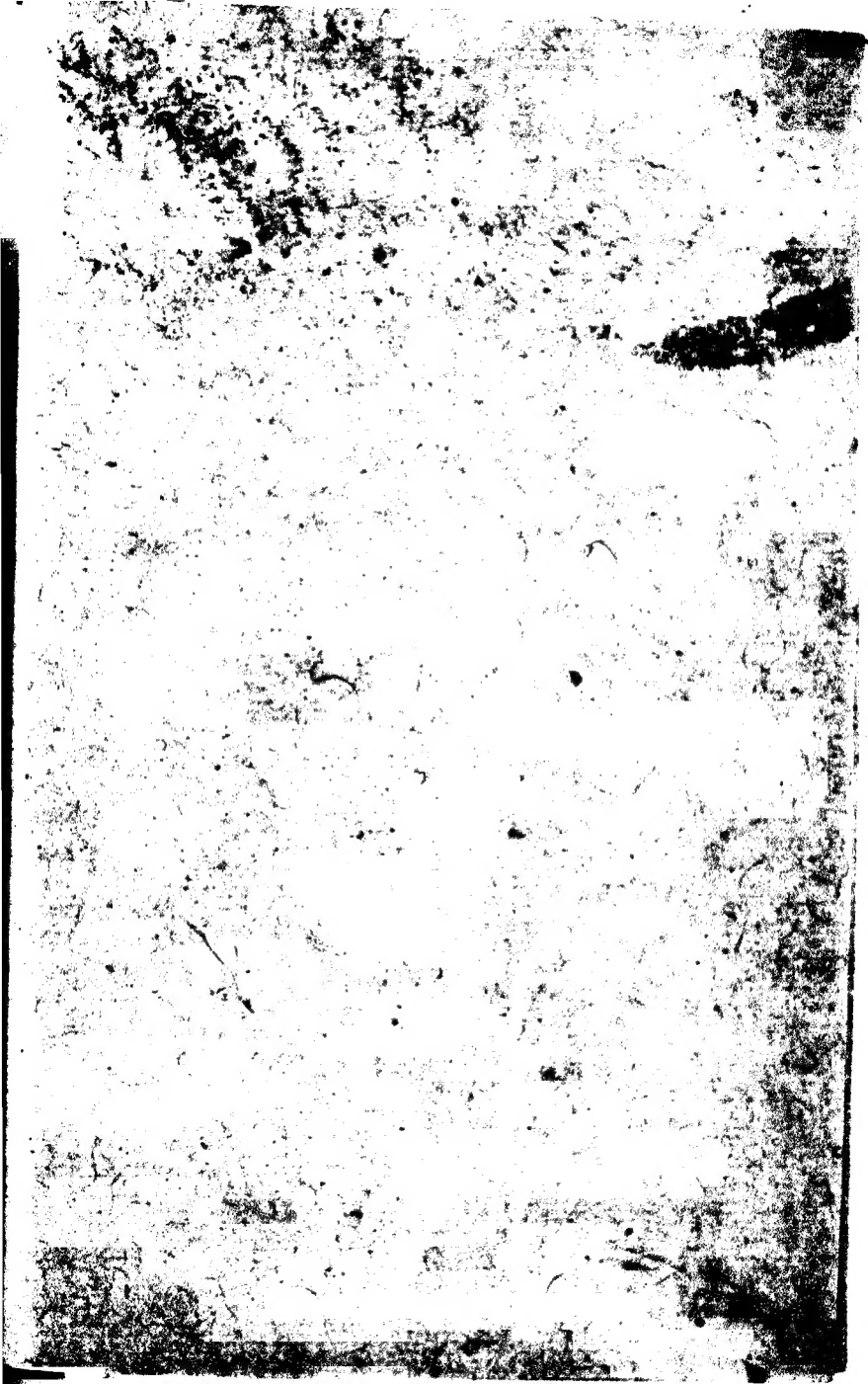
[illegible]

فوجب القارة توضع في البرية من كل جهة الى شريح حتى يطهر من مخرجها
 عشرون ولوا بول القاش وخرجوا لانفسهم لا يطلع مرة وفي نزل
 القارة في لان عزه الى هو العظم القاش الماء رجليه من حوض الماء
 ويده من حوضه وكان الماء يدخل من اللانوش في حوضه من قشور الماء من حوضه
 الماء الى اي جنب او خلفه في الماء لا يمس للانه من حوضه المشرقة لو ادخل
 اطلق في البرية من كل جهة الى شريح كذا في الدار انهم وجب من عشرون ولوا
 في حوضه من حوضه عشرون ولوا من حوضه مرة واحدة التي من حوضه
 الحوض من حوضه واذا من الحوض من حوضه طين البر ولا غسل قبل
 واذا وجب من حوضه من حوضه في كل حوضه فان لم يكن الماء
 من حوضه من حوضه اطلق هو الصبي من حوضه من حوضه طين الماء
 الذي في حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه
 اذا اصابت الحوض من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه
 الحوض من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه
 سبيل المسانعة من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه من حوضه

فوجب
 الحوض من حوضه
 الحوض من حوضه
 الحوض من حوضه

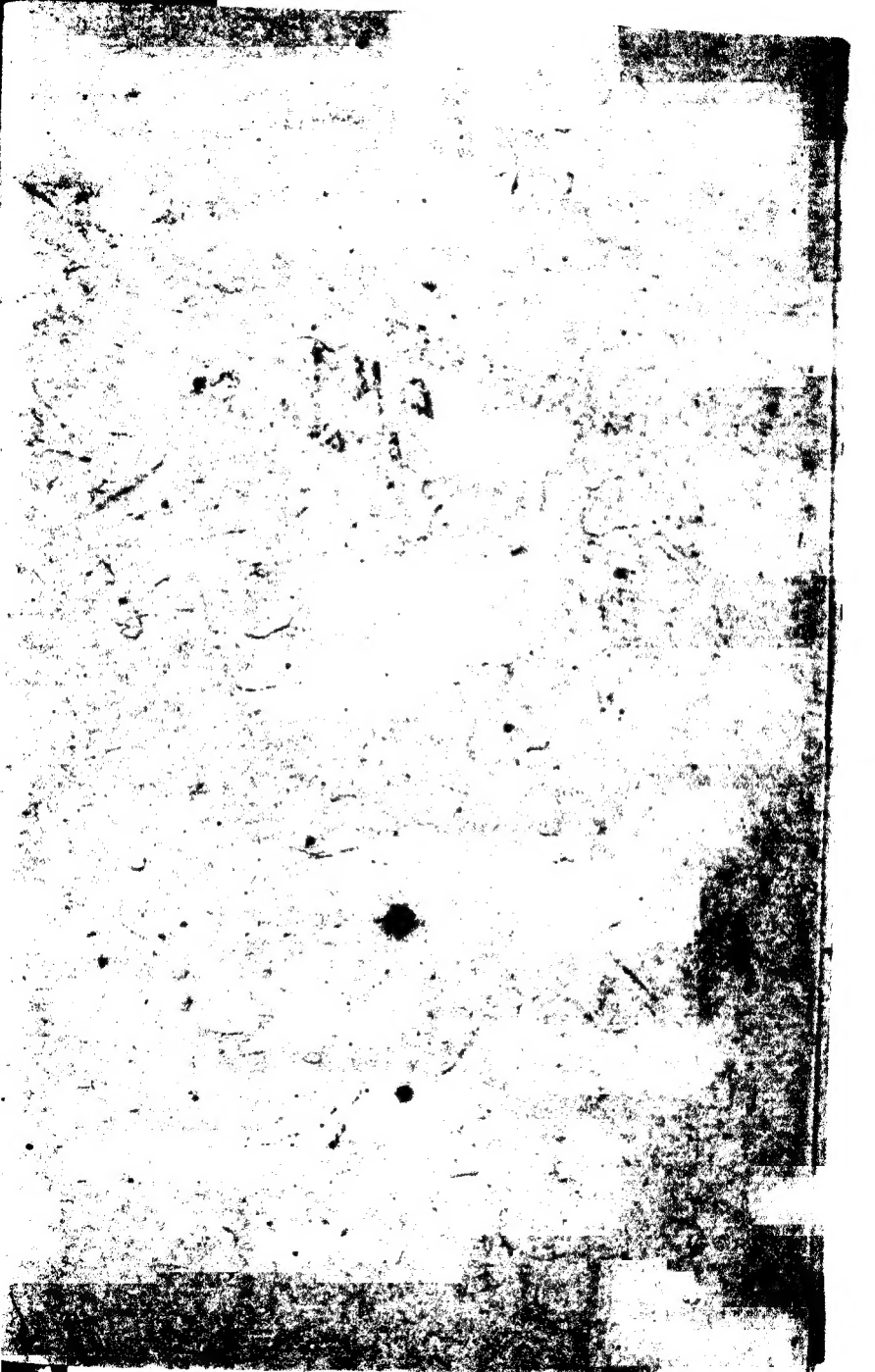
رما و العذرة من محمد بن يوسف و قال محمد بن طاهر و من اني سمعته قال
السكين اذ امره فارجع فقلت و جفت في كل مرة ظهر عند ليوسف جدا

محمد بن



کتاب الصلوة شرح عام الیوم قدوری مکتوبه که کار قطع بجای آورده شد که صدر الشهدا مصطفی
آورده که قطع بجای آورده شد که بسبب عدم آوردن کتبی غیره بی راجحه مع جماعت انداخته شد خواه نام
حلولی ام مکتوبه ان کانی الیوم غنیه لا یکره بالانفاق فی الدار مع اختلاف نسخ فیه کما اتمم فی کتب
الصلوة

در حق سبکداری از امامت و خلافت
 از خود و جانشینان خود و اولاد خود
 و از هر که خواهد بود و از هر که خواهد بود
 و از هر که خواهد بود و از هر که خواهد بود



عند رفع الراس من الركوع فلا يقرأ بـ لا اله الا الله صلى الله عليه وسلم الى ذلك فكان يستمر

وقيل ان تكبير رفع الاراس من الركوع ليس بركعة قلت ان تكبير رفع الاراس من الركوع
 الاصلية التي هي سنة الهدى ولذا ترك اكثر الائمة ذكره في اكثر الكتب المشهورة ومطابق
 الحديث انه ذكرته فارسي واقع شده تكبير در ركوع و تكبير در حال برخاستن سر از ركوع و سبب
 تسبیح گفتن در ركوع و در سجده است لیکن محققین از شرح این كتاب بر آنند كه حفظ
 بارفع است و در بجز این مذکور شده كه قال ارفع منه ای من الركوع و هو بارفع
 عطفاً على التكبير لا يجوز لانه لا تكبير عند ارفع من الركوع و انما يأتي بالتسبیح
 آورده كه و ارفع عنه بارفع عطف على التكبير لا بالجر لا قضاء به التكبير عند ارفع و ليس
 و در مجتبی شرح قدوری كه مشهور است براهی مذکور شده كه فان قلت روي عن النبي صلى
 علیه وسلم انه كان يكبر عند كل خفض و رفع فلم ترك التكبير عند رفع الاراس من الركوع
 و قد في المحيط قبيل مسائل الاذان التكبير عند رفع الاراس من الركوع من جملة
 السنن و في روضة الناطقي و يكبر في حالت الانتقال في كل خفض و رفع و في شرح
 الانارطحاوي ان النبي صلى الله عليه وسلم و ابابكر و عمر و عليا و ابا هريرة كانوا يكبرون
 عند كل خفض و رفع ثم قال الطحاوي مكانتهم هذه الاقوال المروية في التكبير في كل
 خفض و رفع قد تواتر العمل بها من بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم الى يومنا
 لا تكبره منكر ولا يدفعه و رفع قال استاذنا رحمه الله ترك العمل بها منصوص في
 فتاوى كوفي خزانة الفقهاء و النظم ان تكبيرات فرائض يوم و ليلة اربع و تسعون

الاذا لم يكن عند الرفع تكبير والواجب ان لا يكون الرفع بالتيكبير الذي ذكره في
يعظم الله تعالى سواه كان فيه لفظ التيكبير او لم يكن جميعا بين الردايات والاخا والاما
وشرح منية المصلي بعد نقل عبارت من قوله ووده كه ويزان يكون باعتبار اللفظ الظاهر
ان هذا هو مراد الطحاوي والافتوا اثر العمل بالتكبير عند الرفع من الركوع منعوا ظهور
الشمس اذ لو كان ينبغي له ان يرفع وما اجتمعت الامة على تركه في جميع بلاد اسلام من جميع الجهات
ولما تركوا ذكره في كتبهم اسما فان ذلك كالتسليم من هذه الامة والى سائر المرات
وانه ارفع من نقل كرده شده كه ووده المسئلة من قبيل ما تكلي بمسائل الفقاوي فاما
اشارت اليه انه مصنف في خطبه كثر كفته سنية كثر اللفظي وهو ان خلاص العوالم
والمعقلا فقد تكلي بمسائل الفقاوي والواقعات وور معدن اوده كه قال بعض
اراد بالفقاوي فقاوي مشايخ ما اولئك لان الفقاوي اذا ذكرت مطلقه ينفرد اليها و
بالواقعات فقاوي صدر الشهيدي الملت الدين وعجب اليه كه صاحب معدن شرح
خطبه كثر از فقاوي وواقعات فقاوي مشايخ ما اولئك فقاوي صدر الشهيدي الملت الدين
اراده نموده مسئله مذكوره ورا من في راز مبسوط ومحيط نقل كرده وبار كفته كه من
المسئلة من قبيل ما تكلي بمسائل الفقاوي والواقعات بوشيد ما ند كه انچه مذكوره شد كه
مجرور بدون لفظ والرفع منه نیز محتمل است بنظر مفسران عبارت است كه نظر صاحب معدن
و نیز فارسي بران مقصود او اگر در آن عبارت كثر الواقعي وید شود كه اذ انشروع
في الصلوة كثر تا انما كه قراد الفاتحة وسورة او ثلث آيات وامن الامام والمأموم ستر

و کبر بلا در رکب و وضع یدیه علی رکتیه و عرج اصابع و بطه و سوی و لغز
و سج فيه ثلثا و التقی الامام بالتسمیع و الموم و المنفرد بالتحمید ثم کبر و وضع رکتیه
ثم یدیه ثم وجهه بین کفیه لعکس التهوؤ و سجد بالنف و حیثه و کره باصبعها و
عامة و ایدی ضبعه و حافا لبطنه عن فخذیه و وجهه اصابع رجليه نحو القبلة و سج فيه
ثلثا و المرأة یخفض و تفرق بطنها بفخذها ثم رفع راس کبر و جلس کبر و سجد مطبعا
و کبر للتهوؤ بلا اعتماد و وقوع و انما یتم الاول الا انه لا یتنی و لا یتعود و لا یستود
که احتمال مذکور اصدا حوازی ندارد زیرا که مواضع تکبیر درین عبارات بیان کرده و تکبیر رفع
راس از رکوع متعوض نشد و تخصیص از ذکر این تکبیر نحو و ارفع منه هرگز بشدت
جاءه طبع سلیم بدان عالم جارم است و بنات عجب است که شرح این تکبیر یف درین
عبارات نظر کرده اند بصحاح معدن و ارفع منه را بجز خوانده ارکان تکلف مذکور نموده
کنز فارسیه نیز سائک همین مکمل نموده صاحبان بحرایی و نه فائی در دفع بودن و ارفع
بمحتاج اقامت بران شده اند و حال آنکه مجرور بودن و ارفع را مخالف عبارت
منقول گفتن ارفع بود کما لا یخفی و تلخیص کلام درین مقام آنکه اگر چه بعضی از مصنفین در تفقه
کما است تکبیر در حال رفع راس از رکوع رفته اما جمهور بخلاف آن قایلند و درین
قوی است و ذکر نکردن فقهای کرام از قدما و متاخرین این سبب را میاورند و محضین این روی را
با آنکه در روز چندین بار این علی بنی ارفع از کمال اندک و نکراری باید و علم بدان ضروریات است
نیز برای دلالت فرارده ۱۲

فوز و علیہ السلام و جہاں کی خاطر

[illegible][illegible]

الركعة الاولى

جائز ان تكن تحته خشية كالصلوة على النحر الموصولة مع الارض واقفة فكون كالصلوة على السير
وان لم يكن تحت المحمل خشية او كانت الركعة غير في صلوة الركعة كما اذا كانت الركعة الاولى
الفرض الا بعد الوجبات من الوتر والمندور والركعة بالسرور والصلوة بالحارة ونحوه التبعة
التي يثبت حال النزول عليها بغيره الفرض اما السنن الرواتب فكل الركعة اقل من الركعة
شركي السنة الفجر واقبل على الركعة فلا بد ان يكون له صلح الفوف في الركعة فاعلم ان ركعة الفجر
عند اني جسمه قالوا في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
فلا يشرك الا بعد ذلك دوران الركعة فاعلم ان ركعة الفجر من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
او خمسة الركعة واحدة بغيره الامام في خمسة ما وضعه في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
يستوي فيما الامام المنفرد والناظر من عاقلون في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
فكبر عليها ثم شرع في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
فما كان ان قلنا في ركعة الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
ركعة ركعة في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
قوة التيمم الى الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
فيما في الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
وعلمه يعني عليه وجوب ركعة الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
فكروا بالجماع ان كانت تلك الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة
وهذا في الفرض اما في السنن والركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة من ركعتي الركعة

الركعة الاولى

الركعة الثانية

في هذا الكتاب
 من كتاب
 في بيان
 في بيان
 في بيان

من مطهر النفس قوى واطنى في جامع الحق قد علم كراهة الظاهر الاول على التماسه في السنن والسنن
 لان امره سهل صوابه والسرور مشي عليه في قوله القادر كما ذكره في شرح منية المصلح فكان الظاهر
 عدم الكراهية لما اخرج في حقه من صحيح السجود وضع القدمين مع الاراس وقدمه واحدة حتى لو وضع
 وخرج قد يرد ثم وضع قدميه ورجل راسه لا يجوز ذلك السجود الا ان يستمر في زمان لطيف السجود
 والرجوع فرض لتوقف السجدة الثانية على الاولى عليه لا يوجب فاقه ولا بد من ان تقصده باللفظ
 التمسك بها انما التي وضعت بها من عقده كانه كحي السجدة وبها لم يقع السجود عليه ولم يمسك
 واولها السجدة كذا في الزاوية ما لم يرد في كذا العباد من الحاد من من يولد وليس له ان يمسك بقول
 اللهم اعزني ومحض المحل الذي والدي امن بنفسه وليس بعد يقول اللهم اعزني في جميع المحل من المحل
 او لا يجوز ان يستغفر للابوية الطاهر من الاخوان وتسمى ان يتحول الى عين القبة فان للعين
 على النية وتبين القبة ما يكون كذا اوب المستقبل وثان القبة ما يكون كذا كذا عين المستقل
 فاضمان فاذا تمت صلوة الامام فهو محرم ان يشاء والكوف عيب ربه وجعل القبة عليه وان
 شاء والكوف عيب عليه وجعل القبة عيب ربه وهذا الاولى وكلها مما جاز في القول ان يسجد لا يجعل
 للشيطان شأ من صلوة يرى ان حقا عليه ان لا ينصرف الا بعد عيبه بقدر ايت الروي صلح
 كثير انصرف عيب ربه وان شاء ذهب الى حوائج لانه لم يبق عيب منه وانما استقبل
 الناس بوجهه لان راسه صلح روى عليه كانه اذا صاح اقبل بوجهه على ارضه رضى رضى في المطالب
 ويكون ان يرفع كعبه الى المرفقين ويكره سد وسطه لان صنع اهل الكتاب في هذا الحكم صان
 ربه في الزاوية من هذه هي من الزاوية ويكره تعريض عيبه لانه تشبه باليهود ولهم صلح على عيبه في

في بيان
 في بيان
 في بيان
 في بيان
 في بيان

فصل الخامس في اللغة مصدر راحته المرأة وفي الشرح دم حوى
احد الالوان الستة في الحرمة والسواد والصفرة والحمرة والبنية
والكدره وعنه ان في اسمه ابد هو الدم البسيط الاسود منصفه وفعه
منهم من يقبلون لولا وانما ثبتت سبع سنين مضاعدا على الاصح وحلف
في بنت ست وسبع وثمان وقدره ابو علي الدقاق باثني عشر
بمنه وقوله رحم احترار عن دم الاستحاضه فانه من العرق لا من الرحم
لا يابس قال المصداق قيد لعدم الادران ان القيد لعدم الادران يعني عدم كمالها
اخراد من النفاث والظاهر ان القيد لعدم الادران يعني عدم كمالها
البعض واختلفوا في حد الایاس فقال غير هو قد ارعري وكان عمره
حينئذ مائة سنة وقدره بعض مئتين وبعض مئتين وخمسين وبعض مئتين
مقال قاصحان عليه الفتوى وفي الحديث هو المني وايد ذهب كثير المتأخرين
وبعض مئتين وخمسين والفتوى في زماننا على ما في الكفاية وما عظم
وهو قول عالیه رضي الله عنها وبيعان الثوري وابن المبارك

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

ومحمد بن مقاتل رحمهم الله فحارات بعد لا يكون حيفا من ظاهر المذهب
قال المصنف المختار ان الدم القوي كالا سود والاحمر القوي بعد حيفا يطل
به الا عند او بالاشهر قبل التمام لا بعده وفي المصنف الصحيح او احكم بابا
فما والدم لا تغير من ذوات الحيف وفي الغنيمة قضاء القاضي بالاي
ليس طلكم وهو اظهر واقد اي اقل مدة الحيف ثلثة ايام ويا صبيها الثلثة
في قول عامة الفقهاء رضي الله عنهم وروى الحسن بن ابي حنيفة رحم الله ثلثة ايام بما تجلها
من يلبس في المصنف وعنه اقال ابو حنيفة الله انها او اذ اتى في اول اليوم
الدم ثم انقطع فرائه في اليوم الثاني ساعة ثم في اليوم الثالث ساعة ثم في
الغنيمة الحكم حيف وعند ابى يوسف رحمه الله يومان واكثر اليوم الثالث
وهذا المذكور في النوادر لمحمد رحمه الله عند ان في رحم الله يوم وبلد وعند
مالك رحمه الله ساعة ثم قيل ان هذه الايام معتبرة بالساعات حتى لو را
الدم وقد طلع نصف قرص الشمس وانقطع في الرابع وقد طلع وكون نصفه
لا يكون حيفا وكذا المعادة بحجة اوارات وقد طلع نصفه ثم انقطع في الخامس

وقد طلع أكثره نعل وتقصي ملحق خمسة أيام لا يناسخ فيه ما فيها وقال الشيخ
الفاط أن هذا في أقل الحيف وأقل الطهر دون غيرها وأذا كان ختم
المرأة بالطهر في الحادي عشر بقدر العشرة وفي العاشرة تسعة وهكذا في الطهر
وما كان يتعرض لساعات والقوى على هذا تيسر أن في الكفاية وأنه عشرة
أي عشرة أيام ويأبى عنها وعليه أن في رحمة العشرة عشرة من الطهر خمسة عشر
وبعد ذلك لا يعمد نصب العادة لأنقضاء العدة حاز استمر الدم
فقد ربه أكثر وقد اختلفوا فيه ففي الكافي أن عامة العلماء على أنها تسعة عشرة
من أول الاستمرار ويصل إلى عشرين لمن بلغت ستمائة والتقدير عند علم من
وقد ربه محمد بن إبراهيم الميثاق ستة أشهر الساعة قال المصنف هو الأصح ويقضي
عدها بمئة سنة بنسبة عشرة شهر ثلاث ساعات وفي رسالة الإمام السرخسي
أنها بقضي تسعة عشر شهر وعشر أيام الأربع ساعات وقدره بعض بأربعة
شهر الساعة والعالم الشهيد أبو سعيد أنزالي يشير في الكفاية قال الإمام
براهن الدين القسري على هذا تيسر أو محمد بن مقاتل الرزازي وأبو علي الدقاق بسبعة

[illegible]

زفر فله فلورات يوما واثم ثلثه طهر ثم يومين وما كان الطهر غير فاصل يكون
الدمين نصابا ولورات بعد هذا الطهر يوما وما كان فاصلا لكونها اقل من نصاب
وعند هيموسف به وهو آقا قول الى حسد ان الطهر المتخلل الاقل من خمسة يوما في
مطلقا فلورات يوما وما واربعه عشر طهر ثم يوما وما كان العشرة حيقنا وعلى هذا القول
جاز يدايه الجيف وختمه بالطهر قال المصنف ذكر ان الفتوى على هذا تيسر للفني والمستفتي
في ارادوا القدر ان الفقه فيه هو ايتن بشره لعتنا وعند محمد بن ربه طمع تلك الحالة
وكونها نصابا ان يكبر الطهر اقل او مساويا للدمين سواء كانا حقيقين او غيرهما على
الزيد الكبير اما على قول الى سبيل الغزال فينبغي ان يكونا حقيقين فلورات يومين
وما وثلثه طهر او يوما وما كان الطهر غير فاصل على قول سها ثم لو كان بعد هذا الدم طهر آخر ثلثه
ايام وبعده وم او يوما كان فاصلا على قول الى زيد لانه اقل من الدمين بطريقه على
الطهر الاول وما ذكر ان كثيرا من المتقدمين والمتأخرين اختلفوا بقول محمد بن
وسان الامام الرضا في ان الاصح قول محمد بن عبيد القتيبي وهذا بيان الطهر المتخلل في الحيض
الطهر المتخلل في اربعين يوما من النفاس ففي الحديث انه ان كان اقل من خمسة عشر يوما

لا يكون فاصل الاجتماع والامكان خمسة شربوا فضاء افكرك عند الخيفة عليه
 الفتوى وهذه في الصبر ايضا يمنع الخيل العلق وجوابا واداء يمنع صدور الضيق
 فقط وهذا يقتضي موافق الصوم لا في الصلوة ويمنع ايضا ان يكون المصلي قاعدا
 محدثا وهو بطريق العصور وفي خلاف الثاني ^{ويمنع} وان كان خارج المسجد ^{من المسجد}
 الزاوية ^{من المسجد} يستحب ما تحت ^{بالمباشرة} والمباشرة ^{والنفقة} والنفقة ^{والخلاصة} دارا وبها بين ^{السنة}
 والركبة ^{وعمر} عمر محمد انه يقتضي شعار الدم ^{اي موضع الفخ} يقول عاينه ^{انه} يجنب شعار الدم
 ولا سوى ذلك وقال النووي المباشرة فيما بين السنة والركبة في غير القبل والدبر
 على ثلثة اوجه ^{الاول} انه لوام وهو مذنب بخفيفه ^{والثاني} مالك ^{والثالث} واكثر العلماء رجم الله وانيها ^{مؤدة}
 تفرزها ^{وهي} اتوى من حيث الدليل وهو المختار لقول عاينه ^{رحمة الله} انه يجنب شعار الدم ^{وما}
 سوى ذلك ^{وتالها} ان المباشرة ان يثب ان يجنب مع الفخ ^{جاء} جاز ^{والا} والافضل ^{وان} ان تقرأ
 المايض قاصدة لها مطلقا عند الدخول وهو احتياط ^{حسب} الحافي ^{والله} واليه ^{والله} والمجانبة ^{تلك} تلك
 كونه ^{ومحمد} محمد الطحاوي ^{تجلى} تجلى ما دون الآية في الجواهر هو الصبر وقال الامام السرخسي هو ارجح وقال
 الحنفية ^{في} لباس ^{يعد} يعد ان يترك المايض آية ^{وتوفيرة} وتوفيرة ^{على} على قصد التبرك ^{للبس} لبس ^{المد} المد ^{الرجل} الرجل ^{او} او

ثمن

المنقح

الحمد لله رب العالمين لا بأس بذكره اللهم بالقرآن وقراءته القوت على ما في الخدمة
 والمحيط ومن بعض الشايع أنها يكره لقراءة التوراة والإنجيل كتب كف رفا يجوز قراءتها
 في الخدمة لو كانت آية قصيرة نحو لم نعلم ولم يلد لم نحم وقيل لا بأس بقراءة الجنب على طرقت
 الدعا والفتحة وآية فيها معنى الدعاء ومعها يستقيم أن الجنب لو مضى أو غل بديه قراءته
 أو سه فلا بأس به وبما في ثم الدين البعاري يجب من الجنب وليتولى فيه الذكر والذكر
 والحمد والجمع فقل الزمخشي لا بأس بمجرى مجرى الجنب البعاري هو لا جنب ولا جنب ولا جنب
 ولا جنب في جميعه اجتناب خيوط يتقوى منه اجتناب الرجل وحسب بالقسم القائل
 الجنب فانه يجوز له القراءة مع قصد ما دون مس توكيد الالهة الاصل على الصحيح
 لا بأس به لا متصل بالجلد المشرك في الهداية هو الصحيح وفي المحيط وشرح الطحاوي
 أنه يجوز المس بالعلف الذي عليه في اصع القولين هو المذكور في الكافي وقيل
 من المستحب لا البس وفي الخدمة كره للحدث من المصنف وكتب الفقهاء الحديث والتفسير
 بالعلم أيضا وفي الكافي لا يكره على ايض من بالعلم عند الجمهور كذا في المحيط ومن ذلك
 من

وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب
 وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب
 وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب

وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب
 وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب
 وفي بعض النسخ من الكتب من لا بأس بقراءة الجنب

والمعنى ان الله تعالى قد علم انهم لا يستطيعون ان يأتوا بآية مما هم على دينهم
فان كان الله تعالى قد علم انهم لا يستطيعون ان يأتوا بآية مما هم على دينهم

وعدم قدرتها على تفصيل الظهار ولا يس هو لا ورجا نقش فيه سورة او آية تامة
بآية وتفصيل السورة بحري الوفاء بقصتها وحي من القطع وحيه قطع كل
شيء اي وقت مضى الاكثر او بعد على ان اللام لوقت او بين بعد كما قوله تعالى ثم انظر
لذلك الشمس وقوله الله صوموا لرؤيته على ما قالوا او مدة السنين بين
مضى وقت يسر الغسل والتوبة لا تفران زمان الغسل من الظاهر في حق ذوات النشرة
تجتمعت المصطفى فيها ومنها ان خبر الى الغسل سمي ومنه زفر وان في جهنم جهنم
التشديد من كان عايشا اولف انقطع ومما قد سمي اي من اكثر المصطفى
والقطع مما يحقق ان الله تعالى لم عليها وقت من اوقات الصلوة بحيث يسر ذلك
الوقت بعد القطع غسل والتوبة او كانت المرأة نهارا على ما ذكره الامام الرضا عليه السلام
في رسالته التوبة هي المدونة بالحقيقة والامام عبد الله بن يوسف رحمه الله في المصنف ان الغسل
على قول الجميع انه لا بد من العلم ان المقصود من الصلاة والكفاية ان اذا قطع دون عاداتها
لا يعمل عليها لم يبلغ عاداتها وان اغفلت او مضى عليها لوقت المذكور وذكرتم ان الله
انه لو اقبلوا زوجها لايام في الكافي والمحيط انه كره قربانها وتزوجها بزوج آخر حتى يأتي

عادتها وفي سنة الامام الرضي والخلفاء انما يجنبها وجها احتياطا ولا يخرج بزواج
احتياطا فان تزوج ان لم يهاودم الدم فيها جاز وان عاود ان كان في العشرة
ولم يزد عليها فسد السكاح ولو كانت هذه الحصة ثالثة من العدة انقضت الرجعة
احتياطا كذا في المصنف وما بس من التقيد بان يكون الدم في العشرة ولم يزد عليها محل
بحث فتأمل وفي الكفاية ان قال الفقيه الوجوه اذا انقطع على عاودتها فخر النسل الى
آخر الوقت بطريق الاستحباب انما يقطع وهو ما توأمه بطريق الامحاح المراد ان الوقت المستحب
على نفس محمد بن ابي الكتاب وبنينا في السنة الواحدة وقد نعت امرأة بالكسر يقال
على ما لم يسم في علوه الولد مفقوس وهي نفسها ومن نفاس ويستفاد من صحيح فالحال وعشره اذكره
الجوهري اذ ذكر النسوة في تعذيب النساء ان نفث بطن النون ونحوها في الحنف نفاس لكن اكثر
النفث في الاول والنفس في الثاني وفي الشرح من الاستفاد من خروج النون ولو من السرة سواء
خرج كذا واكثره وفي المحلى حكمة شرعا فخرج الرأس ونصف البدن او خروج الرجلين واكثر من
وهذا ايضا ان خروج تمام الولد شرط ولا بد من اقل النفاس في المحلى هو الظاهر في الرواية
من صاحبنا وعلم المصنف ان عشرة وعشرين يوما وعلم ابي يوسف في احد عشرة يوما قال شيخ الاسلام

والى

ان الكائنات انما برز عند وجوب اعتبار اقل المتعاقبات فيما اذا قال لها ان ولدت
 فانت طالق ثم قالت بعد ذلك انقضت عدتي اى مقدار تغيره لاقل المتعاقبات مع تلبسه
 بغير فتمت بما ذكره عند محمد بن سنان واما في حق الصلوة والصوم فاقوله بوجوبه في
 ايضا انها لو ولدت ولم تر شيئا من الدم في نفسها عند محمد فليها الفس في عدتها
 الحسن الى يوسف ثم رجع وقال انها طاهر فلا غسل عليها واكثر المتكلمين اشدوا
 الى خيفة وعنده الفتوى الصادرة به من الله عندنا بوجوبها عندنا في ستون
 والحمد لله على ما ذكره الحنفى للراجح على ان اكثر المتعاقبات اربعة امثال اكثر الحنفى ذكره
 شيخ الاسلام وهو اى المتعاقبات ^{وهو اكثر من اى المتعاقبات} من اى المتعاقبات ^{وهو اكثر من اى المتعاقبات} من اى المتعاقبات
 اشهر والواحد توام على وزن فاعل والموت توامة قال محمد بن احمد دوام ذكره الجوزي
 التوام الاول فلو ولدت الثاني في خلال المتعاقبات تمت نكاحها بمارات بعد الثاني بتغير
 خلقة فخرج من الاول عند محمد بن عثمان الى خيفة به فيجب المتعاقبات للغير ايضا اذا
 كان جميعا اربعون لتحتوي الاولتين من النكاح والعدة من التوام ^{والخبر بانها لو ولدتا جميعا} بالخبر بانها لو ولدتا جميعا
 ان بعض حلق من الحمد المضاف اليهن اسم لكل وعندها انه اذا قال لامرأة الى الله

ومن سلك في النكاح
 فله ان يزوجها

ومن سلك في النكاح
 فله ان يزوجها

ان

ومن سلك في النكاح
 فله ان يزوجها

ان كان محلك غلاما فانت طالق واحدة وان كانت جارية فستين فولدت غلاما
 وجارية من ذلك البطن لا يقع طلاق كذا في الكفاية ^{في غير هذه} بغير طهر الفار والفرج
 لقمان فيه من بفسنته كالاصبح والشعر والظفر مثلاً ^{في غير هذه} وعندنا في ذلك
 بصلبها الى الارض على السقط فاحذر اب فعلقته وان لم يدب فولدت غلاما
 نفسا وآن لم يشين بعض خلقه فلا نفاس يبطل ان كان قبل الدم المسمى طهرام يجعل
 حبسا ولا يسمى خاصة تصغير ^{في غير هذه} ان ادعى المولى ذلك القطر واصل الامة
 اموه بالتركيب لجهنم ام وهو اصل كائني وقطع بالتسكين لا يجمع على فعل ويقع به
 بانوله كالطلاق والعاق وغيرهما فان قال ان ولدت ثقات طالق يقع الطلاق ^{السقط}
 فيقتضى عدة بياي بالسقط وانظر مشايخ فيه ^{في غير هذه} انهم شبهوا بياي بياي وهو غنة ايام

بمعنى من اولاته على حذف المضاف اي دم اقل الحيض ^{في غير هذه} او على حيض مستبدة ^{في غير هذه} او على الحيض مستبدة
 بلغت واستمر بها الدم ^{في غير هذه} اي ران حيضها ^{في غير هذه} او حيضها وعشرة ايام ويايها من
 شهر وطهر عشرة ^{في غير هذه} وروايت ^{في غير هذه} اي المستبدة التي ولدت واستمر بها الدم
 وهو ^{في غير هذه} بياي وفيه حذف المضاف الى الجرا او المبتدأ كما هو الوجه عشرة ايام كعشرة

[illegible]

ويعمل في اي بلد التوضي في اي
بانياس الرصد ١٢٠٠

100

نظام الحرس الكونفدرالي

ای وقت الغرض فالام للعود و الاستنا و مجازی
ای دخول الوقت که ای که دخول فعل و فاعله
فان الله لا یستعجل فی الشیء

والله اعلم بالصواب

64

10

—

1

10

سو وصال باوجود

واقعات و سرگودھا

فان لذلک وقد مر

وہمات و عہد علی

ان الله اعلم

100

Figure 1. Schematic representation of the experimental design. The subjects were divided into two groups: the control group and the experimental group. The control group was divided into two subgroups: the control group and the experimental group. The experimental group was divided into two subgroups: the control group and the experimental group.

100

في قوله تعالى في الركعة الاولى
 في قوله تعالى في الركعة الثانية
 في قوله تعالى في الركعة الثالثة
 في قوله تعالى في الركعة الرابعة
 في قوله تعالى في الركعة الخامسة
 في قوله تعالى في الركعة السادسة
 في قوله تعالى في الركعة السابعة
 في قوله تعالى في الركعة الثامنة
 في قوله تعالى في الركعة التاسعة
 في قوله تعالى في الركعة العاشرة
 في قوله تعالى في الركعة الحادية عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثانية عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثالثة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الرابعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الخامسة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة السادسة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة السابعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثامنة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة التاسعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة العشرون

لمواظبة النبي ثم وقيل واجبة مخففة عنه وجاهد اخذ ابو يوسف وقول من مضى
 من قوله تعالى في الركعة الاولى
 قدر قراءة سورة البقرة وفي الثانية قراءة ال عمران في الكافي والهداية وان يخفف لادن
 السنة استيعاب الوقت بالصلاة والدعاء ثم يدعى الامام ويؤمن القوم والامام يدعوا
 ما جاء او قاما مستقبل القبلة او الناس قال الامام الكلوي ثم احسن ان الكافي

يتعلل
 صلوة الحسب

على عاصم بن الحسن البجلي ان في الكفاية حتى تنجلي الشمس ان في جنة امام الجماعة
 الى الناس وروي في ركعتين او اربع كما في الكافي وقوله في الركعة الثانية
 مخدوف اي صلوا صلن كصلن الحسب والتشبيه في مجزوء التقد وقال في صلوا
 بان لا يركع في ركعتين في المسجد كل ركوعان ويسمى الحسب خطبة وقال في خطيب
 خطبتين بعد السلام كافي العيدين والاشياء سن له ومارحوا استغفار مستقبلا
 قال ابو يوسف انك ارفع يدي في الابدان وانك اشار باصبعه كذا في الكفاية
 وان صلوا اراؤني في الصلاة في صلاة ركعتين في الكافي قال محمد بن يعقوب
 ركعتين بجملة وتكبرات وجمها بالقراءة وخطبة كصلن العيد وذكر ابو يوسف

الايتكفاء
 في قوله تعالى في الركعة الاولى
 في قوله تعالى في الركعة الثانية
 في قوله تعالى في الركعة الثالثة
 في قوله تعالى في الركعة الرابعة
 في قوله تعالى في الركعة الخامسة
 في قوله تعالى في الركعة السادسة
 في قوله تعالى في الركعة السابعة
 في قوله تعالى في الركعة الثامنة
 في قوله تعالى في الركعة التاسعة
 في قوله تعالى في الركعة العاشرة
 في قوله تعالى في الركعة الحادية عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثانية عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثالثة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الرابعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الخامسة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة السادسة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة السابعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة الثامنة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة التاسعة عشرة
 في قوله تعالى في الركعة العشرون

هذا الحديث
رواه الشيخان
وغيره من
الرجال
في صحيحه
والسنن

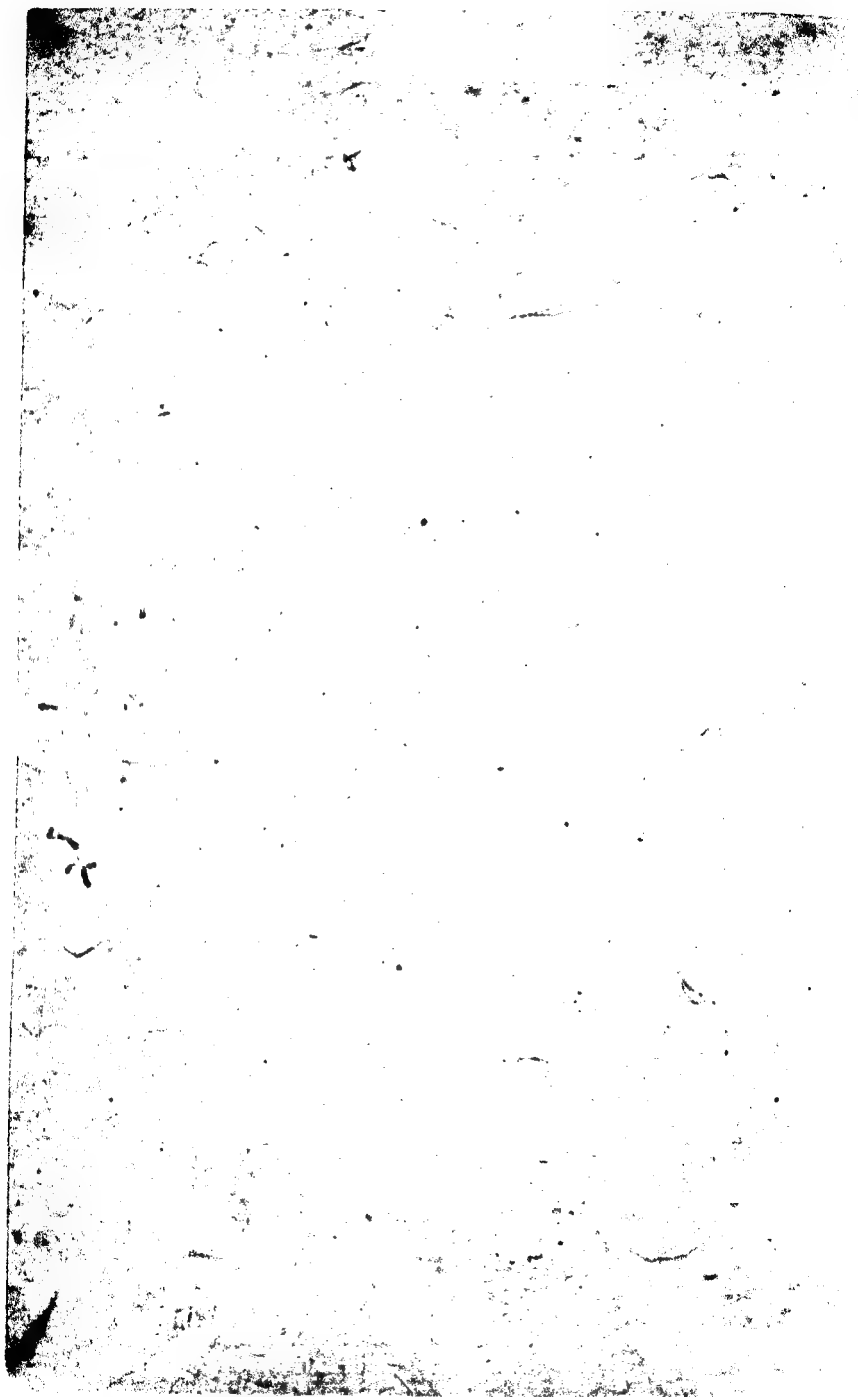
مع ابي حنيفة في المبسوط والمجسط فجمع محمد بن ابي حنيفة في صحيحه
والمجسط ليس فيها كبريات التعيين وانما هو قول الساجي فعلى ما رو
ثم صلى ركعتين لصلاة العيد لم يكن على طاهرة وفي الحديث ان حنيفة خطبة
العيد عند مجزله وخطبة واحدة عند ابي يوسف في الصلاة اذا صلاها لا يصح ما به
وقال الزهري وما لك بخطيب لما قبل الصلوة ولا خطبة لما بعد الصلوة
لا ما سبق الجملة ولا بعد الامام ولا القوم ذوات صفة ولا قبل الامام
عند حمد القوم ايضا عند ما كان في احدى صفتي الحمد ولا يخرج في الاستسقاء
في اذا الفرض هو الدعاء وما دعاء الكافرين الا في قتال وقال مالك في ان
لم يمنعوا وقال الشافعي لا يخطبون بالمسلمين وقال محمد بن ابي حنيفة ان يخرج
الامام ثلثة ايام وفي المبسوط والمجسط انهم يخرجون ثلثة ايام متواليين
ولم يغفل اكثر من ذلك وحكى في الكفاية وقال الامام العلوي في الاستسقاء
يخرجون ثلثة ايام في كل ايام او غسيل مرقع فاشيعين فاشيعين نكسي رؤسهم
وفي خلاصة الفرائض يستحب ان يصوموا ثلثة ايام اولها وتوابعها ثم يخرجوا بالصيا

٢٠

~~SECRET~~

والعشر والاربعون فصل في قيامه في يوم الجمعة ان يخرج الناس من بيوتهم

[illegible]



بسم الله الرحمن الرحيم

معنی التسمیه بالفارسیه علی التحقيق بنام خدای یاری همتا اناز میگویم خدا
که روزی دهنست مرا مومن و کافرا و بخشنست مرا مومنانرا
استماع است از استاد طایب الله مشواه که کتابی است در لغت ^{الاصح} خواج
صغرا که انرا ترویج الخروج نام کرده است در آن معنی تسمیه هم بر
محققین کرده نوشته است و بیان دلک اینهم الفتوا علی ان فی التسمیه
مضمرا ان قوله بسم الله مرکب من حرف الاتصاق والملصق به فلا بد من
ملصق وهو الشئ المعانی ای الملصق بالتسمیه واختلفوا فی محل الاضافه
حال بعضهم تقدیره اَبَدُ بسم الله وقال المحققون یضمر موحراً تقدیر

بسم الله ابدء لان المقصود اقدم على الفعل يقتضي ان المقصود
الاول هو الذي هو اياك نعبد و اياك نستعين فحصل معنى قوله بسم الله
بنام خدائي اليهما اعازكم الله الرحمن الرحيم همان اسمان مشتقان
من الرحمة الاول خاص اللفظ اي لا يطلق على غير الله تعالى و الثاني
اي رحمة وسعت كل شئ فيضرب بمعني وديونة وفيه عموم للمعني
كذلك الثاني اذا ترجمته في القبح مختصة بالمؤمنين والزرقي من اجل
رحمته في الدنيا لجميع الحيوانات ولا يخفى ان للسان اصل الحيوانات
ففسر بقوله الرحمن خدائي كدعوى دهنده مومنان او كافران
والرحيم عام اللفظ اي يطلق على غيره ايضا وخاص المعنى اي رحمة لا يلو
والمؤمنين خاصة قال الله تعالى وكان بالمؤمنين رجا والعفو من
الرحمة ومعناه بخشود ففسر بقوله الرحيم بخشايده مومنان او كافران
فبعد التقرر حصل التقرير في الحمد لله رب العالمين افتتح له به التبيين
بالسجدة سجدة ثم ادله الى شئ مما يجب عليه من شكر الله الى ثانيا

هذا الكتاب من آثاره والحمد هو الثناء باللسان على الجميل سواد
تعلق بالفضائل جمع القصيدة وهي المزية والخواص جمع فاضلة وهي
القصيدة والشكر فعل ميمني عن لطف المنعم بسبب الانعام سواء كان ملكا
باللسان او اعتقاد او محبة بالحنان او عملا او خدمة بالاركان فهو
الحمد هو الثناء وجده ومتعلق بعم النعمة وغيرها ومورد الشكر ^{الطلب} لعم
وغيره ومتعلق يكون النعمة ومدا فالحمد اعم باعتبار المتعلق واخص باعتبار
المورد والشكر بالعكس ومن هذا تحقق تضاد ما في الثناء باللسان
في مقابلة الاحسان وتعارق ما في صدق الحمد فقط على الموصوف بالعلم
والشجاعة وصدق الشكر فقط على الثناء بالحنان في مقابلة الاحسان
والحمد اسم للذات الواجب الوجود المستحق لجميع المحامد ولذا لم يقل الحمد
للغاني والرازقي او نحوهما بما يوجب اختصاص الحمد بوصف دون وصف اخر
فعلما انه يكون اللام في الحمد للاستغراق والمنع لجميع المحامد راجعة الى اسند
الملك والعلم اسم لكل موجود سوى الله تعالى وانما قال العالمين نظر الى

اذ لم يزل ينادي للذين آمنوا بالحق من بني اسرائيل
 والكذب للذين كفروا والصلوة على رسوله محمد وآله اجمعين
 الصلوة من الله ثم رزقه ومن الملائكة الاستغفار ومن المؤمنين الهدى
 والوحش والطيور المسيح والرسول يقول بجمع الرسل وفي التزل
 وما محمد الا رسول محمد عطف بيان والليل اصله ايل بديل تصغير ايل
 استقاله في الانشراح ومن له حظ وعنه الكسبي سمعت ابا جعفر
 يقول ايل وايل وايل على حال الرسول من حيث انبأ كالعلى وجعفر
 عقل وعباس وحارث ابن عبد المطلب ومن حيث الدين مشهور
 تأكيد له واعلم ان العبد العبد اسم الملوك على من ضمن العقدة
 محمدا والاتباع الامتحان والله تعالى عالم بما يكسب كل عبد اوله ومنه
 وسبق عن الاتباع الا ان المنع فيه قطع لسان المخالفين الجرد منه
 والبلوى وما مصدران والبيان اسم افعول في الاستخلص المدا ارباب
 كرون لثة ولعمري ان يطع الله نعم قيتاب وبين ان يعصيه

والسلام

وكان من اسرار الله في ان يجمع في هذا الخبر
 في الخبر في باطنه ما هو في ظاهره

بسم الله

فيحاطب والابلاء يتعلمون بالشروع وغير المشروع فعلا وشركا
 للعلم من المشروع ههنا ما هو المطلوب جوده شرعا ومن غير الشرع
 ما هو المطلوب جوده شرعا فلا بد من بيان انواع المشروعات
 اي عدد وتسمية وغير المشروعات اي ماهية وقيمة اي بنس حكم كل
 نوع بعد ما تبين ماهية وبيان معانيها اي مايتها واحكامها والخصائص
 ليسهل على الطالب اي طالب الحق ذكرها اي معرفتها ومبطلها اي
 حفظها ومجمعها في فقه فقول وبالجملة ان الشروع اذ له انواع ودرجات
 وواجب وتسمية وتقسيم الآداب والنوافل كلها داخل في هذا قسم
 فليكن المباح اي فقهها المباح وانما لم يجعل حاشيا بل اورد والحق لان
 لا فصل ان فعله يعني صلح مرة يفيد الاباحة بالنظر الى مباحته صاحب
 الشئ يفهم فيه المشروعية وبالنظر الى فوات العرض من الاستدراية
 يفهم عدمها فصار في هذا بمنزلة القياس ذكر في اصول الشريعة كذا فعل المباح
 وليس قالوا ما ذكرتم من معنى فوات العرض يقتضي افراد المستحب في العلم

هذا هو المقصود من قوله
 فليكن المباح

وہی آدمی جس نے اس کو دیکھا ہے

(Faint handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.)

بالصحة قالوا ومن قبل القبلة له ان يصلي قاعدا او بجوف من القبلة
والكفر بالانكار في المتفق عليه اي في الفرض المتفق كالمسح بالخمسة
والركعة والصوم والحج ومطلق المسح على الرأس في الوضوء بلا بيان تقدير
لان الفرض المختلف فيه لا يوجب الكراهة الكفر كالترتيب في الوضوء وغيره
كالورد والتقدير في مسح الرأس والواجب ما ثبت بدليل فينبه
وهو ان الفعل العام والمختص والما قبل وخبر الواحد والقياس وحكمه حكم الفرض
اعلم لا اعتقاد اي لو فعله ينافي من الفرض ولو ترك بلا عذر لم ينافي
الفرض حتى لا يكون جاحدا اي مكذبا لان احد الاقوال بانكار ما يجهل
قال نعم وجوب الوتر وامثاله والثنية وهي في اللغة الطرفة
المسبوكة في البين وفي الشرع ما واطب لم يدام عليه النبي ص
مرة او مرتين حتى يوما واطب عليه وتركها ثلث مرات لا يكون سنة
بل مستحبا وحكمها التواب بالفعل وهو جواب الواجب والعتاب
اي العلامة في الدنيا وerman الشفاعة في العقب مع حرف التثنية

هذا هو المتن الذي وجدته في نسخة
 من نسخة من نسخة من نسخة من نسخة
 من نسخة من نسخة من نسخة من نسخة
 من نسخة من نسخة من نسخة من نسخة

قال النبي صلى الله عليه وسلم من ترك سنتي لم يزل يفتن بالشرك في الدنيا والآخرة
 الهدى السنة الموكنة وهو ما روي فيه القول والفعل وقيل ما روي في
 التوراة والوعيد واحترز لقوله في الهدى عن النبي صلى الله عليه وسلم في ذلك
 مثل سير النبي صلى الله عليه وسلم في قيامه وقعوده ولباسه ونظائره الهدى كما لا ريب
 في اللاحقة والجماعة والعقيدتين وملتق الجبارة والحنان لجنس الذكر
 والساكن هو ذكر في الحديث قال محمد بن عبد الله ان قوما تركوا الحنان يفتنوا للامام
 ان يقاتل معهم وجاهلوا روايات تركيد سائر انظار انظار منها
 ما ذكر في الهداية انه قولهم الجماعة سنة تركت من سنن ائمة الهدى
 عليها السلام ما في وذكر محمد بن ابي اهل بلدة اذا اجتمعوا على ترك السنن
 ولا يقاتلهم والمستحب ما فعله النبي صلى الله عليه وسلم مرة في حجة
 اخرى اى مرة اخرى فوطا حجة المشرك اى الصلابة والالتصاف
 بولسحاب هذا صاحب للاربعه والصلوات وحلقة التماسك بالفتن
 اي دون ذهاب السنة وعدم العقاب بالترك اى العلامة بالترك

بشرع و عادت ارباب

عوا او سبباً بعد از او غير عذر و المباح ما يحرم العبد فيه من
الاتيان و التزك كمن الراس للرجل من غير ترجيح احد ما و حكمه
عدم الثواب و العقاب فعلاً و تركاً و المحرم ما ثبت النبي فيه
بما عارض اي بلا عارض و قيل الاباح و اما قال بلا عارض لا النبي
لو كان سباباً ان يكون المنهي عنه ما ورد عليه النبي فيكون عنه قبيحاً فلا
منهضاً اصلاً كالزنا و شرب الخمر و الكذب و نهى ان يكون المنهي
غير ما اضيف اليه فيكون هو احسباً بنفسه و قبيحاً لغيره فيكون مبطل
مكسباً للحرام و غيره بنفسه كمنه في صوم المذور و الصيام في الاوقات
المكروهة و الصلوة في الارض المغطوبة و حكمه الثواب بالترك
بما عارض اي بلا عارض و التزك بالفعل و التزك بالترك
المتفق عليه اي في جميع الاقوال كالسمع مع اسباب الحرمة و المكروه
مشتق من الكراهة التي هي ضد المحبة و الرضا و يكون بين الحلال الحرام
و قال بعضهم ما يكون تركه اولى من التحصيل و قال بعضهم اولى ان

ايضا

لا فصل

لا يفعل أصلاً ما ثبت النبي فيه مع المعاد من أي عارض دليل
 الإباحة كما في حكم السباع وهو قوله عليه الصلوة والسلام إن الله
 حرم عليكم كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخلب من الطيور ^{فثبت}
 بهذا إباحة سباع البهائم لحكمه عنه بخلاف الهر وسباع ^{الطيور}
 ينسب سوراً كرويه وهي ضرورة الطواف لقوله عليه الصلوة والسلام الهر
 ليس بمنجس إنما هي من الطوافين والطوافات عليكم فأوحى الله
 بغيرها كما تكمل السبحة ليست معارضة دليل الإباحة وحكمه التبرأ
 بالشرك المصروف وخوف العقاب بالفضل وعدم الكفر بالآلة
 المفدوم هو المناقض للعمل المشروع فيه أي في ذلك كالتكلم
 بكلام الناس في الصلوة فإنه مفسد للصلوة وحكمه العقاب ^{بالمفصل}
 عدا أي قصداً ^{وعدوا} ستموا ^{وعدوا} ليعز في عده وجه إلى العقاب ^{بالمفصل}
 ما شبهه بأدنى تنبيه ثم أعلم أن الصلوة جامعة للأربعة الأولى
 أي الفرض والواجب والسنة والمستحب شرها يصيب على التمييز

هذا الكلام
 في الإباحة

وقد فرجه الازنية اللغوي اي المبلع الملتزم له المكون وهو الكسوف
 فيها اي في الصلوة طبقا لصب التميز فلا بد من تفصيل في نوع
 وتتميز في الطريقين الانحصار والاختصاص اي عدو والاختصاص في
 في كسبها مرتبا على ثمانية ابواب ينسب اليها ثمانية اقسام
 الاول في الغرض من حجب عورة بعض الجاهل حجة اي
 طردح المصلون وبعضها فاحشة اي داخل المصلون اما في حجة فاحشة
 الوقت اي معرفة كل وقت صلوة فرض وكذلك بيان كل صلوة في
 ذلك الوقت فرض قطعي وليس به اداء وكتاب به ولو اتي بها قبل
 الوقت لا يكون اداء ولا يسقط عن ذمته بل يلزم له اداءه واصل الوقت
 وتلي به بعد مضي الوقت يسقط عن ذمته ولا يكون اداء بل يسمى قضاء الا
 ما يات به هذا التأخير اشد الاثم وانما في اقسام معرفة الوقت ومعرفة
 في الزوال وقد شبه حاشي شرح المقدمه الفارسية في طلب منه وبينعي
 ان يعلم ان الوتر فرض عملا حتى لا يكفر جاحل الا ان وقته وقت العشاء

باب في الغرض من حجب عورة

لكن بشرط تقديم العشاء عند أبي حنيفة رضي الله عنه حتى لو صلى الوتر
عند التذكير قبل العشاء لا يجوز ويلزمه الامادة بعد العشاء للترتيب
وعندهما اول وقت الوتر اذا صلى العشاء فعلى قول أبي حنيفة لا يقدم
الوتر على العشاء للترتيب وعندهما بعد دخول الوقت حتى لو صلى العشاء
على غير الوضوء لا يعيد الوتر لسقوط الترتيب عنده وعندهما يعيد لان
وقت الوتر بعد العشاء عندهما وطهارة اليدين اي طهارة عن النجاسة
الحقيقية معظمة كانت او مخففة كقول ما يוכל لحمه والحكمة حدنا كان او حنة
حيثما كان او نفاسا الحدث الوضوء في الثلثة الاخيرة الغسل باطهر
لا غيره في نوع الحقيقي التطهر بارتقاء الماء ولو كان مستعملا او بارتقاء كل
ماء ظاهر فالعبرة في المراجعة منها ان لا عينها الا ما شق فذلك عفو في
غير المراجعة منها يعتبر غلبة الظن او تثبت الحاشية ان يعصر كل مرة
وفيما لا يمكن عصره فالتشط فيه التحفيف الى ما لا يتقاطر ثلث مرة الا اذا
كان معدنيا او خدقا فربما حيث يطهر ذلك بدون التحفيف والنسبة

أي طهارة ثوب المصلي والمكان أي الطهارة مكان المصلي ^{بغير} طهارة
 تتقدم قدم المصلي وموضع سجوده أما الأول فبالالتحاق والآخر بغيره
 فلهذا أتى يوسف ومحمد رحمهما الله تعالى يمنع الجواز إذا عذر في عتيقه رجليه الله تعالى
 لو حصل سجدته على مكان نجس لا يمنع منه الجواز على اختلاف الفقهاء
 بالالف والالف لا يوجد عنه النجاسة قدر المانع فلا يشترط طهارة مكان
 ولا يشترط طهارة مكان اليدين عند ما خلاهما من فروا والساقين رجليه الله
 وأما طهارة مكان ركبته فشرط في طهارة رواية الأول وقال الأئمة
 رحمه الله تعالى ليس بشرط أنه في اللدخ وأما في البساط فحقد قيل كذلك
 وفيه أخذ الفقيه أبو جعفر رحمه الله وهو النجس وهو النجس وقيل لو كبر
 البناء بحيث لو أقام عليه فترك طرفه التي نجاسته عليه لا يتحرك طرفه
 النجس جاز ولا فلا وهو الفاصل بين الصغير والكبير وفي الجواز قوله
 والمكان أي إذا كان ثوب طهارة البساط فاعلم أن كبيره في الجواز
 فهو مكان صغيرا فلا وقيل هو ملحق بها صغيرا كان أو كبيرا وهو الأصح

جميع الصغير والكبير ان كان يتحرك طرفه الاخير بحركته فهو صغير والا فهو كبير
 وسنة العورة اي بين الصلوة في الصلوة حتى لو صلى عوبانا في بيته مظنة
 ان يكون مظنة لا يجوز صلوة لكن الناس في خارج الصلوة والعورة من الرجل
 ما تمت السرة الى الركبة عرا كان او عبدا والركبة من العورة ومن لم يحره بها
 كلها عورة ولا وجهها وكفيها وقدمها ومن الامة ما كان من الرجل وطها
 وظرها اي عورة وفي الكفة ولو وجد ثوبا ربه طاهر صلى عوبانا لم يجز
 حرا ان طهر اقل من ربه ولو عدم ثوبا صلى عوبانا قاعدا او ميا برقع
 وسجود وهو افضل من القيام بركوع وسجود واستقبال القبلة اي
 استعمال جهة الكعبة على الاصح لاستقبال كما هو قول بعض وهذا في غير اهل مكة
 وقاعدة الاختلاف تطهر في النية اما في اهل مكة فاستقبال عينها في قولهم
 جميعا وفي متحنى الاستقبال الى الجهة اقارب كثيرة والا قرب الى الصلوة
 قولان الاقل ان ينظر مغرب الضيف في اطوال ايامه ومغرب الشتاء في
 اقصر ايامه فليس الثلثين في الجانب الايمن والثلث في الايسر والقبلة

في الصلاة طه وانما الضيف في الصلاة
 هو الاصح والقبلة في الصلاة ما بين القبلة والارض
 الضيف الارض

عند ذلك ولولم يثبت بهذا انفصلي فيما بين المعنيين يجوز وادفع الترتيب
 خارجا منها لا يجوز بالاتفاق والتشائي ان يحصل ثلث النعش الضعري
 على اذن البتة وبميل الى يساره قليلا فتلك القبلة وهذا الحسن الوصين
 وعند اشتباه هذه الاعلام بالظلام او الحماة التحري تبرج بدل البطلان
 فلو صلي بحمد النظم بدون بدل مجوده اي على قدر وسوء طاقته لا يجوز
 ولو تحري كما هو حقه وصحتم ظهرا ان اخطا ولا يعيد كيف كان حاله
 ان القبلة على ثلثة اوجه عين الكعبة وهي لاهل مكة وجهها وهي التحري
 وهي لاهل الاشتباه والنية والمراد منه تعيين فعل الاداء وقطعها
 بمحمد والركعات وصفة الصلوة من الوجوب وغيره والشرطان بعلم بقبلة
 التي صلى اياها الذكر باللسان فليس بشرط بل يستحب ذلك اذا لم يكن محمدا
 ثم النية على ثلثة انواع متقدمة على الشروع ومقارنته ومتأخره فالتامة
 لا تشبه في اعتبارها وكونها افضل واما المتقدمة فان كانت متقدمة بالشروع
 فذلك وان كانت متقدمة فالتامة لا يتخلل بينهما وبين الشروع فعليا ايضا

في النية

في النية

في معبره بينه وبين المعبره في المعبره وقد اختلفوا فيها فعند اكثرهم
انها معبره وقيل بقبره لم يتصل بالشئ ثم المصلي لا يجزئ ان يكون
شعرا او اظفارا او عتقة ما عدا الشعر ويحتاج الى بياض الامام حتى لو كان يصلي
ولو لم يكن ان لا يؤتم احدا فجاء رجل واقفدي به في صلوة يعقده الجماعة بينهما
من في حتى النساء كلن نيته الامام للنساء شرطا لو اقامت ايسر ما لا يلزم
واما مقتدي فيحتاج الى اثنين نيته الصلوة ونية المطابقة وان لم يكن النظام
الامام مبيحا عليك لكثرة الجماعة وفي الكثرة والنية على ما يصلح في الصلاة
تعليم قبله اي صلوة يصلي ويكفي مطلق النية للشغل والنية والنية او كج
شرطا للمصلي عينه كالحصر مشروط في الكافي ولو نور فرض الوقت كوالا في
الاختلاف في فرض الوقت قال صاحب الغاية هذا اذا اقرأ بلفظ ظهر اليهم
او ظهر الوقت فاما اذا نوى الظهور او الفجر او غيره مما لا يؤمن به الوقت فمنهم
قال بخبريه ومنهم من يقول لا بخبريه وللخبرية بنوى الصلوة لله والله عا لنية
بان يقول اللهم اني اريد ان اصلي لك ولوجهك الميمت فيسره لي وقبله

ركعتان الفجر ثم سنة المغرب ثم التطوع بعد الظهر لانه متفق عليه وقد تقدم
فيه ثم السنة قبل الظهر ثم التطوع قبل العشاء ثم الافضل ان يكون كلتي
بيته الا التراويح والقرآن اي مطلق القراءة في ركعتي الفجر والجمعة
المطهرين من ذوات الاربع والثلاث من العواض وفي جميع ركعات الوتر
وتسنت التوافل في حق القاري بعد ان يكون اما او منفردا او مع جماعة
المفرد ومن اذناه عند اي حنفية انه قصيرة وعند مالك ايات فصلا
اي طويلة والمراد من الالة المقصورة ما يشتمل على كلمتين كقوله تعالى الله
ولم يله ولم يولد ولم يكن له كفوا احد وما يشتمل على كلمة فمختلف نحو قوله تعالى مدامتان
وما يشتمل على حرف كقوله ومن غير مراد بالالتقاء والشرط ان يكون في
ادق حال حكم القيام حتى لو اتى بها في الركوع او السجود او القعود ولا يجوز في
بعض الحواشي ويجوز اقل ما يجزى به الصلوة ما ينادى اسم القراءة عند اي حنفية
وعند مالك ايات قصارة او اية طويلة مثل اية الكرسي واية الحمد في قوله
عليها السلام الذين آمنوا اذا نزلت عليهم سورة او نزلت الذل انهم يقولوا سورة معلومة او سورة فاحش
من لسانهم قل انهم قوم لا يعلمون

لم يفرقوا ذلك الواحدة لا يكون معجزة والركوع اي مرة واحدة في كل
 والمرا دمنه اذني ما يطلق عليه اسم الركوع فالركوع في اللغة الانحناء عن
 مشيوا اذا قاموا ولكن ما يطلق عليه اسم الانحناء يجب من كل ركعة والا فلا
 يعني لو خضع اسم عليه لا يثبت لا بعد منحنيا لا يسمى ركوعا فلا يكون معصيا
 من التواضع والسمو اي مرتين من كل ركعة والمراد من اني ما يطلق
 عليه اسم السجود اي وضع الجبهة على الارض او ما قام مقامها والعاصل
 بين السجدين ما يكون اقرب الى البعد والذخلة وهو الاصح ما كوفي
 للعباد في كيف لا يكبد في الارض لا يجوز والمراد من صلاتها تقية ما طو
 اية على بلع لا يبلغ راسه ابلغ من ذلك وذلك لو سجد على الارض
 والماروس ناكور وعلى الخنط والشعر كوبر وشريط صوم السجود وضع اليد
 مع الراس دفعة واحدة حتى لو وضع راسه ورقع قدسية ثم وضع قد
 وورق راسه لا يجوز تلك السجدة وان يشترط في زمان لطيف والمراد من
 وضع الراس يد ووضع الجبهة والالف على الارض على ما هو الاصل

في سجدة السجود

اكتفى على احدهما فان كان على الجبهة يجوز بالاتفاق سوا كان في الفخذ
ام لا والاكتفى على الالف فان كان يعذر على الجبهة الفخذ يجوز على الاتفاق
فان كان يعذر عن ذلك عند الجبهة وعند سوا لا يجوز عند اذا اكتفى بالالف
ويجوز على ما صلب منه واما لو سجد على ملامحة فلا يجوز بالاتفاق ايا وضع
اليدين والركبتين فليس بشرط بالاتفاق وسياتي في بيان السنن والقعدة
الاخرية اي مقعد التشهد بعد سجدة الثانية من الركعة الاخرة سوا
كانت الصلوة ثمانية او ثلاثا ليعود ما عني في الغرض والتطوع حتى لو صلى
ركعتين ولم يقعد اخرهما وقام وذهب بعد صلوة ولو قام من الثانية
الى الثالثة ولم يقعد بينها وصلى اربع ركعات او ست ركعات ثم قعد في
اخرها ثم صلوة سبعمائة والقياس ان يقعد صلوة وهو قول محمد بن وهب

نفس التشهد فياني في باب الواجبات والتشديد فيما اشبهت
شريعة في كل ركعة اي في الافعال التي ركعت سر فيها في كل ركعة
كالقيام والقراءة حتى لو ركع وترك ضم السورة الى الفاتحة يعود الى القيام

ويقيم السورة ثم ركع ثانياً يقع ركوعه مرتباً ولو لم يركع ثانياً فمست
 صلوة أو في جميع الصلوة أي التحدث شرعياً في جميع الصلوة كتكبير
 الافتتاح والقعدة الأخيرة فالترتيب فيها واجب حتى لو ترك ركعة
 أو ركعتين من الركعة الثانية أنه ترك سجدة من الركعة الأولى فإنه
 يأتي بها كما يذكر ولا يعيد به الركوع بل يسجد لله سجدة يسلم ما ترتب
 القيام على الركوع وترتيب الركوع على السجدة وقصر لأن الصلوة لا تجزئ
 إلا بركعتين كذا في البكائي والخروج بفعل المصلي وهو فعل ثانياً في
 القول في إنشاء الصلوة بعد صلوة وهو عند أبي حنيفة وهو قال لو غفل
 حتى لو خرج من صلوة بلا صنع فيه بعد ما قصد قدر التشهد جازعاً عما
 كما إذا قصد قدر التشهد وهو يتم فإي المار عند أبي حنيفة في تفصيله
 وعندنا ثم صلوة **الباب الثاني في الواجبات وهي أربعة**
 وعشرون شيئاً منها أي من الواجبات من هذه الخمسة ما يعلم
 جميع المصلين والصلوة وهي سبعة ومنها ما يخص بعض المصلين

من الواجبات

في المصلي

الاجاز

فبعض الصلوة وهي أربعة عشر أما انعام فلفظ التثنية التحريمية
وهو قوله الله اكبر ومعنى المبدئية ان الشروع بلفظي من التعظيم فرض
لأنه اصل واعظم أو سبحان الله أو لا اله الا الله أو بالعربية بان قال
خدائي بزرک هست أو خدای بزرگ أو نام خدای سوار کهان بحسن العربية
أو لا اله في قولها لا يجوز الا ان لا يحسن العربية وفي قول الشافعي لا يجوز
في الاحوال كلها ولو شرع باللهم اغفوني لا يصح اعادة لفظ التكبير فواجب
حتى لا يترك سهواً يجب عليه سجدة السهو واثروا في الكافي في القعدة الأولى
اي في ذوات الثلث والرابع مقدار ما يقر فيه التشهد الى قوله الله
ولكن قال الا في لا يعم الصلوة الثانية فكيف يكون عمومها يقال في قوله
ويعلم الصلوة هي صلوة التي شرع ذلك الفعل فيها ولا يتخلف صفها من
وباره في سورة والتشهاد في القعدة ثين اما في قعدة الاخرة فباتفاق
الروايات ولما في اولي فلي لا يخ من الروايات وهو رواية في القعدة
وفي بعض الروايات انه سئل عن التشهد التخييل لله وهو موعود

ومعه انى العبادات القوية والصلوات اى العبادات البدنية والاطياب
 لى العبادات المادية كلها تتلوه فصار جامعاً لجميع انواع الاعمال وكذا اعاده
 من دخل على الملوك يثني بلسانه ثم يخدم ثم يهدي ايدى شتم ثم يقر بالسلام
 هو السلامه من الآفات والبلات ولذا سميت الجنة دار السلام وفى قوله
 بانه يرضى عن الناقض والنبي اسم من النباه وهو الجزاء من النبوة وهو
 الرقة واطلأئنه فى الركوع والسجود وتواتر اسمه الملك فلهما بعد الفعلين
 قوله ما يطسب اعصاه فيه اى ذلك الفعل وهو قد رتبته وهو تعديله
 وقد ثبت وجوبه لقوله عليه السلام اسور اناس سرقة الذي يسرق من
 طينته قيل يا رسول الله ما يترقى الصلوة قال الذى لا يتم به ركوعها
 وسجودها كذا فى شرح المقدمه واما بيان كل فرض فى موضعين والظاهر
 هذه السنه يوفى تأخير الغرض عن محله والا فالترتيب فيما بين الافعال النعمه
 فرض كذا ذكرنا فى باب النوايض ولهذا لو فرغ المصلى من النعمه المستوفى
 وكلت متفكر اسبغائهم تذكر ركوعه بعد يجب عليه السهو للتأخير ومن ركع

عن موطئه ومن كان اتى باركوع مرتبا وكل واجب كذلك اي اتيا
كل واجب في موضعه واجب حتى لو سبي ضم سورة فقد كفا في الركوع
وفيها قائلان انه يسجد للسهو ثم اقر الواجب هو الضم والخروج والخروج
بلفظ السلام اي على الاصح من الروايات وهو رواية الهدية حتى لو اقر
عن موضعه او تركه يجب عليه سجدة السهو وعنده الشافعي به فرض اما صورته
فيما اذا قعد في آخر الصلوة قدر ان تشهد وقام سائيا فذكرها فبطلت ان يقعد
ملك الركعة بالسجدة والرجوع الى القعدة يجب عليه سجدة السهو اما صورة
الركعة فيما يقعد ان اراد بها السجدة والمسجد بكاملها يصح عليها اخرى ثم تشهد
وسجد للسهو وليس قل من الواجب لا يعلم الا في فليفت العموم فيه والله اعلم
وجوب العائنة ونحوه ذكر في الخا من يقال الغالب في السلام وجود الجهر
من كل احد بخلاف نظم القرآن اما الخا من فتعين الاولين للقراءة
اي نفس تعين القراءة في ركعتين المطلقتين فريضة اما تيانا في الاولين
واجب تعين الفاتحة لهما اي للقراءة وقال الشافعي به وبالك تعين

عنه

الفاتحة فرض واختصاراً على مرة أي اختصاراً الفاتحة على مرة واحدة
والأن لا يجب السهو بكتابتها فيما لم يتوال بين قراءتها مرتين حتى قراءتها
وفهم السورة ثم سمي وقراء الفاتحة ثانياً لا يجب عليه السهو لو قرأ الفاتحة
مرتين متواليين منهو أي يجب عليه سجدة السهو في الطهارة إذا قرأ في الأول
أو أحدهما الفاتحة مرتين على التوالي يلزمه سجدة السهو ولو قرأ سورة طه
وفي الذخيرة إذا قرأ فاتحة الكتاب مرتين سائياً فعليه السهو بربيعه إذا لم
السورة على أنه ترك قراءة السورة التي بعد الفاتحة وقراءة السورة بعد
الفاتحة واجبة ولو قرأ فاتحة الكتاب وسورة ثم قرأ فاتحة الكتاب فلا سهو عليه
وحتى إذا قيل إذا قرأ في صلاة الجمعة سورة السجدة ونسي بها ثم قرأ الفاتحة
لا سهو عليه وإن قرأ الفاتحة مرتين لأنه ما قرأ على التوالي ودعي محمد إبراهيم
عن محمد بن واذا قرأ الفاتحة في ركعة مرتين فإمكان ذلك في الدارين فعليه
السهو من غير فصل بينهما أي قرأ بينهما سورة أو لم يقرأ فإمكان في الآخر
بلا سهو عليه وفي الثانية ولو قرأ الفاتحة ثم السورة ثم الفاتحة فلا سهو عليه

بأنه يقرأ السورة ويضم السورة قال ما كنت أسمع السورة فقلت
أيام قصار أو آية طويلة معها أي مع الفاتحة وتقديم الفاتحة عليها
أي على القراءة المضمومة حتى لو قرأ السورة أو لا ثم قرأ الفاتحة سهواً يجب عليه
المسحوق وذهب على أن يقرأ السورة أي هذه الواجبات الخمس المذكورة على من
يقض عليه القراءة وقوله عليه القراءة اختار على اللامي والمقدمي والقنوت
في الوتر أي قراءة دعاء القنوت وهو معروف وقدر الواجب فيه على قولهم
ومن لم يحفظ قيل يقول اللهم اغفر لي ثلث وقيل يقول يا رب ثلث يكون
قال في شرح الطحاوي ولو كان الرجل لا يحسن الدعاء في الوتر تعلم اللهم اغفر
ليها ويكر ثلث مرة أو أكثر وفي الخلاصة قال محمد في الكتاب ليس في القنوت
شيء موقت يعني لو قرأ دعاء آخر وقرأ اللهم اهدنا دون اللهم استعيناك
بكونه والجهنم في موضع أراد في موضع الجهر والنحر والمغرب والعشاء
جماعة أي بشرط أن يؤدي الصلوة بالجماعة فيجب جهرا القراءة على الإطلاق
لو أداها منفردا غلب الجهر وقبلة كانت أو فائتة بل هو مخير الشاء جهرا

مكتبة انصار امام ولايت نافع
لاستيفان اولاد
لان الحسنة الى الامام
الصلوة والجمعة
الصلوة

المقدي ٢

وفي الحاشية
 بيان ما وجدته في
 فاضل المادد الكافي
 التمام في فروعها
 التمام في فروعها
 الكافي التمام في فروعها
 دون الادلة في الحاشية
 بعد الاشارة الى الحاشية
 بل كملت جالسا عاديا
 وان قد الحاشية
 ولا يخفى

مخصوص بذلك الصلوة اي لا تقال اي تكبير الركوع في سائر الصلوة سنة لما
 في صلوة العيدين فواجب الا انه لو ترك لا يجب السهو لغير الاشتباه على
 الناس وسجدة التهنئة وهي في السلام سجدة بان تقوم عليه السلام
 سجدة بان بعد السلام من غير فصل على الامام والمنفرد ترك انوار
 ترك المقنن قال في الهداية وسهو الامام واجب على الموم السجدة المقر
 المستحب في حق الاصل والفتح ولهذا يترك حكم الامامة بنسبة الامامة
 فان لم يسجد الامام لم يسجد الموم لانه يصير مخالفا وهو ما التزم الاول لا المتبعا
 فان سجد الموم لم يلزم للامام ولا للموم السجود لانه لو سجد معه كان مخالفا
 لادامه وتوابعه الامام يغلب الاصل تبعاً في الثمانية الاولى وهي قوله
 فتعين الاول ليس الى قوله والخالفه كذلك فيترك كل من هذه الثمانية في السهو
 وفي الجواني وهي ستة صور لا يجب السهو اما في الاصلات ومتابعة الامام
 فان سجد المقنن يتركها في سجدة تلاوة فلان تركها لا ينصرف الابد
 وجود الثاني وجب لا يقدر على اتيانها لوجه عن الصلوة واما تكبيرات التقدمة

في الصلاة

وتكبيرات ركوعها فلكان الاستثناء من القسم الأخيرة وهو القسم الخاص
 صورة اربعة عشر مع سجدة السهو وفي جميع الصور من قسم الاول وهو قسم العام
 وصورة سبع مع الطمأنينة الا الطمأنينة فانها واجبة للغير اي الا ان
 في ترك الطمأنينة لا يكسب السهو لانها واجبة شريطة كمال الركوع والسهو
 وهذا اشارة السنة لان السنة كمال للفرض فتشابهت السنة لهذا
 الوجه فلا يكون مقصودا بنفسه وانكاث واجبة وبترك السن لا يكسب
 سجدة السهو الباب الثالث في السنن وهي سبعة وعشرون
 العام سبعة عشر وهي رفع اليدين في التحريمة اي باسطان الاصابع
 مستقبلا بنفسه نحو القبلة والارادة منه مجرد رفع اليدين اما بيان اطلاق
 ما يرفع يالي في المستحبات وهذا على رواية الشافعي اسم كتاب معتبر في
 الفقه بخلاف ما ذكر في الهداية وفي القنوت اي رفع اليدين في الركعة
 الطمأنينة وفي تكبيرات العيدين اي رفع اليدين تكبيرا للعيد المسألة
 ولشهر الاصلح ثمة اي فيما يرفع في صورة رفع اليدين وهي الواضع

من
 باب
 السنن

[illegible][illegible]

في الهداية وذلك لأنه اي اذنا كمال الجمع وانما قال اذناه لان الزيادة
 على الثلث ستية وفي بعض النسخ اي اذ كمال الستة لكن اذ اولي لانه
 اذ في اللفظ المبوطين والمراد بالتسبيح سبحان ربّي العظيم واخذ التسبيح
 في الركوع وقول الاصابع فيه اي في ذلك الاضغبع الاصابع كل التسبيح
 ليكون اذ في الاضغبع والقوة بحمد استوار القامة بعد رفع الاراس
 من الركوع ويد اعلى الاضغبع ذكره في المحيط خلافا لما ذكر في سائر الكتب
 في الواجبات الجلست مطروقة بعد التسبيح كما اني بينت في الكفاية وذكرها
 الكافي والجلست بين السجدين والظانية في الركوع والسجود ليست بفرض
 عندنا وقال ابو يوسف والثقات في جميعها ليست بفرض ورودي الي حنيفة ^{الكلان}
 الى الارض اقرب لا يجوز قيل ان رفع راسه مقدار ما لا يشك على انظاره
 رفع راسه حاز والسجدة على سبعة اعضاء اي اراس واليدين والركبتين
 والقدمين وتسبيح السجود ثلثا اي سبحان ربّي الا على ثلثا وذلك اذناه
 اي اذنا كمال الجمع كما اني اهداية وعندها لا تسبيح السجود فرض لا تسبيح

الى السجود والركبتين واليدين والاراس

واليدين والاراس

ويطلب ان يرضى على الشف في الركوع والسجود والاولى ان يحكم بالحساب
 بالسبع وان كان اياها لا يطول على وجه يميل القوم لانه يصير سببا للتفسير
 وتركه واجب والصلوة على النبي عليه الصلوة والسلام والثناء وعند
 الشافعي في الصلوة على النبي عليه السلام في القيمة الاجرة فرض والمراد من الصلوة
 التي حثها صاحب المخطوط وهو ان يقول اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما
 صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم ربنا انك حميد مجيد وبارك على محمد وعلى آل محمد
 كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد وقد روي بحار
 آخر الا ان فيها كلاما ما اعلم ان الصلوة من الله الرحمة ومن الملائكة الاستغفار
 ومن العباد الدعاء ومن الوحوش والطيور التسبيح ومعنى قوله لا صليت على ابراهيم
 بقدر منزله ومرتبه والافيننا افضل من جميع الانبياء الال في الاصل الاله
 تصغيره على ايسر الاله خص استعارة بالاشراف فلا يقال ال حمام وآل حاكم
 ثم اهل رسول الله وسلم من حيث النسب اولاد علي وجعفر وعقيل وعباس
 وحارث ابن عبد المطلب وآل ابي طالب من حيث الدين فكل مؤمن بقي الى يوم
 القيمة

بيان الاله

وَمَا يَقَالُ آلُ مُحَمَّدٍ عَلَى أَوْلَادِهِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ هُوَ قَوْلُ الْإِسْلَامِ فَانْهَ عَنْ قَوْلِهِمْ
كَذَا فِي تَفْسِيرِ الزَّاهِدِيِّ بَعْدَ التَّشْهِيدِ السَّلَامُ أَجْمَعُ عَلَى الْقَعْدَةِ الْأُولَى وَعَنْ
الْمَذْهَبِ الَّتِي حَصَّنَ كَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالْأَوَّلُ لَيْسَ بِتَشْهِيدِ السَّلَامِ الْمَخْرُجِ مِنَ الصَّلَاةِ
بَلْ هُوَ السَّلَامُ لِيُتَوَقَّى لِمَنْ مَسَّحَ الْيَدَيْنِ وَتَشْهِيدُ السَّلَامِ فِي حَقِّ السَّامِعِ
هُوَ التَّشْهِيدُ الْإِثْلَثُ فَيَأْتِي بِالصَّلَاةِ وَالْمَدْعَاةِ فِي بَدْءِ الدَّعَاءِ بَعْدَ مَا يَأْتِي
عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِنَفْسِهِ وَلِكُلِّ الْمُؤْمِنِينَ مَا يَدْعُو بِكَ الْإِسْلَامُ الْإِسْلَامُ
كَلَامُ النَّاسِ أَيْ لَا يَدْعُو بِأَلْفَبِهِ كَلَامُ النَّاسِ وَفِيهِ مَا لَا يَسْتَجِلُّ بِخَوَالِهِمْ
لِلْعَادَةِ وَنَحْوِهَا عَطِ كَذَا أَفْزَوْجِي امْرَأَةً وَمَالَيْشَ كَلَامُهُمْ بِالْإِسْمِ لِحَالِهِمْ
يَا اللَّهُ اغْفِرْ لِي وَلَوْ قَالَ أَرَفَنِي قَلِيلًا قِيلَ لَا تَقِفْ وَالصَّحِيحُ أَنْ تَقِفَ وَالسَّلَامُ
يُتَنَبَّهُ وَيُسْرَةُ أَيْ مَجْرُومًا يَسْتَمِي أَنْ سَلَّمَ نِيَّةً وَلَا تَحْمِلُ الْوَضْعَ ثُمَّ حَتَّى يَجْزِي
بِأَخْضَرِهِ فَإِنِّي فِي الْمُسْتَحْتِ وَالْخَاصُّ عَشْرَةٌ جَهْرًا لِمَا بِالْإِسْلَامِ بِالْإِسْلَامِ
وَيُقَادَرُهُ الْمُقَدَّرُ بِالْإِسْلَامِ أَيْ يَمُكِّمُ مَعَ تَكْبِيرِ الْإِمَامِ وَهَذَا قَوْلُ
الْبَاقِي خِصْفُهُ وَفَالِ السُّنَّةِ الْحَقَائِقُ وَهِيَ أَنْ يَتَبَدَّ الْمُقَدَّرُ بِالْفَالِ

الْبَاقِي

بِالْإِسْلَامِ

من ذابح الامم برأه كبر وفي بعض المواضع المقارنة عند أبي حنيفة
 كما في بعض النسخ والى تم وبعض العلماء في قول أبي حنيفة من الامم ذابح الامم
 بناسهم الله في المقدي يتبادر بالفكر الله ويكبر مع حال يوافي به الكبر
 دمية واما عند أبي يوسف ومحمد بنهما الله يكبر الله يكبر الله يكبر الله يكبر الله
 الفقيه الوايت سمرقندي في قتاده توسة الناس واما بقوله في سائر
 افعال اي مناجاة المقدي للامم في مناجاة افعال اي يرميها ادرك الامم
 فالتحفة في ذلك المقدر واجب عليه وقدره في الواجبات والتعويذ اي
 يقول اخذ بالله من الشيطان الرجيم كما ذكره في الهداية وفي منية المضى ابا التوفيق
 استغنى بالله من الشيطان الرجيم كما ذكره في الهداية وفي منية المضى ابا التوفيق
 ففتح للشمار حتى ياتي به المقدي وفي العيد ياتي به قبل التكبيرات بعد الشمار
 وفي الذخيرة لا يتعوذ بعد الشمار واخفاؤه اي اخفاء التعوذ والتسبيح
 بان تقول بسم الله الرحمن الرحيم بعد التعوذ واخفاء اي اخفاء التسبيح والثناء
 للامم والتعويذ اي قول محمد بن خلفا بالابي يوسف في ان الفري في التسبيح

من ذابح الامم برأه كبر وفي بعض المواضع المقارنة عند أبي حنيفة
 كما في بعض النسخ والى تم وبعض العلماء في قول أبي حنيفة من الامم ذابح الامم
 بناسهم الله في المقدي يتبادر بالفكر الله ويكبر مع حال يوافي به الكبر
 دمية واما عند أبي يوسف ومحمد بنهما الله يكبر الله يكبر الله يكبر الله يكبر الله

على قول محمد بن مكي في القول في بناء على انه روي عن ابي بصير في بعض
الروايات مثل ما قال محمد بن وعنه ابي يوسف عنهم اللدبة للمقدي في القيا
سنة واثنتين سائر الهامى الامام والمنفرد بقوله عليه الصلوة والسلام
اذ اطلق الامام ولا الضالين قوله امين فان الامام يقولها والامام يقولها
فمن وافق تامينه تامين الملاكة غير انه قوله وعندنا في بعض كبره
في صلوة الجهر وعندنا كبره وقال مالك لا يقول الامام ومخافه فليكن لك
وقيل تعريب بمعنى يجهل باد وفيه اربع لغات فتح الفقرة مع مد
وقصره مع فتح النون في الوجدان والسيناء والمد فيه بلا تشديد اختيار
الفتحة والقصر فيه اختيار اللزوم والتشديد فيه خطأ فاحش وليس من
العاكم اتفاقا فلو سمع من الامام ولا الضالين في صلوة الجاهل قيل يجوز
كذا في الثاني وللمقدي في الجهرية اي في صلوة الجهرية والتسليم للام
اي يفتي بقوله سمع الله من عند الله بانظار الهاء واسكانها في فتاوى الحجة
ولا يمين الحركة ولا يقول هو بل يقول بالجرم لان كل موضع ثبت الوقف

قال في التفسير في قولنا
بوعدي القوان في قوله والسيناء
الوام ١٢٠٠٠
اي اشارة الى قولنا
في نسخة في نسخة
قاصدين الى قوله

من الكائن

بين الكلمتين لا يبين الا عاين في الحرف الآخر فكذلك يد او عندهما لا يكتفي
 بل يقول بيا لك الحمد ايفسراً وللمتقدي والمنفرد والحمد في اي صلوة
 سواء كانت فرضاً او نفلاً وقيمة او فائتة وهذا هو الاصح مذكور في
 فوائد الجامع الصغير الحسامي وروى عن ابي حنيفة انه ان المنفرد بجميعها
 كما هو مذهبها وروى ابو يوسف عن ابي حنيفة اضى بعد قعوده انه ياتي بالسجدة
 لا غرض الصبح في مذهبه انه ياتي بالتحميد لا غير كذا في الكافي واقرت ان
 التسبيح للجلوس عليها مع نصب اليمنى في القعدة للرجال اي في
 القعدة الاولى والاخرة سنة وعندنا في رفع اليمنى في الاخرة
 سنة وقال مالك يركب فيها وللنساء ركعتان اي الجلوس
 على اليمنى ركعتان اي المرأة تجلس على الوركين وتخرج رجليها من جانب
 كذا في حاشية الكنتوني في بعض المواضع فتخرج رجليها نحو اليمنى الشمال
 الباب الرابع في المسححات وهي ثلثة وعشرون
 الحائض اربعة عشر تركها الاثبات يميناً وشمالاً كما قيل اي نظر

في نسخة اخرى
 في نسخة اخرى
 في نسخة اخرى

في نسخة اخرى
 في نسخة اخرى
 في نسخة اخرى

وقت القيام موضع السجود وقت الركوع نحو قديمه وفي السجود نحو
اللائف في القعدة الى حجره وفي السلام الى كفيه والالتفات اي
كيفية الالتفات ان ينوي عنقه وينظر حتى يرى بياض خده اما اذا نظر
ليمنى يمينه دون اللين فلا يكره ولو هو يمسده عن قبله نفسه صلوة وخطبة
الجمعة عليه التماس بغيره بعد الالف هو الصواب والواو غلط في المعرب
اي يدفع التماس اولا بعد الامكان ثم الشفة السفلى بالشفة العليا
فاذا لم يطبق فيهما لم يكره اليسرى مستقبلا باطمة الى القبلة ويترك اليمنى
كذلك يصير تاركاً سنة الاعتماد ورفع السعال ما استطاع وزيادة القراءة
على ثلث آيات كما روي في كتاب الفقه على طريقتي السنة احيى الثلث والتمسها
مع الفقه وهي مع الواجبات والزيادة عليها مستحبة الامام الى القدر المروي
والمنفرد الى ما شاء والتشريع في القراءة هو المروى منه تصحيح الحروف اتيانها
من مخارجها ورماء الحوصل والوقوف والدوام في الدعاءات التسوية
كما روي في علم القراءة والتسوية اراس مع النظر في الركوع اي يكون

وسمي ما زاد بحرفة وبحرفة باء اور سه حتى لو وضع على ظهره قلع لا يستقر ورسوله
 فهو دعي اور وسميت كه سيد اور ركع في ركعتين جاكه ميسر كياه خود وفتند
 جاكه مشه از درخت بر ك خود بك برابر كه رسول عليه الصلوة والسلام
 مبارك خود را با سرين چنانكه برابر استي كه اگر قرح بر آب برشت مبارك
 بهتوي لعلطيد ي و وضع بر كنيه قبل يديه ويديه قبل الالف والالف
 قبل الجنبه للسجود وعلى عكس ذلك عند الرفع للقيام والفا بطس
 الى الارض يضعه اولاً وعند الرفع ما يوافي ركبته السوادير رفعه اولاً ثم
 بالراس فيرفه الجنبه اولاً ثم الالف ثم ركبته والسجود بين اليدين
 قبل فيه يعني ان يكون اليدين في حال السجود باهما حتى لو
 شبي من ادنيه ليقط على الالبهام ويوم اصابع يديه ورجله نحو القبلة
 لكي جميع الاصابع لا يعضها فيضم اصابع يديه حال السجود وكل اليضم يحصل
 لينه وفي الهداية ولا يضم كل اليضم الا حال السجود ولا يفرج كل التفريح الا
 في الركوع وفي سائر المواضع عند الرفع للتحريمه وعند الوضع على الفريدين

وضع م
 وضع م
 في م

بشرها على حالها ولا يتكلف في الغم والتفرج ودرع على سجد ودرع
ما موزم به بيت ویک سر سجد کردن ای بطریق الصحنه ویک سر
دو دست و ده سر انگشت و دو پای و یک سر معرف و فی الیه و در
رجله کما القصد قوله علی الصلوة السلام اذ اسجد المومن سجدة کل عضو منه
فیوجه من اعضائه القصد ما استطاع و ترک ما لم یستطاع و العرق
قبل السلام سوا رکبان بعد التشهید و انما الصلوة و الفصل بین القدرین
قدر اربع اصابع ای اصابع الیمن فی القيام ای فی حالة القيام و وضع
یدیه علی فخذه فی القعدة ای کثیر یحاذی رؤس اصابع یدیه اصل
العقدین و لا یقیم رکبته یدیه کالحوام و لا یضم فخذه و لا یضمها علی وسط
الفخذین ترکا للرجولة و التکبر و نحو بل اوجه یمینه و یسرة عند السلام ای
یکثیر بری باض خده الایمن من کان خلفه و فی الایسر كذلك و فی بعض
للاک به عندة یقول مرة نحو القعدة و الی اصل تسعة رفع یدیه فیما سجد و هو
تکبیر الافتتاح و القنوت و تکبیرات العیدین و فی الینایم و لا یرفع یدیه

الافنجا فقصص صبيح فالفعل بكسر الهمزة والقاف القوت فالتين
العينين والسين استلام الحجر الاسود والصفاء واليم المروة والعين
المرقات واليم الحجرين اي مرة الاولى والاخرى دون حجة الحقني في
ان يجعل باليمن كفيه الى استلامه السلام طه ليقبل باليمن كفيه الى الحجر
ومن ابن عباس رضي الله عنه لا يرفع يديه الا في سبع مواضع تكبير الاستسباح
وتكبيرات العبدن والقرنيت في التوراة على الصفاء والمروة جعلها كسرى احد
نظر الى السبي وعنده استلام الحجر والجمع عند التقامين وعند الحجرين وعند
تحميمه للرجال وعند المسكين للنساء وذكر في الهداية ارفع الي شحمته
من الشئ منها ارفع سنيته ورفعها الى هذا المستحب وهذا على رواية
وهو كتاب معتبر في الفقه وفي الهداية الاشارة الى هذا حيث اقبل
بالسنة على نفس الرفع ثم قال ويضع حتى يماوي يابها يسه شحمته اذنيه وعند
الاستسباح الى مكبيه ثم قال في الهداية المرأة ترفع خدرك مكبها وهو الصحيح
ويضع اليدين تحت الشيرة للرجال وعلى الصدر للنساء وهذا الحكم والاعين

على مثال مسد الزرع فما حسن النية على رواية النيف بل ذكر في الحديث في
واخراج الكفين من الكمين عند التزيم للرجال والمرأة عورة مستورة
فلا يخرج كفيها عن الكمين وانما لم يقل المستحب للرجال الاخراج ^{والمرأة} ^{والمرأة} ^{والمرأة}
في الكمين لان الرواية سكتة عن ذلك كقطره ساء على الاصل ^{والمرأة}
على القدر المروي في الامام وفي السلفية فانه الكتاب ^{والمرأة}
لما روي ابن النبي عليه الصلاة والسلام في صلاة الفجر في السفر ^{والمرأة}
ولان السفر انما في استطاعة شطر الصلوة فلان يؤثر في تخفيف القراءة في
هنا اذا كان على عجلة من السيرة فاما كان على امانته وقراءته في الفجر ^{والمرأة}
المروج والنشف لانه يمكن مراعات السنة مع التخفيف لقراءة في الرحى
الفجر في الركعتين اربعين اية او خمسين اية سوى فاكهة الكتاب لم يروى
او خمسين في كل ركعة بل اراد اربعين فيها في كل ركعة عشرة اية كذا في
الحديث ويروى من اربعين الى ستين ومن ستين الى مائة وكل ذلك
حورد الاثر وجه التوفيق ان يقرأ بالاربعين مائة وبالكسالى من الاربعين

لا بأس

الى خمسين وبالاوساط ما بين خمسين الى ستين وقيل ينظر الى طول اللبابة
وقصرها اي اذا كانت اللبابة طويلة كما في الشتاء لقراء ما بين ستين
الى مائة وعذا كانت قصيرا كما في الصيف لقراءة الاربعين المكان فيما بين
ذلك لقراءة ما بين الاربعين الى ستين والى كثرة الاشتغال اي ينظر
الى كثرة الاشتغال وقيلها وقيل المكان الوقت وقت كك الصيف
فاربعين والنظر مثل ذلك لاستوائهما في سعة الوقت والمغيب فيه ان
الفجر زمان نوم وعطلة وما قيل الظهر زمان الاشتغال بالكسب فيستوي
بينهما في تطويل القراءة ليدرك الناس الجماعة بخلاف العصر لان وقتها
وقت الفراغ من الكسب والرواح الى المنازل فلا يكون بالناس فيكون
الجماعة وتقل في الاصل او دونه لان الظهر وقت الاشتغال فينقص عنه
مخزاع الحلال وفي العصر والعشاء سوار لقراءة فيها باواساط المفصل
المغرب دون ذلك لقراءة فيها بقصا المفصل والاصل فيه كتب على يد
تعالى عنه الى ابي هريرة الاشعري رضي الله عنه ان قراء في الفجر والظهر يطول

وفي العم والعش باو سبط المفصل بالمعرب بقصار المفصل والان مني
 للمعرب على العجلة بالتحقيق التي بها والعم والعش ويستحب فيها التجر
 وقد يقعان بالتطويل في وقت غير مستحب فيوقف فيها بالادسا طم المستحب
 في القراءة ان يكون من المفصلات وهي ثلثة الانواع المذكورة واختلوا في
 قيل من بني اسرائيل الى آخر القرآن وقيل من سورة الزمر الى آتوه وقيل
 من سورة محمد عند السلام الى آتوه وقيل من سورة الفتح وقيل من سورة ق والقرآن
 وعليه اكثر فالطوال من اي علم البناء الى آتوه الفجر والادسا من الفجر الى آخر
 ومنه الى الادو القصار فيقرأ في الفجر والظهر من الطوال وفي العم والعش
 من الادسا وفي المغرب من القصار وانما سميت مفصلات لان الصلوات هي
 عليهم كانوا يفعلون فيما بين السورتين من هذه المقادير بالتثنية وبطيل اركعة
 الاولى من الفجر على الثانية اي بالثنت والتثنية عند بعض المشايخ فيقرأ في
 المغرب في الاولى والثنت في الثانية لاقتصار بعض الاما ذلك في نسخ
 الطحاوي إشارة الى قراءة ثلثة الارباع في الاولى والرابع في الثانية وهذا

بيان الافضل قال وركعتا الظهر سواء وهذا عند ابي حنيفة الى يوسف رحمه الله
وقال محمد بن اسحق الى ان يطول الركعة الاولى على ان لا يتغير الصلوات كلها
ولا يابى في المتبقيات على الثلث وترا ابي بشر ان يكون وتر فيه
خمسة او سبعة او تسعة او احد عشر للمنفرد والامام باقي بالاربع حتى يكون
للقوم الثلث ولا يريد على الاربع لثقل القوم وقالي سفيان الثوري
رحمة الله عليه ينبغي ان يقول الامام خمسا وفي الهداية ويستحب ان يريد على
الثلث في الركوع والسجود بعد ان يتكلم بالوتر فاما ان يقرأ على
وجنيل القوم حتى لا يؤدي الى التغير والعباد الضعيفين بمن البطن الضعيف
لنوع الضعف وسكون الباء الابط والبطن من القنذ والقنذ من الساق والساق
من الارض من في الركوع والسجود والرجال اي في غير الارواحام وفي الهداية
قيل اذا كان في الصف ارحام لا يكافي كيد يودي جاره وفي بعض نسخنا
في بعض نسخنا كذا المصحح ودرج وبالعكس للنساء في صلاة العاتكة فيها
الرجال من المصحح الى التثنية والاي في التثنية من الروايات وهذا هو

من زيادة الحسن من زيادة روى ونجوت قراءة الفاتحة في الامور
 لم يكن في غيرهم في الذكر في بعض الكتب القولية افضل فالمراد منه ان
 ذكر مطلقا والتسمية قبل الفاتحة في كل ركعة لمن سجد وهو الامام
 والغير وكل منهما مستحب ان يسمى في كل ركعة من اتى صلوة قبلها
 ولم اقول الي لا ينفذه وذكر في المتن ان الفتوى على قول الي لا ينفذه
 فاختبر كذلك وان ذكر في المحيط للقول المختار قول محمد وهو ان يسمى قبل
 وقبل كل التوراة في كل ركعة وعند الي حصة به لا يسمى الا قبل الفاتحة في اول
 ركعة ووضع الاجتهاد هنا على قول الي لا ينفذه لان لفظ الفتوى كلفه وضع
 من لفظ المختار اولان هذا القول وسط وغير الامور السابقة في المتن
 ثم يسمى خاتما في كل ركعة اخيرا لان اكثر المشايخ رجعوا اليه على ان
 لا يجره في يمينها اذا طاعت ياتي بها وانظار المسبوق الي قوله
 في المتن لا يجره الي قضاء سبقه الا بعد تسليم الامام وبذلك
 في المتن الاول باتفاق الا على ان يكون له الحق في تعيينها

في المتن

في المتن

في المتن

فلم ينظر في الصف الاول بل يقوم بعد ما وافق الامام وفي قدر التشهد الثاني
ما بينه والاول كما في الصف الثاني والثالث فقد قيل ينظر ايضا كما
في الصف الاول وقيل لا ينظر حتى لا يزين يديه احد عند رفع الصفين
وعليه على بعض استوائهم فيما ينظر ما فرأى يصح لكل واحد قيل ينظر مكان
وقيل يقرأ التشهد ثانيا بحيث يرفع يده عند فراغ الامام وقيل يدعو
تكملة الادعية وفي الجامع الصغير والاصحج انه يحكي يدعو الامام وقيل يكرر
التسابيع يكون ذكر اكمال هذه الادعية كما في لعبة الغفلة ^{عليه} السلام
ان يقول بعض استوائهم انه لا يقوم ^{عليه} السلام بل ^{عليه} السلام
حتى يعلم انه ليس على الامام سجد او يصعد عن الامام طائفة يخرج
عن الصف في اكله فيما واقف قدر التشهد الاول وما وقف اصلا
قام الى المقعد كما رفع راسه من السجدة الثانية فبعد الاختلاف كثيرا
يجوز تركه فعد نفسه صلوته وعنده لا تقبل صلوته بل ما حصل من قرائته
قبل قعود الامام مقدار التشهد بها لا يكون معتبرا حتى نعواد القراءة او

على غير المعتاد بها قدر ما يجوز الصلوة يجوز ولا فلا ويجوز ان يقوم المنيق
قبل فراغ الامام او يقعد مع الامام مقدار التشديد فليس على اولئك
اذا كان المنبرق ما مسح الخف فخاف ان ينظر الامام خرج وقت
المسح وانما يلبس الكسب المستحاضة او صاحب عند فخاف خروج الوقت
والمسح اذا كان مصلي الجمعة فخاف خروج وقت الظهر مصلي العيدين
فخاف ومحل وقت الظهر او مصلي الفجر في ان طلوع الشمس وراى ان
خائفاً من وراناس الامام الباب الثاني من في المحرمات
وهي اربعة عشر على العموم الجهر بالنسبة والجهر بالخامسة فينبط
الشافعي لا يفتي بجهره والاتفاقيات يمينا وشمالا تجوز لبعضهم
وتجوز لكل الوجهين اشده حرمة ولو تحول مع الصدقة فغير الفساد
وانظر الى السماء والالكاء على الاستوانة او ايدين وكوة
بلا عذر ولو بعد فياتي في باب المكاحات ورقع ايدين في غير ما مسح
او ادبه نفي الرفع بعد الركوع في التوبة كما هو قول الشافعي في الصلاة

الاجل الحسن في المكات

الحديث ثامن بر فون ايدهم في القوت الى الصمد نحو القيد كما بر رفع اليك
 ورفع الاصابع عن الارض في الركوع والسجود والمراد فيها
 في السجود بعد ما وضع الراس ليكون مؤديا فرض السجود حتى لو رفع
 القدمين قبل وضع الجبهة ثم وضع الجبهة ورفع الراس قبل وضع الاصابع
 لا يجوز صلوة لغوات فرض السجود وفي السراجية وضع القدمين فرض
 في السجود حتى لا يسجد احقا قدميه لا يجوز والجلوس على عقبيه للشهد
 والبعث ثم يديه او يديه دون الثلث دست خود مشغول وانش
 يديه يا باسنيين يا ماندا ان يكبار يا دبار قيد قود دون الثلث لان
 فعل ثلثا نفسه صلوة عند البعض والاشارة بالسبابة كما بل الحديث
 اي انهم يقضون اصابع يده اليمنى عقد ويتركون السبابة والاشارة
 اليمنى على الفخذ فاذا بلغوا الى الشهادتين يسرون بالسبابة وعندنا
 الفصل ١١١ وقصر السلام على جانب كما هو المالك فانه يقول مرة نحو
 اقبه وآقوت غير الوتر اي قرارة واما القوت والمراد منه فعل

ومنه ان السبابة
 كراعة في قول
 خطه وخطه
 جعلت في قول
 دار فخطه
 كلامه في قول
 سجد في قول
 وقيل في قول
 ارجو ان يكون
 وقيل في قول
 كابل الحديث
 احاديث الشرا
 فخر ابن
 على ما
 ارجو ان يكون
 وقيل في قول

في كل من يوحى واصحابه فانهم لا يقولون القنوت في التور بل يقولون في
 تمام السنة الا في النصف الاخر من رمضان فانهم يقولون فيه اي في التور
 والزيادة في التكبير بان يقول الله الاكبر الاعظم او الله الاكبر للاعلى
 او الشاء اتي على كلمات المتساو كما ذكر في السنن في كيفية التسابيح وان
 يقول وتعالى جدك وجل ثناؤك وتقدست اسماءك ومن يدافع ^{الخط}
 في قوله جل ثناؤك قال صاحب الهداية وقوله جل ثناؤك لم يذكر في المشايخ
 فيقول بنو النوافل دون التواضع والتسبيحات كما يقول سبحان
 ربّي الا على الواجب سبحان ربّي العظيم الكريم ^{هو التوحيد على السنة}
 اي تعدد التسبيحات بزيادة الطيبات الزايدات اتمامات الى آخره
 وترك واجب مما سبق هذا اي من الواجبات المذكورة في باب الواجبات
 فتركها عمدا وام ولو ترك سهوا ففيه تسعة السهو وفي المحيط وذكر المحرمات
 في المكرومات انما ذكر به المانع ليدفع اتساقه ويعلم ان صاحب المحيط
 انما ذكر المحرمات في المكرومات لجدد حجة المنهيات جنسا واحدا ^{البعض} الا ان

الله الاكبر

(Signature)

~~SECRET~~

بالعلم والبرهان ان الله اذ ولي كلمة نوره سما فلو كان كذلك فموت
 بالشيء الذي دفع ميتا انه كره فيه الفساو والنجس وهو انما انما انما
 الفساو والنجس كغير المسبح ما ياف كرون وقف كرون واح كرون
 بمكان جنة كرون والاراض من غير المسبح كغير المسبح لجرانه والاسلح
 لنفسه فغيره لا يكون كرون كذلك كغير المسبح انما يكون كرون لكونه
 مبيع ولما لكونه مبيع ففیه الفساو وفي الطيرة يكره النسخ في الصورة فاما كرون
 ليطع الصلح والا فلا وقال ابو يوسف لا يطع كمال كذا في مطيع المستعبد
 للذراحم ونحوها في فقه كرون لا يمنع القراءة كرون لا يمنع نفس العاقبة
 بل يمنع من يستحقها حتى لو لم يمنع عن سننها الفساو لكونه كرون مباحا
 يأتي في باب واصل الراس اي بعد رفع الراس من الركوع والسجود
 تحت القوس والملاحظة كما يفعد بعض الجبال والووام فيجعلون وجهه نحو
 واستلاء كامين الانسان مثل جنة من الطعام الى شئ من اللحم لو كان
 قليلا بان كان ذلك الشئ قليلا ولو كان كثير ففیه الفساو والفرق ما كان موقن

فهو قليل وما كان قدر الحمضة او فوقه فهو كثير وفي الجود والكان تقد الحمضة
او زاد عليه لا يجوز صلوته وتركه السنه من السن اي ترك ما ذكرنا
في باب السن كرفع يمين ترك واجب من الواجبات عوام قوله تكام
القرآن في الركوع يلحق بايدك آخر قراءه ثم در قيام تام كند بعين وقيام
اعاز تكبير كند جنبه را و اكبر در ركوع تام شود و تحصيل الاذكار في الا
بان ياتي بالتسبيح حاله الاخطا تكبير الاخطا في السجود واعلم ايدي
الصل على الافعال والا قول تابعه والدليل على هذا جواز صلوته بالامس
الاذكار والسنن في كل فعل ليكون ايضا جامع لفصل القول بالصل
ثم قالوا يختم القراءه في القيام فيبدأ بالبسم والتسبيح والتكبير ويختم بالركوع في قيامه
بالتسبيح على التمام ثم يبدأ بالبسم والتسبيح والركوع في السجود فيختم
في القومته ثم يبدأ بالبسم والتكبير للاخطا ويختم برأيه في السجود على هذا
يعتني ان يصلي ولا يحصل الاذكار بالاتصالات فان فيه كرايتين احدهما
ترك الذكر عن موضعه والثانيه تحصيله في غير موضعه ووضع يديه قبل

على الأرض للشيء ولا يحد ولو كان بعد جازا كما لكم والضعف والمرضى
كروا ورقتيما اي رفع اليدين بعد ركبتيه للقيام كذلك اي بلا عتد
ولما بعد ركبتيه والاقعاء هو ان يضع ركبته بين المشدتين على الارض
تاركا يديه كما كان متمكنا على الارض تاركا يديه كما كان متمكنا على الارض كالمكسب
وكذلك لو فعل ذلك عند القيام عن السجدة وعند البعض هو ان يحل على عقبية في
الجلوس او حالة التشهد وقطعة الفم على غلبة التشهد وتعد السجدة
بتمرة بعد الماعن هو الصواب والواو غلط كذا في المغرب وقد مر في بعض
الكتب ان من احبتهما استغفار كرون ثانياً كما ان رسم جهود ان است اكرم
ان فعل موجب حضور قلب است او من سنت اهل كتاب است ابراهيم الخليل عليه السلام
مارا ثانياً كروا من سنت اليهود وقلب الحصى الا ان لا يمكن السجود
اي قلب الحصى لا يمكن السجود فيا في رجم مرتين في الكثرة وقلب الحصى في السجود
مرة وقال في الكافي او كان الحصى لا يمكن من السجود فليسوية مرة ولا يسجد
على هذا هكذا في المبسوط وفي المسند او من من فاختار المصالح في القول توسعة

اولیٰ و ثانی و ثالث و رابع و خامس و سادس و سابیس و سابع و ثامن و تاسع و عاشر

حالة الركوع مكره لان النبي عليه السلام كان اذا ركع يسوي ظهره حتى لو وضع
 على ظهره قرح لا تسفر والتخطي ثلاثا فصلا بلا عذر لو وقف بعد كل
 خطوة التحطيم كما من دون قيد بقوله لو وقف لانه لو لم يقف بعد كل خطوة نفسه
 الصلوة لو كان بغير عذر وفي النهاية ولو مشي في صلوة المكان قدر صف واحد
 لا تقف وان مشي قدر صفين بدفعة واحدة تقف ولو مشي الى صف آخر
 ووقف ثم مشي الى صف آخر ووقف لا تقف واصلا ما روي ان
 رضي الله عنه كان يصلي اخذ البقياد فرسه حتى صلى ركعتين ثم انسل
 من يده وذهب الى القبة فبعبه ابو هريرة حتى اخذ بقياده ثم رجع
 على عقبه حتى صلى ركعتين قال محمد بن وهب ناخذ بجواز الصلوة مع صنع ولا تقف
 لانه يستدبر القبة من شرح المتفق والتمايل يمينا وشمالا اي التحرك
 حال القيام يمينا وشمالا وقتل القملة دون الثلث اي بيد واحدة ولو
 بيدين ففيه شبهة الفاء ووقفها كذلك اي دفن القملة دون الثلث
 والقلة البراق ونزع الخف بعقل قليلين اذا كان في آخر الصلوة

بعد ما قصد التشهد قبل ان يسلم اما في أثناء الصلوة ففيه الف بطلان
السج على الخف وهذا من قبل تعدت الحدث لامن قبل من سبقه
وسمى الطيب والمراد منه باليد والثمر وروح بالشوب اي باذن
كلامه وروحه دون الثلث اي بادب نيرن سواسته باركون
وتعين السورة لصلوة معينة بحيث لا يقرأ غيرها قوله معينة اي
كانت تلك الصلوة او سنة او نفلاً او وثراً اريد بسوى انها في الصلاة
وليس في شيء من الصلوة قراءة سورة بعينها بحيث لا يجوز غيرها وقوله لا يجوز
غيره تفسير لا قبل لاطلاق قوله تعالى فاقرؤ ما تيسر من القرآن والارني
تين الصورة بجران الباقى وابهم التفصيل وقال ابن عباس مع منس
من القرآن بمجهول ولن قال في الوتر والسن وفي بعض النوازل التعيين
يقال الكراهة في ان لا يقرأ غيرها فقط وفيما قلت احبنا تبرك المروي
يؤدي الى الجبران فلا يتناقض او يقال الكراهة في تعيينها اما قراءة المروي
فتبرك واتباع وقيل انما يكره اذا لم يعتد غيره الجواز اذا اعتد الجواز

بغيره فلا وانما قرأ لانها البسرة عليه فلا يكره والجمع بين السورتين
بتركي واجلح بينهما في ركعة سواء كانت المتروكة قصيرة او طويلة
وقيد بقوله في ركعة لانه لو فعل في ذلك في الركعتين فلا يكره والكانت الركعة
قصيرة على الاصح من الروايات كذا في الجامع الصغير الحاشي وفي الخلاصة
فان جمع بين السورتين في ركعة واحدة لا ينبغي ان يفعل وفعل
لاباس وفي الذخيرة ولو جمع بين السورتين بينهما سورة او سورة
واحدة فان فعل ذلك في ركعة واحدة يكره بالاتفاق وان فعل ذلك
في الركعتين فان كان بينهما سورة فلا يكره والكان بينهما سورة واحدة فحينئذ
المشايخ قال بعضهم يكره وقال بعضهم لا يكره والانتقال من آية الى آية
اخرى لو كان بينهما سورة وفي المحيط والحدود ان الانتقال من سورة
الى آية من سورة اخرى او آية من سورة الى آية من سورة بينهما ثلث
مكره وكذا الجمع بين السورتين بينهما سورة في ركعة واحدة مكره وفي ركعتين
الكان بينهما سورتان فلا يكره والكان بينهما سورة واحدة قال بعضهم يكره

بعضهم كره وقال بعضهم ان كان السورة طويلة لا يكره كما اذا كان بينهما سورتان
قصيرتان وفي الخلاصة افتتح سورة وقصد سورة اخرى فلما قرأ آية او اثنين
او اذ ان يترك تلك السورة ويفتح التي يريد بها الشروع بكره وكذا لو قرأ
اقل من آية وان كان حرفا ولو كبر للركوع في الصلاة ثم بدأ ان يريد في القراءة
لا بأس به ما لم يركع وتقديم السورة المتأخرة على المتقدمة ولو في ركعتين
ايضا فان كان في ركعة فاشد كراهته وهذا اذا نسيه اما لو سجد في ركعة فلا يكون
كرهاً فلو قرأ اقل السور برب الناس من غير قصد بقراءة في الثانية هذه الصورة ايضاً
وهذا كله في الفرائض اما في النوافل فلا يكره والتسمية قبل كل سورة في كل ركعة
اي اتيان التسمية قبل الفاتحة وقبل كل سورة في كل ركعة مكره وان كان ذلك
مستحباً على قول محمد رحمته اما التسمية قبل الفاتحة وحده في كل ركعة للامام والمنع
فقد ذكرني باب المستحب وحل مبني بلا عذر لان العذر جميع على الاطلاق
ولم يذكر في المساجد الكثرة والعذر بان يكاف من سجد او ما دونها وكذا
فتمه لا يكره والى من سجد سبعة عشر اي سبعة عشر فعلاً انتظار الامام في الركوع

مكرر

لمن يسمع خفق نعليه للصلوة والخفق صوت نعال بالفارسية شكليد ياي
 يعني در ركوع لا يكت راكم يدرك الذي يعني للصلوة اركعة سواء عرف الجا
 اول بركعة وقيل ان لم يعرف فلا وقال محمد بن الحسن عليه امر اعظم اني الكفر
 سوار كان الجائي فقرا او غنيا وقيل ان كان فقيرا فلا وتطويل اثنا
 على الاول اني تطويل اركعة الثانية الاولى تطويلا معتبرا بان يكون
 قدر ثلث آيات وما دونه قليل فلا يكون مكروها في الفرائض اي في النوافل
 والسنن لا بركعة تطويل الثانية على الاولى ولئن قيل لو لم يكن التطويل مكروها
 لكانت افضل والمسئور يكون مباحا فلم يذكره في المباحات تعالى ايجازا وانكشافا
 ان الاصل هو التسوية والتوقف في آية الرحمة او العذاب للامام والمقتد
 بان يتوقف المقتدي متفكرا ويعتبر بمن المتابعة في بعض الاشياء مطلقا
 سواء كان في الفرائض او النوافل لجماعة الزواجر والمنفرد في الفرائض
 المنفرد بالجر عطفًا على قوله للامام والتسوية على كونه العامة لاكتساح
 كونه العامة دورا يقال بالفارسية بندش دشار اي لو سجد على كونه عامة

او فاضل ثوبه جاز ويكره وعندنا في لا يجوز والهاق البطن بالقدم
 للرجل وكذلك لبسهم العضدين اي بسط الرجل وهذا الاتصال
 وبسط العضدين للنساء مستحب ونزع القميص والقلنسوة او لبسهم
 بعمل سير اي نزع الرجل القميص او لبسهم اي الرجل بعمل قليل ونزع
 القميص والقلنسوة في حق المرأة يكلّي كشف العورة وفيه الفساد سواء
 كانت حرة او امته وكذلك القلنسوة في كانت حرة وفيما كانت امته احتمال
 حدوث عقها وتطويل الامام الصلوة بحيث يتقل على القوم والامام
 منه بعدم مراعاة السنة في القراءة وتخفيفه لها اي الصلوة لعلتهم
 اي لعبد القوم لا يزيد على قدر المروي وان استعملوا والجماعة الامام
 القوم للفتح اذا قرأ مقدار ما يجوز به الصلوة ثم المقتضي ان يفتح عليه
 بعد ما طأ واخذ الامام لا يكون مكروها وان لم ياخذ بعد ما طأه
 لا يفسد صلوة الفاع ولا يكره له ايضا اما لو فتح عليه بدون الالاء ففسده
 الاختلاف ولا يصح انه لا يفسد سواء اخذ الامام او لم ياخذ قراء مقدار

لا يجوز

اولم يقرأ وقد اذا قرأ ما يجوز ليشه الى انه لو اياه فيما لم يقرأ مقدار الجهر
 لا يكون مكروها وله اقامته الغير على خلافته عنده وعندهما لا يجوز وجهر القراءة
 في نوافل النهار قال صلى الله عليه وسلم صلوة النهار عجا ابي ليست فيها قراءة
 مسمية قيد بلان جهرا القراءة في نوافل الليل لا كبيرة وقراءة الامام آية
 البسمة فيما يكافئ الا في آخر السورة وتكرار الآية سرورا وخرنا في
 الفرائض بلا عند لان العذر مسح على الاطلاق ولم يذكر في البهاج الكتيبة
 والعذر هو ان لا يذكر الامام الا في النوافل والمسح مطلقا ابي
 تذكرو الامام ما كبره او لا تذكرو وتكرار السورة في ركعة واحدة في الفرائض
 والصلوة رافعا كعبه الى المرفقين للرجال قيد بالرجال لان في النساء
 الصلوة في هذه الصورة اذا كانت حرة او شبه الفساوا وكانت متحالة
 حدوث عنقها وهي غير عاطة بذلك وقول المقدي عند آية الضحى
 الترتيب صدق الله وبلغ رسول الله والاعتماد بما يطأ او سطوات
 بلا عند في غير النوافل اي في الفرائض السنن البات السبع في العبادات

ترتيب في العبادات

وهي أحد عشر عاماً كأيها النظر لموق بينه لا يحول وجهه ومع التحول قربي
 في المحرمات والسوية موضع السجود مرة أو مرتين في أعلى رواية الميخ وفي الكا
 فسوية ولا يرد على هذا القدر أي القدر المذكور في المحرمات وهو أن مكنته
 السجود بسبب الحيض وقيل الحيض المطلق مطلقاً وإن احتاج إلى المعالجة
 أي قتل المصلي الاطلاق الأول في أنواع الحيض أي يباح قبل مطلق الحيض
 كانت بيضاً أو صفراً أو سوداً واحترز بهذا الاطلاق عن قول من قال
 لا يجوز قتل الجناء من الحيض وعن قول من قال لا يجوز الا قتل السوداء
 منها والاطلاق الثاني احوال المصلي واحترز بهذا عن قول من قال لا يجوز
 قتلها اذا حصل مع استبدال القبلة وقوله ان احتاج إلى المعالجة مثل خذ
 العصا والقراب بها أو الحجر والحجارة متواتر الفعل كثيراً كان أو لا وفيه
 احتراز عن قول من قال لا يجوز مع هذا الاحتاج وهذه احكام كلها في المحظ
 قوتي في ذراعهم أو دونها لا يمنع عن ستة القراءة أو في يده
 كما يمنع عن ستة الاعتناء وقيد لعدم المنع لان المالغ المذكور في باب

الجوزية حيث قال لا تمنع القراءة والمراد منه نفس القراءة اي لا يمنع
 القراءة بل يمنع عن ستمها وقراءة القرآن على التاليف اي على الترتيب
 كما يفعله بعض الحفاظ من ائمة المماريئ فانما للقران على الترتيب في الصلوة
 لا بأس به ما روي عن النسابة مالك رضي الله تعالى عنه ان اصحاب النبي عليه
 الصلوة والسلام كانوا يقرؤون القرآن في التفرغ على التاليف ونقص
 الشوب مثلاً ينقص بحسبه في الركعة وقراءة آخر سورة في ركعة
 واخر اخرى في ركعة اخرى اي آخر سورة اخرى في ركعة اخرى على الصحيح
 من الروايات والرواية في المحيط والجامع الصغير الخ في ذكر في الجملة
 اذ قرأ سورة واحدة في الركعتين لا بأس به وفي نسخة شمس العلماء
 قال بعضهم كره ذلك الوتر اوسط سورة او آخر سورة في الركعة الاولى وقراءة
 في الركعة الثانية وسط سورة او آخر سورة اخرى لا ينبغي ان يفصل
 لا بأس به وفي نسخة شمس العلماء الخ في بعض كرهه والا فضل ان يقرأ
 في كل صلاة في المكتوبة وان عجز قراء السورة في الركعتين والماضي ثلثة

انما ثلثة

تكرر السورة في ركعة واحدة في التطوع يعني في الفرض لا يباح ذلك بل
 يكون كما ترى المكروهات الخاصة ولئن قال بإباحة هذا الفعل مستقفا في باب
 المكروهات فائدة من الاعادة مع الاختصار يقال والاعتماد بجائز أو
 استوائيته في التطوع وفي الفرض لا يباح ذلك يكره كما ترى المكروهات الخاصة
 ولو لم يذكر في الحظ الامام الى من خلفه شيئا كما يقوم ان قام هو
 اي يقوم الامام ان قام من خلفه ونحوه اي يكره ان جلس من بعده
 في التوافق لا في نفس الفعل **الباب الثاني في المفسر**
 وحكي في التحقيق خمسة على العموم التكلم بكلام الناس مطلقا أي
 كان المصلي نائما أو يقظا يسهيا كان أو عامدا قليلا كان الكلام أو كثيرا
 وبه الإطلاق روي قول من لا يقول بالفاسهيا وقول من لا
 يقول بالفاسهيا وقول من لا يقول بالفاد قليلا وبه أكد قول من لا
 حقيقة أو حكما أما حقيقة فظاهر وأما حكما فكل ما هو من نظم القرآن
 أو كلمات الادعية يقع خطابا لا حدا وجوبا من تكلم بالنية كما لا يخفى

عند كل ركعة من كل صلاة
 من غير أن يركع

في القراءة الى فرد يا يحيى خذ الكتاب بقصد به خطاب من عنده اسمي يحيى
ثم كتاب موضوع وكان يحيى بشرا بوليد او غري به بان يقال للمصلي وللملك
ابن فقال مجيبا له الحمد او يقال له ابنك فقال مجيبا له انا لله وانا اليه راجعون
وجميع مسائل زلة القاري التي قد بها اهتوت من هذا القسم والفتك
وهو ما يكون مسموعا دون حيرته انه نفس الصلوة دون الوضوء اكتفى
عن القيمة لانه فوق الضحك القبيحة وهو المسموع له ولغيره انه نفس الصلوة
والوضوء جميعا واما التسميم هو الذي لا يكون مسموعا ولا كبير انه فانه
مالا يفيد شيئا من الصلوة والوضوء والعمل الكثير بلا اصلاح
فان الانصراف المتوضي لو احتاج الى الدلو لاخراج الماء من البئر والاشياء
وقيل اليه على الاطلاق فكل من نزع التلثة عمل كثير ولكن لا اصلاح
الصلوة فلا تفسد الصلوة واختلفوا في العمل الكثير قبل ما يكرر
الى التلثة وقيل ما هو مراه انما فربط ان ليس في الصلوة به اشبه
واحسن ضبطا وعلى هذا الاقوال تغريبات كثيرة يعرف في المحيط

والشرب من هذا القبيل وبكل منهما الفساد وترك فرض من العبادات
باعتذار ولو طرأ فواته بدون اختياره أي إذا اعتذر بالقيام على المرض
قاعدة أيا ما وجد جل السجود واحضرك ركوع وتعد الحديث لو أحدث
في صلوة من بول أو غائط أو رفات تعددت الصلوات الصلوة الأخيرة من
سبق الحديث فإنه غير مفسد ولو كان يصلي تحت جدار المسجد فأصابته
فان حذر من ذلك على رأسه فادناه فهو من قبل تعدت الحديث
غست الصلوة ولو أصابه من خارج المسجد فهو من قبيل سبق الحديث
فلما نسب الصلوة - وعلى هذا من الفصلين مسائل كثيرة يعرف في الفتاوى
الحانية ^{على} طائفة اللباب المستطاب شرح الكيداني في ثمانية عشر من شهر رمضان
المبارك سنة ثمان مئتين بعد الف وثمانين يوم الرابع وقت الاشراف
بين تقرير الدوحة بتعلقها بصلح القصبة الربيع بن زيد الفقير المحقر الضعيف المذنب
اراجي الى رحمة رب العالمين محمد بن عبد الله بن أحمد غفر له ولجميع المسلمين

من شرح الكيد في الحق في العمل الكثير ما تقع عند ان من انه ليس الصلوة
ما تقع عند الناس ان في الصلوة هكذا روي البجلي عن اصحابنا ارحم الله عليهم
المسبوق اذا اسلم مع الالام سائيا ومسح يديه على الوجه بعد التسليم
كما يفعل في العادة ثم يذكر ليس ان ينهي الصلوة لان مسح اليدين على الجبين
وكل منها الفسد ولو طرأ فواته بدون اختيار اي فوات الصلوة نسي من
التواني طرأ اي عرض اي اكره ما كاه فوات ان فرض كمن صابا
ركعة او ركعتين ولم يقرأ شيئا وتعيد المحدث حتى لو لم يستعد المحدث لا تفقد الصلوة
كمن صلى فسبق المحدث جازله ان تصرف للمرضى ويومئذ بني عليه فقي الصلوة
ثم استخراج هذه الاحكام من المحيط والمقادير الخيرية والاعاوي البيرية و
الهداية وحاشيتهما والمنفق والميزان والاصول واللباب للشيخ العنبري
ومصاحبه وتقاربه والجميع المومنين والمومنات والمسلمين والمسلمات الاحياء منهم
الاموات بحمد ارحم الراحمين

[illegible]

[illegible]

[illegible]

وتمولانا عبد الحق بن ساد مرسومه بالحق الصواب في ابحاث رفع السبابة الشريف
برقمه قايه وارسطو قايه وشميه الملقه واجناس وواقعات ومختر النوار
بداهه وارسطو قايه وكفه ودر النجار وشرح ان ومحمد بن ساد
رواه استخار سبت شاه نقل نموده ونصه بنو كنهه بنو كنهه بداهه ركف
وساهه وقم القدر ودر سراج كنهه الاقلى ازيل بنو كنهه بنو كنهه
وتواستدعان ودر سراج الاسلام امام فخرام زاده ومبسوط بنو كنهه
قدرد از مجتبى ودر سراج وملتقط وشميه الملقه وشرح صور كبيران وحا
مستطردن اكره من ربحه كور ودر ابحاث وشميه الملقه وشميه الملقه
وصلو مسود وجام الامور وشميه الملقه وشميه الملقه وشميه الملقه
سرايب وشرح راجه بوقع امن وشرح راجه بوقع امن وشرح راجه بوقع امن
من يده اليمن عند قوله شهدان لاله الا الله ودر محمد بنو كنهه بنو كنهه
في الاشارة بهاتم قال هذا قولى وقول ابى حنيفه وحكى عن الفقيه ابى جعفر
والنصر وحكى الوسطى مع الاسام وشميه الملقه وشميه الملقه وشميه الملقه
لنصر وحكى الوسطى مع الاسام وشميه الملقه وشميه الملقه وشميه الملقه

و بقدر بسط مبرج و وضع ابرام است بر اصبع وسطی این نزد حدیث مبرج
بن زبیر آمده و همچنین است مختار در مذهب اهل و شافعی و قول قدیم و نزد مالک
جمله اصحاب بدین معنی در بسط سبابة و مضافه را در کیفیت تکلیف و صهی است
و ان اکل وسطی میان یقین ابرام و نیز موده که اشرار است کرد و موده است
جل و ملا و باید که اشرار جان فوق یقین ناموس بگردد و وقت اشرار
بعضی وقت فقط الله است و بین نفع و آلام انوقت فقط بکلام الله مشهور است
که نزد نفی الکنت و در و زرد انباشت و نیز موده که در حق نصف است
و مبرج را مراد از کز و نیست نه زنی او و باین توجه تطبیق باید بر دو روایت که در کلام
مراد از اثبات طریقت است و از عدم مکرر و غیر مکرر

This is a highly degraded and heavily damaged manuscript page, likely from a Persian or Arabic text. The page is covered in dense, handwritten script in a cursive style, which is mostly illegible due to extreme fading, ink bleed-through, and physical damage. The text is arranged in horizontal lines across the page. There are several large, dark, irregular stains and areas of missing ink, particularly in the center and bottom right, which obscure significant portions of the original text. Some fragments of text are visible, including words like "والتاريخ" (and the date) at the top right, "والتاريخ" (and the date) at the bottom right, and "والتاريخ" (and the date) at the bottom right. The overall condition of the page is poor, with significant loss of legibility.

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كتابه
الدين كله حجة على كل من
انقلب على عقبيه
والحمد لله الذي جعل في كتابه
الدين كله حجة على كل من
انقلب على عقبيه
والحمد لله الذي جعل في كتابه
الدين كله حجة على كل من
انقلب على عقبيه

الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى هذا مختصر في علم الفقه
جمعه البعض اخواني في الدين بعد ما وسعه وقتي واقصرته
فبه على عشرة كتب هي اهم كتب الفقه لواحتمالها بالقديم وهي كتاب
الطهارة والصلوة والزكاة والصوم والحج والجهاد والصيد مع الجوارح
والكراهية والفرائض والكسب مع الادب لفتحة امد وبجدة سببا
لترقيته الى اعلى مراتب معاداة الآخرة كتاب

هذا المختصر في علم الفقه
جمعه البعض اخواني في الدين
بعد ما وسعه وقتي واقصرته
فبه على عشرة كتب هي اهم
كتب الفقه لواحتمالها بالقديم
وهي كتاب الطهارة والصلوة
والزكاة والصوم والحج والجهاد
والكراهية والفرائض والكسب
مع الادب لفتحة امد وبجدة سببا
لترقيته الى اعلى مراتب معاداة
الآخرة كتاب

هذا المختصر في علم الفقه
جمعه البعض اخواني في الدين
بعد ما وسعه وقتي واقصرته
فبه على عشرة كتب هي اهم
كتب الفقه لواحتمالها بالقديم
وهي كتاب الطهارة والصلوة
والزكاة والصوم والحج والجهاد
والكراهية والفرائض والكسب
مع الادب لفتحة امد وبجدة سببا
لترقيته الى اعلى مراتب معاداة
الآخرة كتاب

هذا المختصر في علم الفقه
جمعه البعض اخواني في الدين
بعد ما وسعه وقتي واقصرته
فبه على عشرة كتب هي اهم
كتب الفقه لواحتمالها بالقديم
وهي كتاب الطهارة والصلوة
والزكاة والصوم والحج والجهاد
والكراهية والفرائض والكسب
مع الادب لفتحة امد وبجدة سببا
لترقيته الى اعلى مراتب معاداة
الآخرة كتاب

وَمَا يَنْظُرُ إِلَى أوصاف خلقه وَهَذَا مَا يَنْظُرُ مِنْ
الْكَرَمِ وَالْمُسْتَعِيرِ بِطَائِرٍ لَمْ يَغْنَبْ بِالْأَجْرِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَصْلًا إِلَّا
وَهَازِلٌ فَقَطْ وَهَوَاجِلٌ مَا أَرِيلٌ بِهِ حَذَثٌ أَوْ أَمِثٌ سَعْدَةٌ وَمِنْ
وَهَوَاجِلٍ وَقَفَتْ فِيهِ نَجَاسَتٌ حَرَامٌ لَمْ يَغْنَبْ وَلَكِنْ وَقَفَتْ فِيهِ نَجَاسَةٌ
فَوَقَفَتْ أَيْضًا أَوْ صَادَفَ جَارِيًا كَانَ أَوْ وَاقَعَا وَالْكَلْبَةُ عَشْرَةٌ فِي عَشْرٍ
الْكَلْبَةُ فِي عَشْرٍ لَا يَنْظُرُ إِلَّا بِطَائِرٍ لَمْ يَغْنَبْ بِالْأَجْرِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَصْلًا إِلَّا
الْجَارِي مَا يَدْعُبُ عَيْنَهُ وَالْوَاقِفُ مَا دُونَهُ وَالنَّاسَةُ مَا يَدْعُبُ عَيْنَهُ
مِنْ أَحَدِ الشَّيْئَيْنِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَغَيْرِ الْإِنْسَانِ وَالْحَصْفُ وَالْغَنَمُ
وَالْبَقَرُ وَالْشَّيْءُ إِذَا سَالَ إِلَى مَحَلِّ الطَّهَارَةِ فِي الْجَمْعِ وَالْخَيْلُ
وَالْفَرَسُ مَا لَا يَنْظُرُ إِلَّا بِطَائِرٍ لَمْ يَغْنَبْ بِالْأَجْرِ وَلَمْ يَكُنْ لَهُ أَصْلًا إِلَّا
وَحَدٌّ يَنْظُرُ وَحَدٌّ يَنْظُرُ وَحَدٌّ يَنْظُرُ وَحَدٌّ يَنْظُرُ وَحَدٌّ يَنْظُرُ وَحَدٌّ يَنْظُرُ

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

غسل يائجه و تحت الشارب والحاج وما نزل من البنية اما
اليمن الذي بين العذار والاذن فيجب غسله الثاني غسل
مع المرفقين الثالث مسح ربع الرأس الرابع غسل الرجلين
مع الكعنين والاذن في شقوقها يمسح منه الوضوء سنة
الثمة والثنية وغسل اليدين الى الرسغين ثلثا لغايم من ثمة
والترتيب والمولات واليهاك والمغفرة والاسبغ في
اللبانة فيها للمغفر واللبانة بالميا من الالبانة في غسل اليدين
والرجلين من رؤس الاصابع وتخليق اللحية والاصابع وركب
الحام الضيق ومسح كل ارباس والامانة من مقدمه ومسح الاذن
وارقبه وتسلط كل غسله من ثمة خمسة المصغرة الا
وغسل يمين اليمن وايضا الحمار الى باطن السرة والى ارجل
الرجلين

الغسل يائجه و تحت الشارب والحاج وما نزل من البنية اما
اليمن الذي بين العذار والاذن فيجب غسله الثاني غسل
مع المرفقين الثالث مسح ربع الرأس الرابع غسل الرجلين
مع الكعنين والاذن في شقوقها يمسح منه الوضوء سنة
الثمة والثنية وغسل اليدين الى الرسغين ثلثا لغايم من ثمة
والترتيب والمولات واليهاك والمغفرة والاسبغ في
اللبانة فيها للمغفر واللبانة بالميا من الالبانة في غسل اليدين
والرجلين من رؤس الاصابع وتخليق اللحية والاصابع وركب
الحام الضيق ومسح كل ارباس والامانة من مقدمه ومسح الاذن
وارقبه وتسلط كل غسله من ثمة خمسة المصغرة الا
وغسل يمين اليمن وايضا الحمار الى باطن السرة والى ارجل
الرجلين

الغسل يائجه و تحت الشارب والحاج وما نزل من البنية اما
اليمن الذي بين العذار والاذن فيجب غسله الثاني غسل
مع المرفقين الثالث مسح ربع الرأس الرابع غسل الرجلين
مع الكعنين والاذن في شقوقها يمسح منه الوضوء سنة
الثمة والثنية وغسل اليدين الى الرسغين ثلثا لغايم من ثمة
والترتيب والمولات واليهاك والمغفرة والاسبغ في
اللبانة فيها للمغفر واللبانة بالميا من الالبانة في غسل اليدين
والرجلين من رؤس الاصابع وتخليق اللحية والاصابع وركب
الحام الضيق ومسح كل ارباس والامانة من مقدمه ومسح الاذن
وارقبه وتسلط كل غسله من ثمة خمسة المصغرة الا
وغسل يمين اليمن وايضا الحمار الى باطن السرة والى ارجل
الرجلين

الغسل يائجه و تحت الشارب والحاج وما نزل من البنية اما
اليمن الذي بين العذار والاذن فيجب غسله الثاني غسل
مع المرفقين الثالث مسح ربع الرأس الرابع غسل الرجلين
مع الكعنين والاذن في شقوقها يمسح منه الوضوء سنة
الثمة والثنية وغسل اليدين الى الرسغين ثلثا لغايم من ثمة
والترتيب والمولات واليهاك والمغفرة والاسبغ في
اللبانة فيها للمغفر واللبانة بالميا من الالبانة في غسل اليدين
والرجلين من رؤس الاصابع وتخليق اللحية والاصابع وركب
الحام الضيق ومسح كل ارباس والامانة من مقدمه ومسح الاذن
وارقبه وتسلط كل غسله من ثمة خمسة المصغرة الا
وغسل يمين اليمن وايضا الحمار الى باطن السرة والى ارجل
الرجلين

وَأَنْ كَانَ مَقْصُودُ الْخَلْقِ مَخَافَةُ الرَّبِّ سَنَسَنُ مِنْهُ أَنْ يَبْدَأَ
بِمَغْسِلِ يَدَيْهِ وَفَرْجِهِ وَآذَانِهِ كَمَا سَنَسَنُ بَدَنِهِ ثُمَّ يَتَوَضَّأُ وَضُوءَهُ لِلصَّلَاةِ
وَالْحُجَّةِ إِنَّ كَانَ فِي مَجْمَعِ الْعَالَةِ ثُمَّ يَغْسِلُ رَأْسَهُ وَجَنَبَهُ ثُمَّ يَخْرُجُ
مِنْ مَجْمَعِ الْعَالَةِ فَيَغْسِلُ رِجْلَيْهِ وَيُغْسِلُ بِمِجْمَعِ الْجَمْعَةِ وَالْعَقْدِ
وَعَزْدِ وَبَعْدَ الْأَحْرَامِ سَنَسَنُ وَسَنَسَنُ أَنْ يُغْسِلَ بِهِ الْجَمْعَةَ قِيلَ أَنْ
يُحَدِّثَ وَعَسَلَ مِنْ أَسْلَمَ أَوْ أَفَاقِي أَوْ مَعَ بَالِ السِّنِّ مَحْتٌ وَأَنْ يَخُفَّ
لَا يُزَالُ فَرَأَتْ وَعَسَلُ الْجَانِيَةِ وَالْحَيْضُ لَا يَقْطَعُ بِأَلَا سَلَامَ وَوَقَّعَ
لِلْمَوْتِ كُلِّ خَارِجٍ مِنَ السَّيْلِينَ وَالْأَمِّ وَالْفَيْحِ وَالْقَيْدِ السَّائِلِ
فَعَرَفَ إِلَى مَحَلِّ الطَّهَارَةِ فِي مَجْمَعِ وَالْقَيْحِ عَلَى الْغَمِّ وَالنُّومِ مُصْطَلَحًا
وَمُتْلَا أَوْ مُسْتَدَا إِزْمُتَقَرَّ عَلَى الْأَرْضِ عَلَيْهِ الْعَقْلُ بِالْعَمَلِ
وَجُنُونٍ أَوْ سَكْرٍ وَالْحَقِيقَةِ فِي كُلِّ صَلَاةٍ وَأَتِ زَكُومٍ وَسُجُودٍ

100-443887-100

وَقَدْ كَلَّمَ ابْنُ رِجْلٍ فِي بَعْضِ مَجَالِسِهِ

43

[illegible]

وہ خفا میں رہا اور اس کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔

اوسيون اوسيد والعقبة في كل صلاة وات اوسيون و

وَلَوْ خَرَجَ مِنْ فَرْوَمَ لَنْ عَلِمَهُ الرِّقُّ لَوْ تَأَلَّمَ يَنْقُصُ وَإِنْ عَلِمَ
الرِّقُّ أَوْ لَمْ يَنْقُصْ وَمَنْ لَمْ يَنْقُصْ وَلَا يَنْقُصْ وَلَا يَنْقُصْ وَلَا يَنْقُصْ
فِي الْمَسْئَلَةِ لَهَا حِشَّةٌ وَتُحِبُّ الْعَقْلَ وَفَقَّ الْمَنِيِّ لَشَهْوَةٍ
كَانَ أَوْ لَقَطَانًا وَلَعَيِشَتِ الْحَشَّةُ فِي أَحَدِ السَّيْلَيْنِ مِنَ الْبَنِي
وَالْحَمِصِ وَالْبَنَفَسِ وَلَا يُولِجُ حَرْجُ الْمَنِيِّ بَعِيرَ شَهْوَةٍ وَلَا
يَحْتَمِلُ وَلَمْ يَرِ مَلَأَ حَلَا مَعْلَ عَلَيْهِ وَلَوْ رَأَى بَلَاءَ عَدِيَا أَوْ مِيتَا وَلَمْ
يَحْتَمِلْ لَأَزَمَهُ الْعَقْلُ فَصَلَّ فِي سِتْرِ الْحَفِشِ الْمُعْجَمِ
الْحَدَّثُ خَاصَّةٌ يَوْمًا وَلَيْلَةً وَالْفَرْقَةُ أَيَّامٌ وَيَلْبِثُهَا مِنْ وَفَّ
أَمْرًا بَشَرًا يَنْسِبُ عَلَى طَهَارَةٍ كَأَمْرٍ عِنْدَ الْحَدَّثِ وَكَمْرٍ الْمَسِيحِ
حَيْفَ فَوْقَ حَيْفٍ وَعَلَى خَرْمَوْقٍ فَوْقَ حَيْفٍ عَلَى بَيْتٍ مَعْلَمٍ
أَحَدٌ وَعَلَى حَوْرٍ لَأَتَفَّ وَيَقِفُ عَلَى لَثَقٍ بَلَّارٍ يُلَوِّ

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main passage. The notes are written in a cursive style and cover the left and right margins of the page.

لم يكن مجداً ونوساً فرميتهم في مذبة اثم لئلا ولو اقام مسافر في
مذبة لم يزد على يوم وثلاثة من حين مسح وفتح طاهر الحنف واقفاً
قد نلت اصابع من اصابع اليد والرقن الكبير مانح وهو قد نلت
من اصابع الرخل ويقطع المسح كل ما ينقص الوضوء ويقطع ما

الحنف وفتح احدى القدمين الى ساق الحنف ومضى بطل المسح ويصح
المذبة او باليسح كفي غسل القدمين ويصح الجهر وان شهاه محمد ناو
ولا يوقت فان سقطت من غير مبرر بقي المسح وان كان عن مبرر
بطل وان كان في العلة استقبلها وبخاصة العلة وكيفية ان

كلها سماع وجميع فصل في السجود ومن لم يجد الماء خارج البصر
بيد وبين البصر ميل او وجع وهو خاف العطش او كان
مرضا خاف شدة مرضه بركبته او باستعماله او كان جنباً في البصر

كان

يَكُنْ سُدَّةَ الْبَرِّ أَوْ خَالِفًا مِنْ عَدُوِّ أَوْ سَجَّ مَعَهُ وَجَدَهُ بِسَاحِ
بَعْضِ مَا حَسِبَ أَوْ يَتَمَنَّى الْبَرَّ هُوَ لَا يَلِدُ يَتَمَّ وَيَتَمَّ مَعَ وَجَدَهُ
لَوْ كُنْتُ قُوَّةَ عِلَّةٍ أَوْ نَفْسًا وَالدَّوْلَةُ خَيْرٌ لَكَ لَوْ كُنْتُ قُوَّةَ الْجَمْعِ
وَالْوَقْتُ فَإِنْ كَانَ مَعَ رَفِيقِهِ مَا طَلَبَ قَبْلَ التَّيَمُّ اسْتَيْ نَاوَلَا
طَلَبَ الْمَارِ إِلَّا أَدْعَى عَلَى طَلَبِهِ أَنْ يَفْرِجَ مَا وَالتَّيَمُّ قَرْنَانِ مَرْبِيَةٍ
لِلْوَجْهِ وَضَرْبُ لَيْدِيَةٍ مَعَ مَرْفُوعَةٍ وَحِلُّ أَصْلَابِهِ وَيَسْرُ خَاتَمُهُ وَالتَّيَمُّ
فِي غُرْضٍ وَيَجُوزُ لِلْمَصْعُودِ الظَّاهِرِ وَهُوَ كُلُّ مَا كَانَ مِنْ جَنْبِ الْمَرْبِيَةِ
وَالْتَّيَمُّ لِلْمَكْتُوبِ وَالْجَانِبِ سَوَاءٌ وَيَقْضَى مَا يَقْضَى الْوُضُوءُ وَالدَّوْلَةُ
الْمَارِ أَيْضًا دَعَا عَلَى اسْتِعْمَالِهِ وَمَنْ يَرْجُو الْمَارَ فِي آخِرِ الْوَقْتِ فَلَا يَنْفُلُ
لِتَأْخِيرِ الصَّلَاةِ وَيُصَلِّي تَتَبِعُهُ مَا شَاءَ وَضَاوَقُوا وَلَوْ سَيَّ الْمَارِ
فِي رَجُلِهِ أَوْ كَانَ يَفْرِجُ مَا لَا يَلْعَمُ بِهِ فَيَتَمَّ وَصَلَّى آخِرَهُ وَمَا عَدَّ بِهِ

[illegible]

في مطبوخ بشر سبعين التيمم ان ان يغسل بخرية انور وفتح اليد

والشرب ففصل في انزاله الى منية النجاسة المبرجة يطهر

منه ان يغسل بكل ما ينجي طاهر من كل ما في الورد والى في غسل

الانور الذي يسق ازائه غفر وغير المزية يطهر بالغسل الذي

يغلب على الظن انزاله وكل شئ صلب كالمرارة والسيف

والكبر ونحوها يطهر بالمسح والشيء ينجس عند رطبا

ويكفي غركه بالماء انزلت من النجاسة على الارض من البول

فلم يزل المصداق على مكانها دون التيمم منه واذا اصبحت الغف

او تطلعت نجاسة لها جرم فحقت فذلك بالارض يطهر بها

الثالثة والثوب فصل في ما يبر النجاسة الثانية محسبا

والجادة كالبرص والروت والشيء قليلها غفر لانها موهوما

الحكماء كثيرة والذوق واللباس والصبح والنكس سواء كانت

فيما خافه أو غفوره وكوفاها تطهير بريح مشرق ولولا ذلك لو كانت

البراج وفي كل سنة والذوق واللباس والصبح والنكس سواء كانت

والنكس ونحوها يخرج الكل وإن أفتح الواقع أو قفسه من الكل

مطلقا فإن لم يكن لفتح الماء تخرج حتى يطلع الماء فليس

مستحب من البول والغائط ونحوها بكل طائر من كل موضع

لا يسعد العدد والماء أفضل فإن جاوز الخارج المحج لعين الماء

بالعظم والاروت والمطعم واليدق والماء يطعم كسب الصلاة من

المطعم أو الماء أو بلغ أو ظهرت وقد بقي من الوقت قدر تحريمه

ولو ارتد أو جرح أو حاصت جثته لم يجب فصله من سببه

نفس النجعة فقط بغير ترجيح وتير في العجز بعد الفلج

نفس النجعة فقط بغير ترجيح وتير في العجز بعد الفلج

نفس النجعة فقط بغير ترجيح وتير في العجز بعد الفلج

من النوم عشرين واثلاثمائة سنة زيادة قد خانت البصر
الطلع ويترسل الاذان ويخرج الافاق ويخرج منها القبلة
بمنه وبسنة ويخرج صوت ويخرج الصوت فيها
ويخرج الاذان خاتمة ويخرج افاقه الخاتمة
الاذان ويقيم ذلك الاثبات في افاقه ويجوز انما
المؤمن ويكره للمؤمن اخذ الاذن ولا يؤذن بصلوات قبل الوقت
ويجوز فيه ويجب على سائر الاذان والافاق تسليط المؤمنين
بلا في الخيلة اولى فيقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
التي لا شأنا لله كان وما لم يكن وعنده قوله الصلاة
خير من النوم صدق وبالله يصدق ولا يسلم ساعدا ولا غير
ولا يسلم ولا يرد ولا يستعمل بعين غير ان جابيه ويقطع القراءه

من النوم عشرين واثلاثمائة سنة زيادة قد خانت البصر
الطلع ويترسل الاذان ويخرج الافاق ويخرج منها القبلة
بمنه وبسنة ويخرج صوت ويخرج الصوت فيها
ويخرج الاذان خاتمة ويخرج افاقه الخاتمة
الاذان ويقيم ذلك الاثبات في افاقه ويجوز انما
المؤمن ويكره للمؤمن اخذ الاذن ولا يؤذن بصلوات قبل الوقت
ويجوز فيه ويجب على سائر الاذان والافاق تسليط المؤمنين
بلا في الخيلة اولى فيقول لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم
التي لا شأنا لله كان وما لم يكن وعنده قوله الصلاة
خير من النوم صدق وبالله يصدق ولا يسلم ساعدا ولا غير
ولا يسلم ولا يرد ولا يستعمل بعين غير ان جابيه ويقطع القراءه

الحمد لله الذي جعل في هذه الصلاة سبعة أركان وأربعة عشر ركعة
والتي هي أركان الإسلام وأركان الدين وأركان الدنيا والآخرة
والتي هي أركان الدنيا والآخرة والتي هي أركان الدنيا والآخرة

الحمد لله الذي جعل في هذه الصلاة سبعة أركان وأربعة عشر ركعة
والتي هي أركان الإسلام وأركان الدين وأركان الدنيا والآخرة
والتي هي أركان الدنيا والآخرة والتي هي أركان الدنيا والآخرة
من ركن إلى ركن والقول بالآخرة وواجبها أحد عشر ركعة
في الأولين والسورة معها أو قدرها والمجهر في الخفية للإمام
المتخفية في السرية مطلقا والطائفة في المذبح والسجود
سبعة أفعالها والقول الأول والتشهد في القعدة تسليما
والقنود وكثيرات العبدن سبها ما يحوي ذلك من أفعالها
واقفها المطلوبية السبعة في الأول الوقت ووقت الضيق من طاعة
الله الصادق إلى طاعة الله والظهور من نواحيها حمد بصير طيل
كثيرة مثلية سوى قبي الروال وهو أول وقت الضيق والحمد

الحمد لله الذي جعل في هذه الصلاة سبعة أركان وأربعة عشر ركعة
والتي هي أركان الإسلام وأركان الدين وأركان الدنيا والآخرة
والتي هي أركان الدنيا والآخرة والتي هي أركان الدنيا والآخرة
من ركن إلى ركن والقول بالآخرة وواجبها أحد عشر ركعة
في الأولين والسورة معها أو قدرها والمجهر في الخفية للإمام
المتخفية في السرية مطلقا والطائفة في المذبح والسجود
سبعة أفعالها والقول الأول والتشهد في القعدة تسليما
والقنود وكثيرات العبدن سبها ما يحوي ذلك من أفعالها
واقفها المطلوبية السبعة في الأول الوقت ووقت الضيق من طاعة
الله الصادق إلى طاعة الله والظهور من نواحيها حمد بصير طيل
كثيرة مثلية سوى قبي الروال وهو أول وقت الضيق والحمد

الحمد لله الذي جعل في هذه الصلاة سبعة أركان وأربعة عشر ركعة
والتي هي أركان الإسلام وأركان الدين وأركان الدنيا والآخرة
والتي هي أركان الدنيا والآخرة والتي هي أركان الدنيا والآخرة
من ركن إلى ركن والقول بالآخرة وواجبها أحد عشر ركعة
في الأولين والسورة معها أو قدرها والمجهر في الخفية للإمام
المتخفية في السرية مطلقا والطائفة في المذبح والسجود
سبعة أفعالها والقول الأول والتشهد في القعدة تسليما
والقنود وكثيرات العبدن سبها ما يحوي ذلك من أفعالها
واقفها المطلوبية السبعة في الأول الوقت ووقت الضيق من طاعة
الله الصادق إلى طاعة الله والظهور من نواحيها حمد بصير طيل
كثيرة مثلية سوى قبي الروال وهو أول وقت الضيق والحمد

غروبها وهو أول وقت المغرب وأخره غروب الشفق
 الأخير بعد الأحمر وهو أول وقت العشاء وأخره طلوع
 الفجر الصادق ووقت الزوال وقت العشاء ويجب تأخيرها
 وليست إلا سفار بالفجر إلا للحاج بمزدلفة فالتغليس أفضل
 والأبرار بالنظر في الصيف وتغيبها في الشتاء وتأخير العصر
 ما لم يعجز قرص الشمس في الصيف والشتاء وتعمل المغرب
 دائما وتأخير العشاء إلى ثلث الليل في الشتاء وتغيبها في الصيف
 وفي الغيم تعجل العصر والعشاء ويؤخر الباقي ولا يجمع صلاتين
 في وقت واحد إلا بعرفة ومزدلفة وليست الزيادة من الليل
 إن وثق بالاجتهاد ولا فائدة بوقت الجمعة وقت الظهر وقت
 صلاة العيد من ارتفاع الشمس إلى زوالها ووقت الصلاة

في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة

في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة

في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة
 في وقت الصلاة

ثَابِتَةٌ بَلَنَّهُ يَكْرَهُ فِيهَا كُلَّ حَلَقٍ وَنَجْدَةٍ الْبَلَاءُ وَمَعَهُ السَّهْوُ يَمْنَعُ
طُلُوعَ الشَّمْسِ وَاسْتَوَانَهَا وَمَعَهَا إِلَّا غَيْرُ يَوْمِهِ وَوَقْتَانِ يَكْرَهُ
فِيهَا الطَّلُوعُ وَالْمَذْهَبُ وَرَكَعَاتُ الطَّوَاتُ وَقَضَاءُ تَطْلُوعِ أَفْئِدَةٍ
وَالْأَيُّكْرَهُ غَيْرُ ذَلِكَ وَهِيَ مَا يَمْنَعُ طُلُوعَ الْغُرِّ وَطُلُوعَ الشَّمْسِ مَا يَمْنَعُ
الْعَصْرِ إِلَى الْعُرُوبِ وَثَلَاثَةُ أَوْقَاتٍ يَكْرَهُ فِيهَا الطَّلُوعُ قِطْعَةً
الْعُرُوبِ قَبْلَ الْمَغْرِبِ وَوَقْتُ حُطْيَةِ الْجُمُعَةِ وَقَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ
هَلَاكِي فِي الطَّهَارَةِ طَهَارَةُ الْمُصَلِّي وَبِإِسَابٍ وَمَكَلَّةٍ شَرْطُهَا الْخَالِصَةُ
مُحَقَّقَةٌ وَبِحَيْثُ بَوَّلَ الْغَرَسَ وَمَا يَزِيدُ كُلَّ لَحْمٍ وَجُودٌ مَا لَا يَكُونُ لَهُ مِنْ
وَيَمْنَعُ مِنْهَا قَدْرُ رَجْعِ الْعَصَا وَرَجْعُ طَرَفِ الْأَصَابَةِ كَالَّذِي عَلَى الْمَلَأِ حَرَمٌ
لَكُمْ وَكُلُّهَا لَا دُونَهُ وَمُعْلَقَةٌ وَحَيْثُ بَقِيَّةُ الْغِيَاثَاتِ وَوَرْدُ الشَّعَالِ
عَقُوبَتِي ذَاتِ الْحَرَمِ مَعَ الْكِرَامِيَّةِ وَقَدْ عَرَضَ الْكَفُّ فِي الْمَالِيَّةِ وَمَا زَا

(Vertical marginalia in Arabic script, likely commentary or additional rulings, written in a cursive style. The text is dense and difficult to transcribe accurately due to the image quality, but it appears to be a continuation of the legal or religious discourse.)

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a medical or scientific text, located at the top right of the page.

مائع وحمل الاستبراء خارج عند العقوة و...
الاصغر عقوة ولو صلى على باب طعير في طرف نجاسة ولو كان كبير مع
فلا يخرج المصلي نافع مسك ان كانت بحيث لو اصابها الماء لا يفسد
في طينتين مع مطلقا وان كان يفسد الماء يصح بشبهه طينتين
حيوان مذكي ومن لم يجد ما يزيل به النجاسة ورجع ثوبه طاهر صلى
فيه ختم ولم بعد وان كان الطاهر اقل من الوضوء كبر بين المصلاة فيه
وبين المصلاة عاريا والاول افضل اثنتي عشرة الف مرة
الرجل مابين سرة الى ركبة والركبة ثورق والمرة لا تحصى

الحرة جميع بدنها وشعرها الا الوجه واليدين والقدمين وعقوة
الامة مثل ثورق الرجل مع زيادة بطبها وظهرها والعمرة الحليط
والخفيف سوا ذلك وادون ربح العقوة والرجع مانع وان شرب ماء
منه لم يفسد

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the text from the main body, located on the right side of the page.

الزمن الذي لا يمنع روية العودة لا يكفي ومن فقد السيرة صلى
عيناها قاعدا يوى الركوع والسجود او قائما يركع ويسجد
افضل الرابع تحقيق الملتزم وفرضه عين الكتبة للكي وجتهات
ومن اشتبه عليه القبة لا يتحرى وعند من ساء ولا في الصلح
والسما مصحية واذا عدم الدلائل والمخبر في الصلوات تحرى وصلى
فلو تبين الخطا فيها بنى ولو تبين بدها لا يعيد لما مسلم النبي صلى
ارادة الصلاة لقلبه واللفظ سنة والمقضى يوى اصل الصلوة
ويحتمل انما اولها قد اذبه ونحو ذلك والاحتمال بمقارنته النبي
للتكر فان قد مها عليه مع ان لم تبطل لقاطع التداوين كونه
وليع الاقناب بالتكر والتبليس والتسجئة ولكن اسم من اسما
انما لم يقوله اللهم ولا يصح قبوله اللهم المفضل ولو اذرك السلام

طالع و نوازل

امین ہو القوم سرا والفاک وصدعنا فی الاخرین سنه و توحید
جائز ہو گوشت کره و اوراقه و اجبیه فی کل رکعات النفل و رکعہ

الوتر ويجبر الامام حتما في الفروع والاصول من المغرب والعشاء

وتخبر المنفرد ويخفان في الشبان في حما وتكر في الي والعصم

للفن كما نرى في هذا البيت

سکری، زیر ریور میس

یہ سید احمد علی بیگ بنیادی کے نام سے منسوب ہے۔

الأموم خلف اللوام البابت الرابع فادارج من العوايد

وقال سبحانه ربني العظم علما و هو ادنى الكمال و لو سجد مرة كره

فأذا لم يمان ركا كما قام قال سمعنا من محمد لا غير ونقول القوم بنا

ملك الحرد والنفر وجميع ممالك التبرج التبرج فانه اطمأن قائما كره وسجد

سید الشہداء علیؑ

وقال سبحانه ربي انا على غلظتي ثم برفع راسه فليقع فاذ طمان
كسر وسحقنا منه كما لا ولي له وكجزع وهو على كور عاتية طرف ثوبه في
الانفصال من ركن الى ركن راس القعدة الالخرة قدر التمدد
الاول واذا اذ القعدة الخبير نسبه عن كفة التوحيد في لاصح
ولا يريد في القعدة الاولى على قوله وسعدان محمد اعبدوا ربهم
في التاية الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم ومات امن بالله والكل
وكل ما لا يعطيه الله كما رحمة والمغفرة ونحوها ثم يعلم من يحسنه
ومن يساره ونحوه بكل سيلة من في تلك الجهة من الله كونه
الحا حرس والمنقر دينوى الله لك فقط والما يوم نوى ايامه في
التي يحسنه كائن فان كان كذا به لواه فيها فمستحي سين اروب
وغيرها وهي ركنان قبل الفجر واربع قبل الظهر وركنان لوجها
والجوارح في الارض فكل باطنها في كل من الغلظة ارفع
عن كفة التوحيد وهو ركنان في كل اربعة اركان
في كل اربعة اركان في كل اربعة اركان في كل اربعة اركان

وَارْتَبِعْ قَبْلَ الْحَضَرِ أَوْ زَكِيَّانَ وَدَكْتَانَ قَدَّ الْمَوْتَ وَارْتَبِعْ

لغزاً من لغز السبع لؤلؤ كحان واربع قبل الحرة واربع لؤلؤ

النُسْرَةُ لِلْعَفْرِ الْأَسْنَةِ الْفَرْقُ دُعَاةٌ مَعَ الْفَرْقِ وَقَصْدٌ

مثل المزعان وحسنه الظهور والقدر الحسنه فيه فقهه وموكله اعني

الْكُفْرَ وَالْهَيْبَةَ بِالشَّيْءِ كَقَتْنٍ مُسْلَمَةٍ أَوْ أَرْزَلٍ حَرٍّ مَالِقِيلٍ

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُوتْمَانٌ وَلَكُمْ فِي مَنَازِلِهِمْ أَزْوَاجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَهُمْ فِي سَدَأْتِهِمْ خَالِدُونَ

الْأَرْبَعُ أَفْصَالُ فِيمَا وَالْأَفْصَالُ فِي السُّنَنِ وَالرُّغْمُ الْمَنْزِلُ وَ

قَاعِدَةُ الْغُرُفَةِ الْأَسْفَلِيَّةِ وَالْمَشْرِقِيَّةِ قَاعِدَةُ الْغُرُفَةِ الْغَرْبِيَّةِ

فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ إِذَا سَأَلَ عَنْ شَيْءٍ مِنْهُمْ قَالُوا نَعْلَمُ مَا نَحْنُ بِأَعْيُنِنَا خُذْ مِنْ حَتَمِ الْمَوْلَاةِ الْيَاسَنِ

الشيء الذي هو في الحقيقة

مِنْ أَثَامِهِ وَقَضَاهُ الزَّانِفُ مَوْثِقًا

[illegible]

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

وہی ہے جس نے ان کے لئے یہ سب کچھ کیا ہے۔

وہی ہے جو کہ ان کے لئے ہے۔

مَرَّ بِكَ كَأَنَّكَ تَرَى بَيْنَ يَدَيْكَ سُلَيْمَانَ وَيَحْيَى مِنْ كُلِّ تَرْغُفٍ قَدَرٌ
 ثُمَّ رَجَعْتَ وَكَانَ ابْنُكَ فِي مَسْجِدِهِ وَابْنُكَ فِي مَسْجِدِهِ لَيْسَ لَكَ شَيْءٌ
 فَاذْهَبْ إِلَى ابْنِكَ يَوْمَ تَرَى بَيْنَهُمْ وَتَسْتَبْشِرُ بِهِمْ فِي الشَّهْرِ يَوْمَ تَقِي عَلَى رُكْبَةٍ سَرَّابٍ
 مَدَّ يَدَيْكَ رِقْبَتَهُ عَلَى الْكَلْبَةِ وَبَكَتُكَ لِلْعَامِ الدَّعَاؤُ فَدَعَاكَ
 لِيَأْتِيَنَّكَ بِكَ الْعَوْمُ وَوَقَفْتَ بَعْدَ الْوَرْدِ لَيْسَ لَكَ شَيْءٌ
 فَاذْهَبْ وَتَقِفُ عَلَى الْوَرْدِ وَتَقِفُ عَلَى الْوَرْدِ وَتَقِفُ عَلَى الْوَرْدِ
 فِي الْمَسَاءِ سَرَّابٍ قَبْلَ الْكَلْبَةِ كُلِّ الشَّيْءِ وَلَا يَقِفُ فِي الْفَجْرِ فَانْتَ
 بِمَا لَكَ خَيْرٌ مِنْكَ مَوْفَقًا كَأَنَّكَ فِي الْأَصْحَاءِ وَتَوَقَّاتِ الْوَرْدِ لَيْسَ لَكَ شَيْءٌ
 فَادْعُ الْوَلَدَ الْكَلْبَ بَعْدَ الْوَرْدِ وَتَقِفُ عَلَيْهِ رُغْمًا مُعِينٌ كَذَلِكَ فِي الْوَرْدِ
 فِي جَانِبِ الْأَصُولِ عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
 كَانَ يَقُولُ فِي وَرْدِهِ أَلَسْتُ بِإِيَّاهُ وَرَضَاكَ مِنْ سَخَطِكَ وَالْوَرْدُ

لَمَّا مَلَكَ مِنْ غَوْثِكَ وَأَخْرَجَكَ مِنْكَ لَا أَحْصِي شَأْنًا عَلَيْكَ لَمَّا

أَخْبَتَ عَلَى نَفْسِكَ فَتَحَسَّبَ نَظْرُ الْمُصَلِّي فِي قِيَامِهِ إِلَى مَوَاقِعِ

سُجُودِهِ إِلَى طَرَفِ الْبَيْتِ وَفِي قُودِهِ إِلَى حِجْرِهِ وَلَا يَلْتَفِتُ وَلَا يَنْتَبِهُ

بِمَوَاقِعِ أَوْعُودِهِ وَتُكْرِمُهُ بِمَقِصِّ قَيْنِهِ وَتُكْرِمُهُ بِسَبْعِ لُحَاهِمِ بِالْأَقْبَالِ

وَيُكْرِمُهُ بِالْأَيْ وَالشَّجِجِ وَتُكْرِمُهُ فِي يَدِهِ أَوْقِيَّةً وَتُطَوِّقُ الْإِبَامَ الرَّكْعَتَيْنِ

لِدَاخِلِ يَمِينِهِ وَتُكْرِمُهُ بِإِفْتِخَاحِ الصَّلَاقِ وَبِهِ حَاجَةٌ إِلَى الْخَلَاءِ وَتُكْرِمُهُ بِمَوَاقِعِ

خَلْفِ الصَّفِّ وَخَدِهِ مِنْهَا وَجَدَ رُجَّةً وَتُكْرِمُهُ فِي مَكَانِ طَائِفِينَ مِنَ الْحَامِ

لِلْمُحَوَّرَةِ فِيهِ لَأَكْبَرُ وَتُكْرِمُهُ بِالْقِرَاءَةِ فِي الْحَامِ جَهْرًا أَوْ سِرًّا وَتُكْرِمُهُ بِمَوَاقِعِ

وَأُتْرُجُ فِي كُلِّ جِهَاتِ الْمُصَلِّي أَلَا لَمْحُورَةِ الرَّأْسِ وَالصُّغْرَةِ جَدًّا

وَلَوْ اسْتَقْبَلَ نَوْرًا يَنْقُضُهُ أَوْ كَانَتْ نَافِثَةً لَمْ تَكْرِمُهُ بِحِلَابِ السَّعِ

وَالسَّيْرِ وَالْمُصْطَفِ وَالسَّيْفِ وَتُكْرِمُهُ بِالْعَمَلِ الْكَثِيرِ يَقْطَعُ الصَّلَاةَ

في الصلوة وهو النحر ومن صلى في النحر انقلب بين يديه حنة

قَدْ ذَرَأَ فِي غُلَظِ الْأَصْبَحِ فَمَا زَادَ وَلُغُوبٌ مِمَّا وَجَّعَهَا

يُحَدِّثُ أَحَدَ حَاجِبَيْهِ وَلَا يَسْتَعِينُهُ بِالْإِنْقَاءِ وَلَا بِالْحِطِّ وَلَا يُمْسِكُ كَلَامِي

مَوْضِعُهُمْ فِي الْقُبُورِ وَالْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَفِي الْمَدِينَةِ الْمَكِينَةِ

[illegible]

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا نَالِ الْغَالِغَالِ

جمع بغیر عددی فصلت براد بملت وان

والتی ازل و لولحت ہما حروف تصانیف الہامیہ جی

وكيفيها مع الامام سنة ثانية واقلبها في غير الجمعة واصدع الامام

وَلَوْ كَانِ امْرَأَةٌ اَوْ قَبِيْلًا وَّالْاَوَّلٰى بِالْاَيْمَانِ اَلَا فَهُمْ لَمَّازٌ

ثم الاكبر سنًا ثم الاحسن خلقًا ثم الاشراف ثم الاصحح وجها

الشيخ الفاضل

فوق

[illegible][illegible]

وَمَنْ أَمَدَّ حِدَّهُ مِنْ غَيْرِهِ مَعًا لَمْ يَكُنْ وَابْنُ أُمِّ يَسْمِينَ قَدْ مَدَّ يَدَهُ
وَمَنْ قَدَّمَ عَلَى الْبَابِ بَعْدَ إِقْدَامِهِ لَيْسَ بِإِقْدَامِهِ وَابْنُ قَدَّمَ
عَلَيْهِ بَعْدَ قَدَمِهِ مَدَّ يَدَهُ وَلَا يَصِحُّ إِقْدَامُهُ أَوْ جَلُّ بِالْمَرْءِ وَلَا
بِالْبَيْتِ مَطْلُوعًا وَيَصِحُّ إِقْدَامُ الْبَيْتِ بِالْبَيْتِ وَهَذَا أَيْضًا لَمْ يَصْلُحْ
فَمَنْ كَانَ أَيْضًا وَبِزَكَاةٍ لَيْسَ أَيْضًا شَرَابٌ حَقٌّ أَيْضًا مَطْلُوعًا وَبِزَكَاةٍ
بِطَبْعِهِ لَمْ يَكُنْ فِي الْبَيْتِ وَالْجَمْعُ وَالْفَتْحُ الْمَعْرُوبُ وَالْعَيْنُ لَمْ يَكُنْ مَطْلُوعًا
أَيْضًا مَطْلُوعًا لَمْ يَكُنْ وَمَنْ كَانَ يَنْفَعُ أَيْضًا مَطْلُوعًا حَاطِلٌ لَمْ يَكُنْ
حَاطِلٌ أَيْضًا مَطْلُوعًا بِطَبْعِهِ لَمْ يَكُنْ فِي الْجَمْعِ وَالْفَتْحُ أَيْضًا مَطْلُوعًا
فِي فَيْتٍ وَيَعْمَلُ بِمَوْضِعٍ لَا يَمُرُّ قَائِمًا بِمَوْضِعٍ أَيْضًا مَطْلُوعًا بِطَبْعِهِ لَمْ يَكُنْ
لَا يَمُرُّ أَيْضًا مَطْلُوعًا أَوْ تَابَهُ وَيُخْطَبُ قَبْلَهُ خَطْبَتَيْنِ
وَمَنْ أَمَدَّ حِدَّهُ يَدَهُ لَمْ يَكُنْ مَطْلُوعًا بِطَبْعِهِ لَمْ يَكُنْ أَيْضًا مَطْلُوعًا
وَمَنْ أَمَدَّ حِدَّهُ يَدَهُ لَمْ يَكُنْ مَطْلُوعًا بِطَبْعِهِ لَمْ يَكُنْ أَيْضًا مَطْلُوعًا

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional examples related to the main text. The notes are written in a cursive style and cover the margins of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a commentary or a different manuscript, written in a cursive style.

وَأَمَّا رُفُوعُ وَفَرِيقُ وَنَدَى وَأَتَى فَأَنْ عَلِمُوا كَقِصَمِهِمْ وَتَفْعُ أَمَامَهُمْ فِيهَا
الْمَلَأَةُ وَتَحْلِلُ بِهِمُ الْإِثْمَ ابْعَاوْ مِنْ صَلَى الطَّهْرِ فِي مُنْتَهَى يَوْمِ
الْجُمُعَةِ بِغَيْرِ تَكْرَرٍ فَاجْزَاهُ وَكَرِهَ لِلْمَعْدُورَيْنِ وَالْمَجْبُوعَيْنِ الطَّهْرَ
بِحَالِهِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ وَمَنْ تَوَكَّلَ الْإِمَامَ فِي التَّشَهُّدِ أَوْ فِي سُبُوحِ الشُّبُوحِ
الْجُمُعَةِ كَمَا يَلَاذِ الْإِنِّ لِلدَّوَلِ يَحْرُمُ الْبَيْعُ وَبِجِبِّ اللَّحَى عَلَى مَنْ لَسَعَ
الْبَهْمَةُ فَقَطَّ وَأَوْ أَعْرَجَ الْإِمَامُ لِلْجُمُعَةِ تَرَكَ النَّاسُ الصَّلَاةَ وَالْعُكْلَمَ
حَتَّى يُصَلُّوا فَأَوْ خُطِبَ وَجَبَ النَّاسُ وَالسُّكُوتُ عَلَى الْقُرْبِ وَالْبَعِيدِ
وَأَوْ أَقْرَأَ يَأْتِي الْبَلَدِينَ أَسْمَا صَلُّوا عَلَيْهِ صَلَّى الْبَيْعُ فِي قَبْلِ صَلَاتِهِ
الْعَبْدُ يَجِبُ صَلُّو الْعَبْدُ عَلَى كُلِّ مَنْ جَبَّ عَلَيْهِ صَلُّو الْجُمُعَةِ
يُسْتَحَبُّ لَأَمِ الْفِطْرِ أَنْ يُعْطَى الْإِنْسَانُ قَبْلَ الصَّلَاةِ وَفِي الْأَسْجِدِ
بَعْدَهَا وَيَتَسَلَّلُ فِيهَا وَيُطَيَّبُ وَيَلْبَسُ أَحْسَنَ ثِيَابِهِ وَيُتَوَضَّعُ

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional details, written in a cursive style.

Handwritten marginal notes in Arabic script at the bottom of the page, likely concluding the commentary or providing a summary, written in a cursive style.

[illegible][illegible]

لا يؤمنون فرمنا فاعلموا ان لم يزلوا يفتنونهم
 المسافر بمخافة الموت البصر حتى يرجع اليها او يجرى الى ما شئت
 يلهو او قوتهم كوما في مخافة فيتم وتهدى بل يضر او لم يخواه
 فبه وتماوت حاجته لشهر ايرض ولا تخرج منه اقامة العسكر
 بالحارب لكهارو المبالغة بخلاف اهل الكداه وقيم المسافر المقيد
 بالمقيم واذا صلى المسافر بالمقيمين على ركعتين سلم وتخلل ايموا
 فانما قوم سفر فيكون بغير قراءة ومن لم يركع في غير وطيسه دخل الجنة
 الاول قصر وقائه الحضر يقضي في السفر اربعة فائتة السجدة
 في الحضر ركعتين والمعتبر في ذلك آخر الوقت وفيه المسافر مضى
 بغير البنية ولا يصير للمقيم سوا الا بالنية مع الخروج ويكفي
 السجدة يوم الجمعة قبل الزوال وقته ومن بعد الزوال الرجوع

في الحضر ركعتين والمعتبر في ذلك آخر الوقت وفيه المسافر مضى
 بغير البنية ولا يصير للمقيم سوا الا بالنية مع الخروج ويكفي
 السجدة يوم الجمعة قبل الزوال وقته ومن بعد الزوال الرجوع

في الحضر ركعتين والمعتبر في ذلك آخر الوقت وفيه المسافر مضى
 بغير البنية ولا يصير للمقيم سوا الا بالنية مع الخروج ويكفي
 السجدة يوم الجمعة قبل الزوال وقته ومن بعد الزوال الرجوع

في الطريق الى مصر. وليس شيئا من سفره مرقوم في الحال والا فهو
سافر حتى يصل الى مصر. وكل شيء يصير مقبلا عليه منسوبا الى علم
بها فصار في الموضع من غير عن القيام صلى قاعدا يركع ويسجد
لم يطعن الركوع والسجود اولى قاعدا وجعل سجدة اخفض من ركوع
ولا يرفع الى وجه شيئا يسجد عليه فان لم يطعن القعود استلقى
على ظهره وجعل رجله الى القبلة واولى بالركوع والسجود او سجد
على جنبه متوجها اليها والاول اولى فان لم يطعن الا على وجهه
آخر الصلوة ولم تقط ما دام مضيقا ولا يعمي لغيره ان
يهدر على القيام لا على الركوع والسجود صلى قاعدا يؤمى بهما قائما
والاول اولى ومن مرض في صلوة بني على حسب يقدر ومن
صلى قاعدا ثم صبح بني قائما وان صلى مؤميا ثم صبح فيها استقبال

Handwritten text in a cursive script, likely a manuscript or letter, written on aged paper. The text is dense and fills most of the page, with some lines starting with capital letters. The ink is dark, and the paper shows signs of wear and discoloration.

This image shows a close-up of a handwritten manuscript page in Arabic script. The text is written in a dense, cursive style, characteristic of older Islamic manuscripts. The paper is aged and shows some staining and wear. The handwriting is dark, likely ink, and the lines are closely spaced. The overall appearance is that of a historical document, possibly a religious or scholarly text.

[illegible]

۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲
 ۵۳۳
 ۵۳۴
 ۵۳۵
 ۵۳۶
 ۵۳۷
 ۵۳۸
 ۵۳۹
 ۵۴۰
 ۵۴۱
 ۵۴۲
 ۵۴۳

[illegible]

جُنْ اَوْ اَنْعِي عَلَيْهِ لَوْ مَا وَبَدَتْ قَضَى بِمَا جَاءَ الْاَكْثَرُ وَالسُّلَامُ يَقْضَى بِطَلَقِهَا
 وَيَقْضَى لِلْمَرْءِ قَاتِلَةُ الْعَصَى عَلَى حَسْبِ حَالِهِ وَيَقْضَى الصَّبْحُ قَاتِلَةُ
 الْمَرْءِ لَمْ يَكُنْ تَقْضَى فِي الْغَايَةِ مَنْ قَاتِلَةُ صَلَاحٍ قَضَاءُ اِذَا دُرِجَ حَالُهَا
 قَبْلَ فَرْضِ الْوَقْتِ اِلَّا اِذَا خَافَ قَوْلَ فَرْضِ الْوَقْتِ اَوْ فَرَّقَهُ
 فِي وَقْتٍ كَرُوهُ اَوْ كَانَتْ الْوَاثِقُ سَبَّحًا قَدِيمَةً اَوْ حَقِيقَةً هَانَ
 قَضَى وَاحِدَةً مِنْ لَيْلَتِهَا اَوْ التَّرْتِيبُ فَيَقْضَى مِنْ دَخَلِ مَسْجِدًا
 قَدِيمًا فِيهِ كَرَهُ خُرُوجَ قَبْلَ الْبَلَاةِ اِنْ كَانَ اِمَامًا اَوْ مَدِينَةً تَابِعًا
 اِلَى عِبَادَةٍ اَوْ يَكُونُ قَدَمًا عَلَى الْفَرَسِ فَيَخْرُجُ اِلَّا اِنْ لَقِيَ اَمَامَ الصَّلَاةِ قَبْلَ
 فَيَقْضَى بِطَوْعَانِ فِي الظُّهْرِ وَالْعِشَاءِ وَيُخْرَجُ فِي الْبَاتِ وَلَوْ جَارَ رَجُلٌ
 وَالْاِمَامُ فِي صَلَاتِهِ الْفَرَسُ اِنْ خَافَ قَوْلَ رُكُوعِهِ وَاحِدَةً مَعَ الْاِمَامِ عَلَى السَّيَةِ
 خَافَ الْمَسْجِدَ اَتَمَدَّ يَبْزُو اِنْ خَافَ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ

اِنْ كَانَ الْمَرْءُ يَخَافُ قَوْلَ رُكُوعِهِ وَاحِدَةً مَعَ الْاِمَامِ عَلَى السَّيَةِ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ

اِنْ كَانَ الْمَرْءُ يَخَافُ قَوْلَ رُكُوعِهِ وَاحِدَةً مَعَ الْاِمَامِ عَلَى السَّيَةِ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ

اِنْ كَانَ الْمَرْءُ يَخَافُ قَوْلَ رُكُوعِهِ وَاحِدَةً مَعَ الْاِمَامِ عَلَى السَّيَةِ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ

اِنْ كَانَ الْمَرْءُ يَخَافُ قَوْلَ رُكُوعِهِ وَاحِدَةً مَعَ الْاِمَامِ عَلَى السَّيَةِ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ
 اَوْ يَخَافُ قَوْلَ اَرْكَعَتَيْنِ تَرَكَ السَّيَةَ

القى بيننا همتهم و
 عذرا في القلوب و
 فسيما القلوب و
 القى بيننا همتهم و

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

فعلًا من جنسها وليس بها وجوب على المأموم بسببه الا ان كان ترك
الاقدام وافق المأموم وتبين ان المأموم لا يؤجر عليه وجوبه ومن سببه

المقبض الاولى فان تذكر وهو اقرب الى القعود فلهذا كان
كان الى القيام اقرب لم يعبد ويسجد لله ومن سبى عن السجدة
الاخرة ما ولا يها لم يسجد للحامسة وليس له سجود وان سجدا للحامسة
عند فرضه لفلان فيضم اليه كونه ساجدا وان لم يضم مع وتوقعني

الاربعون قام ولم يلم فظن انها القعدة الاولى عادوا لم يلج المحلة
ان سجد للمحلاة وسادس وتم فرضه والاربعون غرائب عن سنة
للفقر والمحنة ومن سجد في الحج من صلوة وعليه سبعين لغير حج
مساويك للسنه ومن شك اصلها اوربها وذلك اولى ما علم له
استئناف الصلوة بالعلم وهو اولي من الكلام ومجرأية لغو

[illegible][illegible]

و ان کان الشک یومض و اکثر اعلیٰ باکثر راہیہ فان لم یکن راہیٰ اخذ

بأكثر من ذلك وقد حدثت توترات أخرى صلتها في سجن السلاوة

وصلى اربع عشر سجدة معروفة منها الاولى في الحج خاصة ومنها

سجدة ص و تجب على الثاني والثالث مع وجوبها على الرابع ولا تجب

على من لا يرب عليه الصلوة ولا قضاها كالخالفين والنفاق والصبي

والمؤمن والكافر وحكم على من سلمها منهم ولو سمعها من يكره

السطوح والنايم قيل تج وقيل لا تج وجب على التلي الا صم وان قرأها

الامام خلف الامام لم يسجد به ولا امام في الصلوة ولا بعدا والسجدة

الصلوات لا تقضى خارج الصلوة ومن قرأ آية السجدة ولم يسجد حاجتها

فی مجلس واعادہ وسجدة سقط ولو كان سجداً على قبل الصلوة سجدة

للاغنى فيها ومتى اتخذ الناس ولاية تدخلت ومتى اختلف اعداها

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱
 ۴۷۲
 ۴۷۳
 ۴۷۴
 ۴۷۵
 ۴۷۶
 ۴۷۷
 ۴۷۸
 ۴۷۹
 ۴۸۰
 ۴۸۱
 ۴۸۲
 ۴۸۳
 ۴۸۴
 ۴۸۵
 ۴۸۶
 ۴۸۷
 ۴۸۸
 ۴۸۹
 ۴۹۰
 ۴۹۱
 ۴۹۲
 ۴۹۳
 ۴۹۴
 ۴۹۵
 ۴۹۶
 ۴۹۷
 ۴۹۸
 ۴۹۹
 ۵۰۰
 ۵۰۱
 ۵۰۲
 ۵۰۳
 ۵۰۴
 ۵۰۵
 ۵۰۶
 ۵۰۷
 ۵۰۸
 ۵۰۹
 ۵۱۰
 ۵۱۱
 ۵۱۲
 ۵۱۳
 ۵۱۴
 ۵۱۵
 ۵۱۶
 ۵۱۷
 ۵۱۸
 ۵۱۹
 ۵۲۰
 ۵۲۱
 ۵۲۲
 ۵۲۳
 ۵۲۴
 ۵۲۵
 ۵۲۶
 ۵۲۷
 ۵۲۸
 ۵۲۹
 ۵۳۰
 ۵۳۱
 ۵۳۲

من خفايا الامم السنية من الامم السنية

تدوت ولا تخلف المجلس والقيام ولا خطوة او بخطوتين ولا تقه او
اولقتين والسفة الجارية كالبيت ولو كرر على الداية وعلى ابيه

فان كان في الصلح احدث وان لم يكن فيها قعود وان لم يكن فيها صلح على ان
 اجراءه بالايعاد وبشيء من الصلح بغير قيد وسلم نفس في التقييد

يوجه الحق الى القبة على سقفة الدارين وتذكر عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم في بيان ما
 مات غسل وكفن وصار عليه فاني لم نصبر عليه صبرا بقره عالم غلب على الظن

نفسه ومن استبسل غسل وصلى عليه وان لم يستبسل في حقّه ولم يصل عليه
ولا يصح له ان يدعو فقامه الرطوب والخرق فله اية الفضاة وطما الصحة

وذكره رفع الصوت بالمدرك فاذا وصلوا الى قبره كره الجلوس قبل وضعه عن

منشقة الامين بموجبها اياهما وذكروا البناء على القبر ولا يدفن في قبره الا من وافق

[illegible]

العبدة وان ارادوا ان يقيموا في القيد الا ان يسمح لهم
بما يشاءون في القيد

الان لضرورة واتقاء التا بوء للمرة حسن فصل في التبرع والتصدق
مسلم قد افاضوا من علم غلبا فكلما يكسب مال فلا يخل الا اذا قتل جبالا
صيا فلا يخل منه ولا يبيع ثيابه وينسب كلامه من غير حسن الكفر وكل كفة
ثم يصلي عليه وكل جريح اكل او شرب او ما لم يوجع او ضره نفع او نفل
من المعركة جبالا لم يخل وطى يخل او مر عليه وقت صلاة وهو حي يخل او
او صبي مام ويا وي غلبت الزكاة الزكاة تجب على كل جبالا على
مسلم ملك نصا بملكنا ما لم يرقه ويد او تم عليه حول وجوبه على الفقير
في قول وكس دين لا يبيع بقدره حاله كان او غزوا جبالا ومن مات
و عليه زكاة او صدقة فطر او صوم نذر او كفارة سقطت ان اوجي
بها فينفذ من الثلث ولا زكاة في غير الذهب والفضة والسواك
الا بئنة التجارة ولا زكاة في حال البصا وهو مالا ليقدر عليه بمقتبه

هذا هو الحق لا يخل من ثيابه ولا يبيع ثيابه وينسب كلامه من غير حسن الكفر وكل كفة
ثم يصلي عليه وكل جريح اكل او شرب او ما لم يوجع او ضره نفع او نفل
من المعركة جبالا لم يخل وطى يخل او مر عليه وقت صلاة وهو حي يخل او
او صبي مام ويا وي غلبت الزكاة الزكاة تجب على كل جبالا على
مسلم ملك نصا بملكنا ما لم يرقه ويد او تم عليه حول وجوبه على الفقير
في قول وكس دين لا يبيع بقدره حاله كان او غزوا جبالا ومن مات
و عليه زكاة او صدقة فطر او صوم نذر او كفارة سقطت ان اوجي
بها فينفذ من الثلث ولا زكاة في غير الذهب والفضة والسواك
الا بئنة التجارة ولا زكاة في حال البصا وهو مالا ليقدر عليه بمقتبه

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely from a commentary or a different manuscript, written diagonally across the top of the page.

ولا يابى ولا ينجح ولا ينجح معارفة لداوود ولعلها الا اذا تصدق بكل
الصاب والصاب الغضه ما تادرج عشرة منها دون سبعة مثاقيل اعلها
وحج خمسة ثم في كل اربعين درهم وانما قص غفره لصاب الدجج خمسة
مثقال اعلها وجب ونصف مثقال ثم في كل اربعة مثاقيل فبراطان اقص
طغر واثير والحي والاذنية لصاب وما غاب منه من شش فهو كعوض
التجارة الا ان يخلص منه لصاب ويغاب عوض ان يبلغ قيمتها بالابال
للفقر او كل لصاب في طرقي التول كان ويقسم الذهب والفضة والموالي
بعضها الى بعض بالقيمة ويقسم ما دون الدرهمين الى ما دون اربعة مثاقيل
ايضا في كل خمس عشرة الى خمس وعشرين ثم بنت في كل اربعة
وثلثين ثم بنت ثلثون الى ست واربعين ثم حقه الى احدى وستين ثم حقه
الى احدى وستين ثم بنت ثلثون الى احدى وستين ثم حقه الى احدى وستين

Handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional information, written diagonally across the right side of the page.

Handwritten marginal notes in Arabic script, located at the bottom left of the page.

ثم يُبدَأُ كما مرَّ إلى عشرين ثم بنتُ مخاضٍ إلى مائة وعشرين ثم
ثلاثُ حقبٍ ثم يُبدَأُ إلى ستٍ وعشرين ثم بنتُ بونٍ إلى مائة وستٍ
وعشرين ثم أربعُ حقبٍ إلى مائتين ثم يُبدَأُ كما بدأنا مائة وأربعين
والعراق سواهاً بغيرِ ثمنٍ وفيه تبعٌ إلى أربعين ثم ثمانية
ومائة وسبعة إلى ستين ثم بيعانٍ إلى سبعين ثم تبعٌ إلى ثمانين
ثم مستنانٍ إلى تسعين ثم ثلثةُ أئمةٍ إلى مائة ثم بيعانٍ ومستمدةٌ وكلها
أبداءُ الجوميس وبغيرِ سواهاً والحداءُ علم بالصواب بغيرِ ثمنٍ
وفي ثمانية إلى مائة وأحدى وعشرين ثم ثمانين إلى مائتين وواحدةٌ ثم
ثلاثُ شبابةٍ إلى أربع مائة ثم أربعُ شبابةٍ ثم في كل مائة شبابةٌ شاةٌ
والضأنُ والتمرُّ سواهاً ويؤخذُ الشئُ منها ولا يؤخذُ الجوزُ سواهاً
ثم ثمانية أو بقرةٌ وخشيةٌ وأئمةٌ يُعبرُ اسمُها بغيرِ ثمنٍ

اثنا عشر ذكراً وأثنى وفيه ديناران أو ثلثون القيمة ولا يجب شيء في ذكر
 أو اثنا عشر محبة في الأشهر ولا في البغال والخيول ولا في الصغار
 تبعاً لكثرة وليس في العلوفه ولا في العواجل والحوامل
 وأساية الراعي أكثر الطوال للركوب والعمل وبنت مخاض ما دخل
 في السنة الثانية وبنت لبون في الثالثة والخمسة في الرابعة والحمد لله
 في الخامسة والبيع في الثانية والستة في الثالثة وتبني الغنم ما بلغ
 سنة وخذ بها ما بلغ أكثر من ومن وجب عليه سن لا يحكمه أعطى
 أغلى منه وأخذ الأيدى برضا الساجي أو أعطى أسفل منه مع الزيد
 مطلقاً ويجوز دفع القيمة في الزكوة والفقرة والكفارة والعشرة
 الزواج والنذر لا في الهدايا والنفايا والواجب أخذ الوسط بين
 النعاب ومطلق المتقار ويقسم في الحول إلا أن الربح والوليد يقسم

ولا يجب شيء في الصغار من ذكر أو أنثى
 والعواجل والحوامل لا تبعاً لكثرة الطوال

إلى
 ما لا يملكه من المال

في الدنيا ما لا يحصى ولا يدرى
 ولا يعلم ولا يحيط به العقل
 ولا يدركه البصر ولا يحيط به
 ولا يحيط به العلم ولا يحيط به
 ولا يحيط به الحكمة ولا يحيط به
 ولا يحيط به القوة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الشهادة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الملك ولا يحيط به
 ولا يحيط به الجلال ولا يحيط به
 ولا يحيط به العظمة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الكبر والجلال ولا يحيط به

الى ان يدرك ما لا يدرك ولا يعلم ولا يحيط به العقل
 والهاب دون العقول فلا يسقط شيء بملك العقول ولو حلك النصاب
 بعد وجوب الزكوة نسققت ولو حلك بقدر سقط بقدره ولو اهلك
 المالك ضمن ولو حلك بعد طلب المساعي فتولد من ويصير يستعمل
 يستعين ويغضب ايضا بعد ما ملك النصاب ملك النصاب متعدي ويزيد
 ومن وجد معد ثامن جهر واثب في ارض مباحة ففقد الحس والباقي لا يوقو
 وجعت في دبره فلا شيء فيه بخلاف الكثرة ولو وجد في ارضه وراثتان
 ومن وجد كثره ففقد الحس ولو كان متاعا والباقي لقط في القرب الاسك
 وفي الجاهلي هو لو اجد ان كانت الارض مباحة وان لم يكن فلا يملكها
 اول الفتح فان جعل فلا قصى ما يك يفرغ في الاسلام فان جني القرب
 جعل جاحليا ولا شيء في القرب وزج واثب قوت واللو لو والو بقرى

في الدنيا ما لا يحصى ولا يدرى
 ولا يعلم ولا يحيط به العقل
 ولا يدركه البصر ولا يحيط به
 ولا يحيط به العلم ولا يحيط به
 ولا يحيط به الحكمة ولا يحيط به
 ولا يحيط به القوة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الشهادة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الملك ولا يحيط به
 ولا يحيط به الجلال ولا يحيط به
 ولا يحيط به العظمة ولا يحيط به
 ولا يحيط به الكبر والجلال ولا يحيط به

جاحلي

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible][illegible]

وفي الرّيب روايتان والحق أفضل من البر والبرهم أفضل
 منها وقيل البر أفضل منها والصّاع ثمانية أرطال بالعراق
 في يوم الفطر ويستحب دفعها قبل الموضع بصلوة يوم العيد
 فعملها مطلقا ولا يقط بالتأخير خلاف الأصحّية كتاب الصوم
 يصحّ صوم شهر رمضان من الصبح المقيم بمطلق النية ونية الفضل
 نية واجب آخر والنداء المعين يصح بمطلق النية ونية الفضل
 واجب آخر وكلاهما يصح بنية من السبل والشهارة قبل صلاة الكبرى
 لا بعد كما نقل والافضل التّثبت ولو نوى المريض أو المسافر
 برمضان عن واجب آخر صح ولو طوع به ففيه روايتان والنداء
 المطلق والكفارة وقضاء رمضان وكلاهما يصح بنية من الشهارة
 ويستحب طلب الهلال ليلة ثلثين من شعبان ورمضان فإن

وفي الرواية مطلقا على ما في المتن
 وهو من العود على نية رمضان
 وهذا قاله في كتابه ورواه في غيره
 للشيخ المصنف من التّشديد
 في كتابه

واجبا اليوم

في كتابه
 في كتابه
 في كتابه

فَيُفْطِرُ فَلَاحُومٍ وَلَا فُطْرَ وَكَيْفَهُ صَوْمٌ يَوْمَ الشَّكِّ إِلَّا أَنْ يُؤَافِقَ وَرِوَالَهُ
 وَمَنْ رَأَى الْإِسْلَامَ وَخَصَّ وَرَدَّتْ شَهَادَةُ صَامٍ فَإِنْ أَفْطَرَ قَبْلَهُ ارْجُوهُ
 رَأْيَهُ الْقَضَاءُ لَا يَزِيدُ وَلَا يُقْصِرُ قَبْلَهُ بَعْدَ الْبَعْضِ وَلَوْ صَامَ ثَلَاثِينَ يَوْمًا
 لَمْ يُفْطِرْ وَخَصَّ فَإِنْ أَفْطَرَ فَلَا كُفَّاعَةَ عَلَيْهِ وَلَقَبْلُ فِي حِلَالِ رَمَضَانَ فِي الْفِطْرِ
 شَهَادَةُ وَاحِدٍ عَدْلٍ وَلَوْ كَانَ عَبْدًا أَوْ امْرَأَةً أَوْ مُجْدِرًا فِي قَدْفٍ فَادَا
 صَامُوا ثَلَاثِينَ يَوْمًا وَلَمْ يَرَوْا فِي الْفِطْرِ خِلَافٌ لِمَجْلَافِ شَهَادَةِ أَثْنَيْنِ وَ
 فِي الصَّحِيحِ لَا يَدَّ مِنْ أَهْلِ مِلَّةٍ أَوْ حَسِينٍ رَجُلًا وَفِي حِلَالِ تَرْوَالِ فِي الْفِطْرِ
 لَا يَدَّ مِنْ رَجُلَيْنِ حَرِّينِ أَوْ رَجُلٍ وَامْرَأَتَيْنِ كَالْأُنْثَى وَلَا يَزِيدُ أَحَدُ الْمَرْءِ
 رُؤْيَا الْعَهْدِ الْأَخْرَ إِلَّا إِذَا تَحَدَّثَ الْمَطْلَعُ وَلَوْ اكْتُمِلَتْ شَعْبَانُ
 ثُمَّ صَامُوا رَمَضَانَ وَلَمْ يَكُنْ ثَمَانِيَةً وَعِشْرِينَ فَإِنْ كَانُوا عِدَّةً وَشَعْبَانُ
 عَنْ رُؤْيَا هِلَالٍ قَضَوْا يَوْمًا وَإِلَّا قَضَوْا يَوْمَيْنِ وَلَوْ رُؤْيَا الْإِسْلَامُ

هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه
المتقون في كل وقت من احوالهم
وكل وقت من احوالهم

قبل انزال فهو يقينه الاضحية وان روي بغيره فهو يقينه المستقبه وقت
الصوم من طلوع الفجر الثاني الى غروب الشمس والصوم هو كلف
عن الاكل والشرب والجماع بنارائح النية فسل ومن كل شيء
او جاز ناسيا لم يفطر بخلاف الكراهة والنجس وكذا انزل بالخدام او ذكر او نظر
او اضح جنبا من جماع او ادهن او قبل لم يفطر ولو انزل بقية او لم
رأه القضاء لا يفطر وسبح القبة للصائم ان امن على نفسه ولو دخل حلقه
دباب او قبان او دخان وهو ذكرا للصوم لم يفطر بخلاف الميطر والشج ولو
تخفق وابتلع ما تنجح او ابتلع ريقه المخلوب بالدم لم يفطر وان ابتلع
بائس انسان من عشا به دون حصصه لم يفطر الا اذا اخرجته ثم رده
ويقدر الحصصه يفطر ولا كفارة عليه ولو ابتلع سبعة ايام الكفارة وان
نصفها لم يفطر الا ان يجد طعاما في حلقه ولو اكل عينا او دقعا او ابتلع

هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه
المتقون في كل وقت من احوالهم
وكل وقت من احوالهم

هذا هو الذي ينبغي ان يكون عليه
المتقون في كل وقت من احوالهم
وكل وقت من احوالهم

في كل يوم من هذه الايام
 من شهر رمضان المبارك
 من سنة ١٢٠٠ هـ
 في كل يوم من هذه الايام
 من شهر رمضان المبارك
 من سنة ١٢٠٠ هـ

حصة او نحوها زنته القضاء لا يبر ولا كل من كان او كافرا او عتقا
 او محررا او سبيا او ورق شجر يعاوا كلها زنته الكفارة والتمنع
 لثمة ناسيا فذكر فاستلعا وجبت الكفارة ولو اخرجها ثم ابتلعها لم يبت
 ولو افطر عند ام حرم او عات لم تجب الكفارة ولو سار على العات
 ولا يضمن الفطر يوم نوبة حاة ولا لراة ايضا يوم عادة حضا بناء على
 العادة فان افطر فلم يأت الحي حايض وجبت الكفارة ولذا عليه ان
 لم يفطر مطلقا وان شجده على افطر ولا كان ومن اكل غذا او شرب
 دوا او جامع غذا في احد السنتين زنته الكفارة ولا كفارة في الحائض
 دون الفرج ولو انزل ولا كفارة على المرأة لم كانت نائمة او مخمورة او
 مكرهة ولا كفارة في افساد صوم غير رمضان او في من التحق او
 لا او اخطر في اذنه دونه او وثقا او دواوى جائعة او آتة بدواى رطب موصلا

في كل يوم من هذه الايام
 من شهر رمضان المبارك
 من سنة ١٢٠٠ هـ

في كل يوم من هذه الايام
 من شهر رمضان المبارك
 من سنة ١٢٠٠ هـ

افضل ولا فدية بغيره عن رمضان ثمان مائة الحامل والمرضع فطرا
 حرموا على ولديهما او نفسيهما ولا فدية عليهما والشيخ العارضي عن
 الصوم يقطرونه بقدرى عن كل يوم نصف صاع من زبر او صاع من
 تمر او شعير فان قدر على الصوم بعد الفدية قضى ومن اوجع بقضاء
 رمضان اطعم عنه ويته ولا تركه فان لم يؤمن لم يرب والصلح كام
 وكل صلح لصوم يوم ولا يصوم عنه ويته ولا يصل ومن اسلم
 او بلغ او طهر او فاق او قدم من سفره او برأ من مرضه او فطر
 خطا او قتل المسك بقية يومه شيئا بخلاف الحايض والنفساء
 في خلاف الصوم ولو اكل فلا قضاء عليه بترك الشبهة ومن سافر
 بعد الفجر او نوى الإفطر ثم قدم او صبح من مرضه قبل الزوال زده
 الصوم ولو اخطأ فلا كفارة عليه واذا علم المسافر انه قد حل

ومن السجدة التي في الصوم والعبادة
 وما دون ذلك من التوبة والعتق
 فخر كاتبة امير
 دارم بصر
 سنة

او انما ينسب الى الكسب او الكفاية
 السجدة في الصوم والعبادة
 او صول او الفدية من سجدة
 ولا ينقض الصوم من سجدة
 اضرب كل من سجدة

اذا نوى الصوم قبل الزوال ثم اخطى منعه الكفارة عليه عند مجيء الزوال من غير ان يولي صوم يوم من رمضان لئلا يلازم ان يمارم اخطى فلا كفارة شبهة في
 فانه لا يجوز الصوم في رمضان بنية من النهار وقد تقدمت هذه المسئلة ١٣ طوله الدوار

في يوم مفرقة او من منع اقامته كرهه لا يفطر ومن اعني
 او من في رمضان قضى ما بعد يوم الانعقاد والجنون طاعة
 والجنون المستوعب سقط للقضاء بخلاف الانعقاد وبخلاف
 الجنون غير المستوعب ومن لم يغفر في شهر رمضان صوما
 ولا فطر ازمه القضاء ومن اصبغ غير ناي للصوم او نوى قبل
 الزوال فاكل فلا كفارة عليه والما يصر والسفاه يفطر ويقضي
 لحال الصلوة ومن طعن بقا الليل فشم او عروب الشمس فافطر
 وبان خطاه ازمه القضاء والشبهة لا يبر ولو شك في طليج
 الفجر فلا فضل ان لا يفطر ولو اخطى فلا قضاء عليه ولو شك
 في عروب الشمس يجب ان لا يفطر ولو اخطى ازمه القضاء و
 السحر مستحب وكذا تأخيرته ويستحب تحيل الوفا ومن اكل

في يوم مفرقة او من منع اقامته كرهه لا يفطر ومن اعني
 او من في رمضان قضى ما بعد يوم الانعقاد والجنون طاعة
 والجنون المستوعب سقط للقضاء بخلاف الانعقاد وبخلاف
 الجنون غير المستوعب ومن لم يغفر في شهر رمضان صوما
 ولا فطر ازمه القضاء ومن اصبغ غير ناي للصوم او نوى قبل
 الزوال فاكل فلا كفارة عليه والما يصر والسفاه يفطر ويقضي
 لحال الصلوة ومن طعن بقا الليل فشم او عروب الشمس فافطر
 وبان خطاه ازمه القضاء والشبهة لا يبر ولو شك في طليج
 الفجر فلا فضل ان لا يفطر ولو اخطى فلا قضاء عليه ولو شك
 في عروب الشمس يجب ان لا يفطر ولو اخطى ازمه القضاء و
 السحر مستحب وكذا تأخيرته ويستحب تحيل الوفا ومن اكل

في الزوال فلا فطر قبل الصلوة سنة ٣
 حادي رحمه الله تعالى

باب
 في الزوال فلا فطر قبل الصلوة سنة ٣
 حادي رحمه الله تعالى

باب
 في الزوال فلا فطر قبل الصلوة سنة ٣
 حادي رحمه الله تعالى

نَاسِيًا فَعَنَ لَهُ أَفْطَرٌ أَوْ عَلِمَ أَنَّهُ لَمْ يَقْطُرْ فَالْكَافِرُ مُدْرِكُ الْقَضَاءِ
 لِلْبَيْتِ وَنَحْرُهُمُ الصَّوْمُ يَوْمَ الْعِيدِ وَيَأْتِي التَّشْرِيقَ وَلَا يَكُونُ صَوْمًا
 شَعْنِي مِنْ شَوَّالٍ مَرُوضَةٍ بِشَهْرِ رَمَضَانَ وَبِكُرَّةِ صَوْمِ الْوَصَالِ
 فَإِنْ لَمْ يَقْطُرْ فِي الْيَوْمِ الْحَسَنَةِ الْمُرْتَبَةِ فَقَوْلَانِ وَبِكُرَّةِ صَوْمِ الْفَتْحِ
 وَحِوَالِ لَا يَحْكُمُ فِي صَوْمِهِ وَبِكُرَّةِ صَوْمِ النَّسَبِ وَمَا شَوَّالٍ وَحَدَّةِ
 وَتَحْتَبِ صَوْمُ يَوْمِ الْخَيْسِ وَالْبُحَّةِ وَيَأْتِي الْبَيْضِ وَيَوْمُ عُرَّةِ الْخَيْسِ
 وَلَا تَصُومُ الْمَرْأَةُ قَطْعًا بِغَيْرِ إِذْنِ زَوْجِهَا إِلَّا أَنْ تَكُونَ مَسْنُونًا
 مُرَافِقًا وَلَا الْعِدُّ بِغَيْرِ إِذْنِ مَوْلَاهُ وَإِنْ كَانَ لَا يَهْرُ مَوْلَاهُ وَكَفَّارَةُ
 صَوْمِ رَمَضَانَ عِشْرِينَ رَقِيعَةً فَإِنْ لَمْ يَجِدْ فَبِصِيَامِ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ
 فَإِنْ عَجَزَ فَبِطَعَامِ سِتِّينَ سَكِينًا كَأَنَّهُ لَمْ يَقْطُرْ مَرَّةً فِي رَمَضَانَ
 بِوَرَمَتَيْنِ كَفَّةً كَفَّارَةً وَاحِدَةً إِلَّا أَوْ تَحَلَّتِ الْكَفَّارَةُ

مضمون

عبدالله بن محمد بن عبد الله

جنگل ملک و اسم کن در زمین است قریب نصف اکرانها آفریده اند و از جامه که بدینرنگ باشد

وَيَبَاحُ الْفِطْرُ فِي التَّطَوُّعِ بَعْدَ الْإِضَافَةِ وَنَحْوِهَا وَلَوْ شَرَحَ
فِي صَوْمِ أَوْ صَلَاةٍ ظَنُّهَا عَلَيْهِ ثُمَّ عَلِمَ انْتِفَاءَهَا فَلَا فَضْلَ أَهْلًا
وَلَوْ أَقْدَمَ فَلَا قَضَاءَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ

على القوم مرة في العمر على كل مكلف حرج يصير بصيرهم

علی زاده و راجه غفر عقیقه و تقیه و حابه و رجوعه فاصلا عما

لا بد منه وعياله الى وقت رجوعه بشرط امن الطريق فان

بذل يا فلان لم يجب ولو لم يجز فمقر وضع عرضا وحقا والحق والحق

سورة طي الزمر اذا كان سر او صفة تجزى فيهما من حرم

وَالزَّوْجَ مُشْعَبًا مَعَ الْحُجْمِ عَنِ الشَّافِ وَالْمَذْهُبَ لِأَعْمَ الْفُقَرَاءِ

ووقتہ سوال و جواب القعن و عشر ذی الحجہ و مکرہ تقدیم

3

انزل الله في يوم عرفة الذبائح والهدى فبينما يتنزه
 ويصلي في ايامه طوافه فيصلي الحاج والوافد من كل
 ارض من ايام العرفة ويقطع القبلية كما يستلم الحجر

الإحرام على شواهد وبها خرام شرطاً أيضاً زماناً المخرج الوقوف بمكة
 قبلات أريانة وما بيناته الوقوف بزواطة في الشقي بين الصفا
 والمرورة ورمي الجمار والحلق والتقصير وطواف الصدر وكذا طواف
 رسته طواف القدوم والربل فيه والهرولة في السعي بين الميادين
 الأخرين والمبيت بمكة في أيام منى والتمرة سنة مؤكدة وكذا
 وجوباتها السعي والحلق والتقصير وميقات الإحرام الذي في ذي الحليفة
 وللعراقي ذات برقي وللسنابي الحنيفة وللبغدادي قرن وليلمانى يلمم
 ولكن جاء من غير هذه المواضع ما يحاذي واحد منها والأحرام
 من عليه أفضل إن وثق من نفسه باحتساب محظوراته ولا يجوز
 طوافه إذا قصدوا دخول مكة بالجماعة أو غيره تأخير الإحرام عنها
 أقل من المواضع ومن دونهم ميقاتهم الحلال الذي بينهم ومن

والمسلمين بالارضين جميعا فمضى الى ارضه
والاراضين جميعا فمضى الى ارضه

وہاں سے لے کر پورے ملک تک

[illegible]

وكان راجع الى الملك فهد بن عبدالعزيز
فان راجع اليه في كل وقت

۱۰۰

Handwritten signature: *محمد علی قزوینی*

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

هذا هو الكتاب الذي ذكره الله تعالى في سورة النور

والتي يصفها في الحج والرمم وللعمرة اجل فصل واذا ارادوا ان يخرجوا
من مكة فليخرجوا منها من قبل البكة او من خلفها او من اي مكان يريدون
فليس ازارا ورواها جديدين ايضين وهو افضل او غيبين ويطيب
فداو من ين وجد وصلى ركعتين وان كان في السفر فليركع ركعتين
واذا ارادوا ان يخرجوا من مكة فليخرجوا من اي مكان يريدون
فليس ازارا ورواها جديدين ايضين وهو افضل او غيبين ويطيب
فداو من ين وجد وصلى ركعتين وان كان في السفر فليركع ركعتين
واذا ارادوا ان يخرجوا من مكة فليخرجوا من اي مكان يريدون
فليس ازارا ورواها جديدين ايضين وهو افضل او غيبين ويطيب
فداو من ين وجد وصلى ركعتين وان كان في السفر فليركع ركعتين

على

محل ويشد الغيظان ويكثر الغلبة بصوت رفع بعد الصلوة
بكلها علا شرفاً أو هبطاً أو دياً أو لقي ركبنا أو بالاسم فإذا
دخل مكة طاف القدوم سبعة أشواط وراؤ المطمير ثم في
الثلة الأولى منها ثم سلى ركعتين عند المقام ثم سعى بين الصفا
والمررة سبعة أشواط يبرول فيها بين الميئين الاخرين
ثم يقم بكاء حراماً يطوف متى شاء بلا رمل ولا سعي ويقيم كل
طواف بركعتين ثم يخرج غداة التروية الى منى فيقيم بها حتى
يصلى الفجر يوم عرفة ثم توجه الى عوفات فاذا زالت الشمس
سلى الامة بالناس الظهر والعصر في وقت الظهر بأذان وإقامتين
ولا يجمع المنفرد والامة شرط فيما لم يقف الامة بعرفة ركباً بعرفة
الجبل وعرفة كلها موقف الا بطن عرفة فاذا غربت الشمس فافض الامة

Handwritten marginal notes in Arabic script, including phrases like "وإذا كان يوم النحر" and "وإذا كان يوم النحر".

إلى المزدلفة وتوقف بقرب قريح ومزدلفة كلها متوقف لا وادى
مخبر ويصلي بالناس المغرب والعشاء في وقت العشاء باذالك
واقامة واحدة ويجمع المنفرد ومن صلى المغرب في الطريق
وميت بها ويصلي بهم الفجر بفيلس ثم يقف بالمشعر الحرام ويصلي
فاذا سافر فاض الى منى فيرى جرة العقبة من بطن الوادي
سبع حصاة مثل حصي الخنزير ويكبر مع كل حصاة ولا يقف منها
ويقطع التلبية مع اول حصاة ولورمى السبع جملة فهي واحدة
ويكوز الرمي بحبس الارض لا بالذهب والفضة ثم يدح ان شاء
ثم يكثر ريع راسه وهو افضل او يقصر ويكل له كل شيء الا النساء
ثم يطوف طواف الزيارة ودقته ايام النحر وافضلها اولها وكل
النساء ثم يعود الى منى ويرمي الجمار الثلاثة بعد الزوال في يوم النحر

والثالث والرابع فاذا اراد الرجوع الى بلن طاف طواف الصدر
 يومين وقف بعرفة لحظة بلين زوال يوم سوفة وفجر يوم النحر اذ
 ولو كان نائما او مغنى عليه او جاهلا بما والمرادة في افعال الحج كالرجل
 الا في كشف الراس ولبس الخيط ورفع الصوت والتلبية وارمل
 والحصوله والخط فانهما تحالفه نسب القرآن افضل من التمتع ولا فوا
 وصفته ان يهل بالعمرة والحج معا من الميقات فاذا دخل مكة بداء
 بالعمرة ثم بالحج فاذا رمى الجرة يوم النحر اراق دما ان قدره ولا صام
 ثلثة ايام اخرها يوم لمة وسبعة اذ ارجع والتمتع افضل من الافراد
 وصفته ان يهل بالعمرة من الميقات فاذا دخل مكة ادى العمرة وحل
 منها ثم بحرم بالحج يوم التروية من الحرم ويفعل ما يفعله المفرد وعليه دم
 او بدله كالتقارن ففصل آخر تطيب الحرم عضو الزم دم اى شاة

انى احده

في اقسام الحايات المات

والكان اقل زمة صدقة اي نصف صاع من بر وآن خضب راسه
 بخنار زمة دم وآن ثلث زمة دمان وآن ادهن بريت اوبس
 مخيطا يوما او غطي براسه يوما او حلق بريح راسه او ربح لحية او كل رقبة
 او احد البطينين كاطا زمة دم وآن كان اقل في الكل زمة صدقة وآن
 قص من ثياب ريشيا فعليه حكومة عدل وآن حلق مواضع الحاجم او
 قص في مجلس كل اطفارة او بعد زمة دم وآن قص الكل في اربعة
 مجالس زمة اربعة دما وآن قص اقل من خمسة مجتمعة او خمسة متفرقة
 زمة لكل فخر صدقة وآن تطيب او لبس او حلق لعذر تخير بين دم
 ثلاثة اصواع من بر يطعمها ستة ساكين وصوم ثلثة ايام وآن
 قبل او لم يس بشهوة لمزومة وآن جامع قبل الوقوف بعرفة
 فسبح وعلية ثاة وثيمة ويقضيه ولا يفارق امرأة في النضأ

وآن جامع بعد الوقوف لم يفسد حجه وعليه بدته وآن جامع
 بعد اكتمل فعليه شاة وجميع الناسي والعامد سواء ومن طاف
 للقدوم او للصدرة محدثا فعليه صدقة وآن طاف جنبنا فعليه شاة
 ومن طاف للزيارة محدثا فعليه شاة وآن طاف جنبنا فعليه بدته
 ومن ترك من طواف الزيارة ثلاثة اشواط فما دونها فعليه شاة
 وآن ترك اربعة اشواط فهو محرم حتى يطوف بها ومن ترك من
 طواف الصدرة ثلاثة اشواط فعليه صدقة وآن ترك اربعة فعليه
 دم ومن ترك السعي او فاض من عرفته قبل الامام اترك الوقوف
 بالمدلعة او رمى كل اجمار او رمى وظيفته يوم او اكثر ما زمره
 وان كان اقل زمره صدقة ومن اخر اكتمل او طواف الزيارة
 عن وقته زمره دم وكذلك لو طلق في وقته خارج الحرم - محرم قتل

وَالْمَيْتَ مَاؤُهُ مَا لَا يُحِبُّ وَلَا يُرَى حَيْشُ الْحَرَمِ وَلَا يَقْطَعُ
مِنْهُ فِرًّا وَلَا ذَخْرًا وَيُحِلُّ قُلْعَ الْكُمَاةِ وَمَا يُوجِبُ عَلَى الْمُعْرُو
دَ مَا يُوجِبُ عَلَى الْقَابِرِينَ دَيْنَيْنِ وَلَوْ قَتَلَ مُحْرَمًا مَنِ صَيْدَ أَقْلَى
كُلِّ وَاحِدٍ جَزَاءٌ وَلَوْ قَتَلَ حُلَاةً صَيْدَ الْحَرَمِ فَعَلَيْهَا جَزَاءٌ وَاحِدٌ
يُؤْتَى بِمَنْعِ الْحَرَمِ الصَّيْدَ وَشِرَاءَهُ بَاطِلٌ فَفَسَدَ مُحْرَمٌ مَعَهُ عَدَاوَةٌ
مِنْ مَرْضٍ جَازِلَةٍ الْخَلْلُ يُمَيِّتُ شَاةً تُذْبَحُ فِي يَوْمٍ يُعْلَمُ يَتَخَلَّلُ بَعْدَ
الذَّبْحِ وَيُتَوَقَّتُ دَمُ الْأَخْصَارِ بِالْيَوْمِ لَا يَوْمُ الشَّرْحِ خِلَافَ دَمِ الشَّعَةِ
وَالْقِرَانِ وَالْمُحْضَرِّ بِالْحَجِّ إِذَا تَخَلَّلَ فَعَلَيْهِ جُزْءٌ وَعِزَّةٌ وَعَلَى الْمُحْضَرِّ بِالْعَمَةِ
الْقَصَاةُ وَعَلَى الْقَابِرِينَ جُزْءٌ وَعِزَّةٌ تَمَانٍ وَلَوْ زَالَ الْأَخْصَارُ قَبْلَ التَّحْجِ
فَإِنْ قَدَّرَ عَلَى إِذْرَاكِ الْهَدْيِ وَالْحَجِّ لَزِمَهُ وَإِلَّا فَلَا وَمَنْ قَدَّرَ عَلَى الْقَوْلِ
أَوْ الْطَوَاتُفِ أَوْ مَنَعَ بَعْدَ التَّوَقُّفِ فَلَيْسَ بِمُحْضَرٍّ وَمَنْ قَاتَلَ الْوَقْفَ

في ذلك اليوم انما هو يوم القيمة يوم الحساب يوم الجزاء يوم الجزاء
 جميع من فاج الوارث رحل من مال نفسه في مال الميت جازوا ان يرجع في ملكه الزكوة والكنة
 ولو فضل ذلك الجني لا يرجع ولو اوصى بان يرجع فاج الوارث من مال نفسه لا يرجع عليه جاز لبيت محمد صلى الله عليه وسلم
 في اوردان في مال حال في سنة فانه يستدين به ويضرب فيه من ماله ١٢٠٠٠٠

حتى طلع الفجر يوم النحر فقد فاته الحج فيقتل بعرة ويقضي الحج
 ولادم عليه والعرة لا تقوت وصي جائزة في كل وقت لا يوم
 نوحه ويوم النحر وايام التشريق وبني سنة وجرى النبانية
 في نفل الحج مطلقا وفي فرضه عند العجز الدائم الى الموت ودم
 القرآن على المأمور ودم الاحصار على الامر والهدي من الام
 والبقرة والغنم والغنم مانع كالا ضحية ويجوز الاكل من هدي
 الشاة والمتعة والقران خاصة ويؤقت دم الشاة و
 القرآن خاصة بيوم النحر ويجوز التصديق بها على ساكني الموم
 وغيرهم كتب الجهاد وهو فرض كفاية وان لم يبد
 الكفار ولا جهاد على عبيد ولا امرأة وانما ومقعد واقطع
 اذا حرم العدو ويقدم طلب الاسلام ثم الجزية فان ابوها

في ذلك اليوم انما هو يوم القيمة يوم الحساب يوم الجزاء يوم الجزاء
 جميع من فاج الوارث رحل من مال نفسه في مال الميت جازوا ان يرجع في ملكه الزكوة والكنة
 ولو فضل ذلك الجني لا يرجع ولو اوصى بان يرجع فاج الوارث من مال نفسه لا يرجع عليه جاز لبيت محمد صلى الله عليه وسلم
 في اوردان في مال حال في سنة فانه يستدين به ويضرب فيه من ماله ١٢٠٠٠٠

في ذلك اليوم انما هو يوم القيمة يوم الحساب يوم الجزاء يوم الجزاء
 جميع من فاج الوارث رحل من مال نفسه في مال الميت جازوا ان يرجع في ملكه الزكوة والكنة
 ولو فضل ذلك الجني لا يرجع ولو اوصى بان يرجع فاج الوارث من مال نفسه لا يرجع عليه جاز لبيت محمد صلى الله عليه وسلم
 في اوردان في مال حال في سنة فانه يستدين به ويضرب فيه من ماله ١٢٠٠٠٠

تَوَلَّوْا بِالسَّيْفِ وَالْمِنْجَنِيِّ وَالْمَاءِ وَالنَّارِ وَقَطَعَ الشَّجَرُ وَافَتْ
النَّهْجُ وَيَرْثُونَ مَقْصُودِينَ الْكُفَّارَ وَلَوْ شَرُّوا بِالْمُسْلِمِينَ
وَيُكْرَهُ إِفْرَاجُ النِّسَاءِ وَالْمَصَارِيفُ إِنْ خِيفَ عَلَيْهَا وَيُحْرَمُ الْغُلُوُّ
وَالْمُتْلَعَةُ وَالْأَقْدَرُ وَقَتْلُ الْمُجْتَنِبِ وَالصَّبِي وَالْمَرْأَةِ بِغَيْرِ الْمَلَكَةِ وَالْعَمَلِ
وَالْأَعْمَى وَالْمُقْعَدَ وَيُحْرَمُ إِلَّا فَعَالِيَهُمْ أَوْ رَأْيَهُ وَيُكْرَهُ لِلْمُسْلِمِ
قَتْلُ أَبِيهِ الْكَافِرِ إِلَّا فَعَالِيَهُ لِمُسْلِمٍ وَلِلْإِمَامِ الصُّلْحُ نَحْنًا وَبِمَالٍ أَقْدَرُ
وَدَفْعًا وَنَقْضُ بَعْدَ الْإِعْلَامِ مَقْتُولُهُ مَيْلُهُ وَإِنْ بَدَّلُوهُ بِخِيَارِهِ
لَمْ يَكِبْ إِلَّا عِلَامُ وَيُكْرَهُ بَيْعُ السَّيْفِ وَالْحَدِيدِ وَالْحَبْلِ مِنْهُمْ وَلَوْ كَانُوا
بِشَيْءٍ خِلَافِ الطَّعَامِ وَالنِّبَاسِ وَإِذَا آمَنَهُمْ خَرَجَ وَزِمَ إِلَّا أَنْ
يَجِيءَ لَمْ يَنْقُضْ وَلَا يَبِيعْ أَمَّا نَزِيهِ وَأَسِيرُهُمَا جَرٍ وَمُسْلِمٍ
يُزِمُّهَا جَرٍ وَعَبْدٌ يَزِمُّهُ فَيُؤْتَى فِي الْقِتَالِ وَلَوْ أَفْتَحَ الْإِمَامُ بِلَدَهُمْ

شَرْقِيَّة

وَوَيْ الْقُرْبَى خَاصَّةً وَذَكَرَ تَعَالَى فِي الْقُرْآنِ لِلْمَرْكُ بِاسْمِهِ وَسَمِيحُ
 النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَقَطَ بَنُوهُ كَمَا لَصَقَى وَأَرْبَعَةُ أَقْسَامٍ الْأَخْيَارُ
 لِلْعَرَبِيِّينَ وَالْفَارِسِ سَبْهَانٍ وَلِلرَّاجِلِ سَبْهَتُمْ وَالْمَرْكُ وَ
 الْعَرَبِيُّ سَوَاءً وَلَا سَبْهَتُمْ لِبَعِيرٍ أَوْ بَعْلٍ وَيُقْتَبَرُ كَوْنُهُ فَارِسًا أَوْ
 رَاجِلًا عِنْدَ مُجَاوِرَةِ الدُّبِّ عِنْدَ الْقِتَالِ وَيَرْفَعُ الْأَمَامُ لِلْعَبِيدِ الْيَقِيَّةِ
 وَالْمَرْأَةِ وَالَّذِي مَائِرَاهُ وَلَا يُحْسِنُ مَا أَخَذَ وَاحِدًا أَوْ اثْنَانِ مُبَغِيرِينَ بِلَا
 اخْتِصَارٍ جَمَاعَةً لَهَا صُنْعَةٌ وَيُجْرَى الْبَغِيلُ بِالسَّلْبِ وَغَيْرُهُ يُخْرِضُ عَلَى الْقِتَالِ
 وَالْمَرْكُ وَالرُّومُ يَلْبَسُ كُلُّ طَائِفَةٍ مِنْهُمْ مَا اسْتَوْثَقَ عَلَيْهِ مِنْ نَفْسِهِ طَائِفَةً
 الْأُخْرَى وَأَقْوَامُ الْعَالِ وَيَلْبَسُ الْكُفَّارُ كُلُّهُمْ أَمْوَالَنَا بِالْأَسْبَابِ وَالْمُتَوَسِّلِينَ
 بِالْأَخْيَارِ رَقِيقًا وَالْبَلَكُ الْقَدِيمُ أَحَقُّ بِأَدْقِلِ الْقِسْمَةِ جَمَاعَةً وَجَمَاعَةً
 بِالْقِيَمَةِ أَوْ بِالْثَمَنِ إِنْ كَانَ مُشْتَرَى سَلَمٌ وَخَلَّ دَارُ الْحَرْبِ تَارِجًا

يوضع

الكفاية المستند على الأصول الفقهية
 كذا ما عرفت من الأصول الفقهية
 كذا ما عرفت من الأصول الفقهية
 كذا ما عرفت من الأصول الفقهية

حربي دخل دارنا بمان فباع الولد لا يجوز
 مسلم دخل دار الحرب بمان فاشتري من جهم
 ابنه أو أخاه العبيد أنه لا يجوز بيعه فإن حرم
 الدنيا فهو طالع لا يملكه وإن أخرجه من ملكه
 بالقرعة أو سرق

فيهم

الاول

يُحَرِّمُ عَلَيْهِ الْيَمِينَ وَالْعَدَّةَ بِهِمْ فَإِنْ كَانَ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ فَهُوَ حَرَامٌ
وَلَوْ دَخَلَ حَرْبِيَّ الْيَمِينَ بَأَمَانٍ يُقَالُ لَهُ إِنْ أَقَمْتُ سَنَةً جُعِلَتْ بَيْنَا
كَانَ أَقَامَ سَنَةً صَارَ وَبَيْنَا فَلَا يَكُونُ مِنَ الرَّجُوعِ وَالْجَوَازِ عَلَى الْيَمِينِ
فِي كُلِّ سَنَةٍ ثَانِيَةً وَارْجِعُونَ وَرَهْمًا عَلَى وَسْطِ الْحَالِ أَرْبَعَةَ عَشْرَ
وَعَلَى الْفَقِيرِ الْمُتَعَلِّقِ الشَّاعِشِ وَيُؤْمَرُ الْيَمِينُ عَلَى الْكِبَارِيِّ وَالْمُجْرِمِ
وَعَابِدِ الْوَثْنِ مِنَ الْعَمِّ وَلَا يُؤْمَرُ عَلَى عَابِدِ الْوَثْنِ مِنَ الْقُرْبِ وَالْجَاهِلِ
وَالْجَزِيَّةِ عَلَى مَنْ لَا يُقْتَلُ وَيُؤْخَذُ مِنَ الْقَبِيلِينَ وَارْجِعَانِ وَانْصَبَا
أَصْنَافُ الْمَغْتَلِبِينَ وَمَنْ أَسْمَأُكَاتٍ وَعَلِيَّةٌ حَرْبِيَّةٌ سَقَطَتْ وَإِنْ جُمِعَتْ
بِزَيْنَانٍ تَدْخُلَا وَيُكَلِّفُ الَّذِي أَحْضَرَ حَاضِرَةً وَيَجْعَلُهَا حَايَا
بِالنَّاصِبِ مِنْ قَائِدٍ فِي رِوَايَةٍ يَأْخُذُ بِنَفْسِهِ وَيُحْزَرُ وَيَقُولُ أَعْطِ
الْجَزِيَّةَ يَأْخُذُ فِي رِوَايَةٍ يَأْخُذُ وَالْعَدَّةُ وَتَجِبُ بِأَوَّلِ الْحَوْلِ وَمِمَّنْ

إلى آخره تيسيراً فصل ولا يجوز إحداث تبعية ولا كنية في الإسلام
 ولما كانا منهم كما كان ويقتل ويمنع أهل الذمة عن المسلمين
 في زيتهم وملكهم وسروهم وقلابهم ولا يركبون الخيل ولا
 يحملون السلاح ويجعل على أبوابهم علامة حتى لا يقف عليها سائل
 يدعواهم ويمنعهم عن نفاذ في الطريق والحاميات بلبنة
 ويؤمر الذي يبتدئ نار من الصفوف الخليفة وذو الأبرشيم و
 يمنع عن لباس أهل العلم والهدى والشرف كالصفوف ونحوه
 ولا يمد بالسلام ولا لباس بره سلابه ولا يبريد الرأى على قود وعليهم
 لو قال في جواب السلام على من أشع الهدى جاز ولو قال لذي طام
 الله فإرك لم يجوز إلا أن يولى إطلاقة بقائه للإسلام أو لمنفعة الجزية
 ويمنع عليه الطريق ولا ينقص عقد الذمة إلا أن يمضي بدار الجزية

فان من بيت النبوة والكنية ما لا يجوز
 وليس من بيت النبوة والكنية ما لا يجوز
 لا يصح من بيت النبوة والكنية ما لا يجوز
 لا يصح من بيت النبوة والكنية ما لا يجوز
 لا يصح من بيت النبوة والكنية ما لا يجوز

[illegible]

نور اللیل وجریدہ

أَوْ لَيْتُوا عَلَىٰ مُوْضِعٍ وَمَكَارِبُونَ فَخَذَ ذَلِكَ حُمُ الْمُرْتَدِّينَ إِلَّا أَنَّهُمْ
يَسْتَرْقُونَ بَخْلَابِ الْمُرْتَدِّينَ وَمَالُ الْحَوَاجِّ وَالْجَنَّةُ وَهَذَا يَا
أَهْلَ الْوَيْلِ تَقَرُّفٌ فِي مَضَالِ الْمُسْلِمِينَ كَذِبُ الشُّعُورِ وَبُخَالُ الْقُلُوبِ
وَالْجَسُورُ وَالْزَارِقُ الْقَضَاءُ وَالْعُلَاهَا وَالْعَفْرَاءُ مَعَ أَوْلَادِهِمْ وَالْحَاقِلُ
وَمَنْ مَاتَ قَبْلَ الْقَبْرِ سَقَطَ بَعْضُهُ وَمَنْ ارْتَدَّ بَعْضُ عَلَيْهِ سَقَطَ
وَكُنْتُ شَبِيهَةً وَجَسَنَةً أَيَّامَ اسْتِجَابًا وَقِيلَ وَجُوبًا فَإِنْ لَمْ
يُسَلِّمْ قَبْلَ فَنَاقَتَهُ رَجُلٌ قَبْلَ بَعْضِ الْإِسْلَامِ عَلَيْهِ كَرَهُ وَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ
وَالْمُرْتَدُّ لَا يُقْتَلُ بَلْ يُجَسَّدُ حَتَّى يُسَلِّمَ وَكَذَلِكَ الصَّبِيُّ الْمُتَمِيزُ وَزَوْجُكَ
الْمُرْتَدُّ عَنْ أَمَوَالِهِ زَوَالًا مُوقِفًا فَإِنْ اسْلَمَ عَادَ إِلَيْكَ وَإِنْ مَاتَ
أَوْ قَبْلَ فَكُنْتَ مُسْلِمًا لِوَرِثَتِهِ وَكُتِبَ رِقَابُهُ قَتْلًا وَيَتَبَقُّ مَذْبَحُهُ
وَأَهْمَاتُ أَوْلَادِهِ وَكُلُّ الدِّيُونِ الَّتِي عَلَيْهِ وَالْمُرْتَدُّ كَسْبُهَا وَحَقُّ

[illegible]

بِأَرْحَابٍ مَعَ الْكَلِمَةِ كَالْمَوْتِ وَتَمَرُّقَاتِ الْمُرْتَدَةِ أَقْسَامُ مَا بَدَأَ
كَالِطَّلَاقِ وَالِاسْتِيلَادِ وَقَبُولِ الْجَنَّةِ وَاسْتِقْطِ الشُّعْبَةِ وَبَاطِلِ
كَالْكَلْبِ وَالذِّجِّ وَتَوَقُّفِ كَالْمُفَاوَضَةِ وَالسَّجِّ وَالْبُشْرَةِ وَالرَّيْنِ وَ
الْإِبَاحَةِ وَالْجَنَّةِ وَالِإِغْثَاقِ وَالتَّدْبِيرِ وَالدَّيْعِ رَدُّهُ مَجْمُوعٌ وَمُجْمَعٌ
وَمُكْرَأَنَّ لَا يُعْقَلَانِ وَيُفْعِلُ إِسْلَامُ الصَّبِيِّ الْمُنِيرِ فَصَا وَالْخَوَارِجُ
يَدْعُونَ إِلَى الْإِسْلَامِ وَيُكْشِفُ شَيْئَهُمْ وَلَا يَدْعُو لَهُمُ الْإِمَامُ بِعَقْلِ
حَتَّى يَدْعُو بِهِ أَوْ يَجْمَعُوا لَهُ وَبَعْدَ ذَلِكَ يَقَاتِبُهُمْ حَتَّى يُفَرِّقَهُمْ فَأَمَّا
لَهُمْ فَيُنْفِئُ أَجْزَهُ عَلَى جِرْجَرِهِمْ وَأَشْجَعُ مَوْلَاهُمْ وَالْأَفْلَا وَلَا يُسَبِّحُ
وَرَبَّيْهِمْ وَلَا يُعْنَمُ أَمْوَالُهُمْ وَيَكُونُ الْقَتْلُ بِأَسْلِحَتِهِمْ وَرُكُوبُ
خَيْلِهِمْ عِنْدَ الْحَاجَةِ وَيُجَبِّسُ الْإِمَامُ أَمْوَالَهُمْ حَتَّى يَتَوَبَّعُوا قِرْدَ حَا
عَلَيْهِمْ وَمَا جَبَّوهُ مِنَ الزَّكَاةِ وَالْعُسْرِ وَالْخَرَجِ مِنَ الْبِلَادِ الَّتِي

[illegible]

يَقُولُ الصَّيَّادِينَ أَنْ تَعْلَمَ وَتَعْلَمَ الْبَارِي وَنَحْنُ بِإِجَابَتِهِ إِذَا دُعِيَ
 فَإِذَا أُرْسِلَ الْجَارِحُ الْمَعْلَمُ وَنَسِيَ عِنْدَ إِرْسَالِهِ فُجِعَ صَيْدًا وَمَاتَ
 حَلًّا وَإِنْ لَمْ يَفُجَعْ لَمْ يَكُنْ وَلَا أَوْخَشَعُ أَوْ كَسَرُ فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْعَبْدُ
 أَوْ الْكَلْبُ لَمْ يَكُنْ بِلَحَابِ الْبَارِي وَلَا يَكُنْ مَا صَادَ قَبْلَ هَذَا مُحَرَّرًا لَنْ
 أَوْ فِي الصَّوْمِ وَلَا مَا يَصِيدُهُ بَعْدَ حَتَّى يَصِيرَ مَعْلَمًا بِمَا ذُكِّرْنَا وَلَوْ بَارِي مِنْ
 صَاحِبِهِ وَلَمْ يَفُجَعْ إِذَا وَغَاهُ ثُمَّ صَادَ فَكُلَّ حَلًّا الْكَلْبُ فِي الْوُجُوهِ مَكْلَبًا وَ
 شَرِبَ الْكَلْبُ مِنْ دَمِ الصَّيْدِ وَلَمْ يَأْكُلْ مِنْهُ حَلًّا وَكَذَا الْوَأَسْلُ مَا أَظْلَمَ
 صَاحِبُهُ مِنْهُ أَوْ حُطِفَ مِنْ صَاحِبِهِ فَأَكَلَ مِنْهُ وَلَوْ قَطَعَ مِنَ الصَّيْدِ
 قِطْعَةً فَأَكَلَهَا ثُمَّ اتَّبَعَهُ فَقَتَلَهُ وَلَمْ يَأْكُلْ مِنْهُ لَمْ يَكُنْ وَلَوْ اتَّقَى مَا قَطَعَهُ
 وَاتَّبَعَهُ فَقَتَلَهُ وَلَمْ يَأْكُلْ مِنْهُ حَتَّى أَخَذَ صَاحِبُهُ ثُمَّ مَرَّتْكَ الْقِطْعَةُ
 وَأَكَلَهَا حَلًّا وَإِنْ أَدْرَكَ الْمُرْسِلُ الصَّيْدَ حَيًّا مِثْلَ حَيَاةِ الْمَذْبُوحِ وَجِئَتْ

وَكَأَنَّهُ قَاتِلُهَا حَتَّى مَاتَ لَمْ يَكُنْ وَكَذَا الْبَاهِي وَالسَّهْمُ وَكَذَا
 إِنْ لَمْ يَكُنْ لِيَصِيقَ الرَّقِيقُ أَوْ لِيَقْعَدَ الْإِدْبُ كُلًّا حَتَّى إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْ دُونِهِ
 لَا يَكُنْ بِذِكْرِهِ الْأَضْطَرُّ وَلَوْ وَفَّقَ الصِّيدَ مِنْهُ مَجُوسِي وَقَدْ رَأَى دُونَهُ مَاتَ
 لَمْ يَكُنْ وَلَوْ أَرْسَلَ عَلَيْهِ عَلَى صَيْدٍ فَاحْذَرُهُ حَلَّ وَلَوْ أَرْسَلَ عَلَى
 صَيْدٍ كَثِيرٍ وَسَمَّى مَرَّةً وَاحِدَةً يَكُنْ كُلُّ مَا قَتَلَهُ تِلْكَ السَّمِيَّةُ كَلَامُ
 الْإِنْسَانِ الْكَلْبُ لَمْ يَضِجْ أَحَدًا مِمَّا فَوْقَ الْأَخْرَى وَكُمُومُ الْفَهْدِ لَا يَنْقُطُ
 حَلْمُ إِرْسَالِهِ وَكَذَا الْكَلْبُ إِذَا اعْتَادَ عَادَتَهُ وَإِذَا أَخَذَ الْبَارِجَ مُصْبِحًا
 وَاحِدٌ عَلَى الْكَلْبِ مَا لَمْ يَبْرَحْ بِاسْتِرَاحَةٍ كَأَنَّهُ جَمَّ عَلَى الْقَيْدِ زَمَانًا طَوِيلًا
 فَمَرَبَةً صَيْدٌ أَوْ قَتَلَهُ لَمْ يَكُنْ الْبَاهِي وَلَوْ مَرَقَ السَّهْمُ مِنَ الصِّيدِ
 إِلَى أَوْ قَتَلَهُ حَلَّ وَلَوْ أَرْسَلَ بِأَيْدِيهِ عَلَى صَيْدٍ فَزَلَّ عَلَى شَيْءٍ ثُمَّ طَارَ فَخَذَهُ
 حَلَّ إِنْ قَضَرَ أَرْمَانٌ بَعْدَ مَا يَكُونُ تَكُنُّنًا لَا اسْتِرَاحَةً وَلَوْ أَخَذَ جَارِحًا

صَيِدُهُ

حَلَّ الْكَلْبُ الْبَاهِي
 كَلْبُ الْبَاهِي

حَلَّ الْكَلْبُ الْبَاهِي
 كَلْبُ الْبَاهِي

بَيْتًا

حَلَّ الْكَلْبُ الْبَاهِي
 كَلْبُ الْبَاهِي

مُعَلِّمٌ صَيْدٍ أَوْ لَمْ يَعْلَمْ هَلْ أُرْسِدَ أَحَدًا أَمْ لَمْ يَكُنْ وَإِنْ شَارَكَ كَلْبٌ فَيُرْ
 مُعَلِّمٌ أَوْ كَلْبٌ مَجْرُوسٍ أَوْ كَلْبٌ لَمْ يَذْكُرْ اسْمُ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَلَمْ يَكُنْ
 رَدُّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ حَلٌّ وَكَرِهَ وَلَوْ رَدَّهُ عَلَيْهِ الْمَجْرُوسِيُّ أَوْ أَمَّا بِهِ فَرَادَ
 عَذَابُهُ لَمْ يَكُنْ وَلَكِنْ أَلُوهُ يَرُدُّهُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ بِلِ عَمَلٍ عَلَيْهِ فَرَادَ عَذَابُهُ وَلَوْ أُرْسِدَ
 مَجْرُوسِيٌّ فَأَمَّا بِهِ يَرْسِدُ فَرَادَ عَذَابُهُ لَمْ يَكُنْ وَلَيْتَنِي الْأَلِيمَةُ وَعَذَابُهَا عِنْدَ
 الْأَسْبَالِ لَا عِنْدَ الْأَخَذِ وَكُلُّ مَا لَا يَكُنْ وَكُلُّهُ فَهُوَ كَالْمَجْرُوسِيِّ فَيَمَّا قُلْنَا أَوْ لَمْ
 وَيُرَدُّ سِوَاكَ فِي صَيْدِ السَّمَاءِ وَالْجَرَادِ وَلَوْ انْقَلَبَ كَلْبٌ مَجْرُوسِيٌّ وَلَمْ
 يَرْسِدْ صَابِحَةً فَأَمَّا بِهِ يَرْسِدُ بِالصَّيْدِ فَاحْتِ حَلٌّ نَسْ وَمِنْ سَمِيعٍ
 حَتَّى ظَنَنَّا حَسَّ مَيْدٍ وَكُلُّهُ أَوْ أُرْسِلَ عَلَيْهِ جَارِحًا فَاصَابَ بِرَدِّهِ
 حَلُّ الْمَصَابِ إِذَا كَانَ الْمُسْتَمِيعُ حَسَّ صَيْدًا وَلَوْ كَانَ خَيْرٌ تَرَا
 بِخَلَابٍ مَا لَوْ ظَهَرَ أَنَّهُ أَدْمَجِيٌّ أَوْ حَيَوَانٌ أَحْيَاءٌ فَإِنَّهُ لَا يَكُنْ الْمَصَابِ وَالْطَيْرُ

حَسَّ

التَّنَاسُ وَالطَّبِي الْمَرْبُوطُ الْبَيْنَ حَلَا وَكَوْصَابِ السَّيْعِ
 حَرْفٌ وَقَدْ ظَنَّهُ أَدَمِيًّا فَظَهَرَ صَيْدًا حَلَّ وَلَوْ رَمَى إِلَى طَيْرٍ فَاصَابَ
 صَيْدًا وَفِي الطَّيْرِ وَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ وَخْشِيٌّ أَوْ أَلْبِيٌّ حَلَّ الصَّيْدُ بِخِلَافِ
 مَا لَوْ رَمَى إِلَى بَعِيرٍ فَاصَابَ صَيْدًا وَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّهُ نَاقَةٌ أَوْ إِنْ عِلِمَ أَنَّهُ نَاقَةٌ
 حَلَّ وَلَوْ رَمَى إِلَى سَكَنَةٍ أَوْ جَرَادٍ فَاصَابَ صَيْدًا حَلَّ فِي أَحَدِيهِمَا وَتَيْنِ
 فَإِذَا وَقَعَ السَّهْمُ بِالصَّيْدِ أَوْ جَرَحَهُ الْجَارِحُ فَحَالَ حَتَّى غَابَ الصَّائِدُ
 وَلَمْ يَزَلْ فِي طَلَبِهِ حَتَّى اصَابَ حَلَّ وَإِنْ قَعَدَ عَنْ طَلَبِهِ ثُمَّ اصَابَ مِثْلًا كُلَّ
 وَكَذَلِكَ أَوْ بَعْدَ جَرَاةٍ أُخْرَى وَلَوْ رَمَى صَيْدًا فَوَقَعَ فِي مَاءٍ أَوْ عَلَى سَجَلٍ
 أَوْ جَبَلٍ أَوْ شَجَرَةٍ أَوْ حَائِطٍ أَوْ أُجْرَةٍ ثُمَّ وَقَعَ مِنْهُ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ رَمَاهُ
 فِي خَيْلٍ فَتَرَدَّى مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ حَتَّى وَصَلَ إِلَى الْأَرْضِ أَوْ رَمَاهُ
 فَوَقَعَ عَلَى مَرْجٍ مُنْقُوبٍ أَوْ قَصِيَّةٍ قَائِمَةٍ أَوْ حَرْفٍ أَوْ حَرْفٍ لَمْ يَكُنْ إِلَّا إِذَا بَانَ

في كل واحد من هذه الحالات
 إذا وقع السهم في شيء من هذه الأشياء
 أو جرحه الجارح فحل الصيد
 ولو رمى إلى شيء من هذه الأشياء
 ولم يعلم أنه من هذه الأشياء
 فحل الصيد
 ولو رمى إلى شيء من هذه الأشياء
 وعلم أنه من هذه الأشياء
 فحل الصيد

الم

رأس في الزينة ولو وقع على الأرض حيًا مات أو على جبل أو ظهر جبل
أو أجرة مؤنونة أو صخرة فاستقر عليها حل إلا أن يصيبه شيء
الصخرة قبض بطنه فيقوم وإن كان الطائر ما يابيًا وماله في الأرض
إن لم ينقش بالراحة فيه ولا يحل الصيد بالسندقة وعض المعز
والعصاة التي لا حد لها يجرح والجر الثقيل ولو جرح ولو كان
خفيفا وفيه جرح حل ولو رماه بمرودة مخددة ولم يجرحه لم يحل ولو
أبان رأسه أو قطع أوداجه ولو رماه بسيف أو سكين حل أو جرحه
بجذوة أو دابة أو سهم أو كلب الصيد جرح غير دم قبل حل ولو
الأنهر وقيل لا يحل وقيل يحل في الراحة الكبيرة لا في الصغيرة ولو دبح
شاة ولم يسلم منها دم فعلى القولين وقيل إن تركت حلت ولو خرج الدم
ولم يتحرك لا يحل ولو أصاب السهم طلف الصيد أو فوهة حل إن رماه

100

مجلس شورای اسلامی

100

10

ان



100

100

Age Group	Total (%)	Female (%)	Male (%)	Unknown (%)
18-24	100	55	45	0
25-34	100	50	50	0
35-44	100	45	55	0
45-54	100	40	60	0
55-64	100	30	70	0
65+	100	15	85	0

10

وَتُرْمَى صِيْدًا فَقَطَعَ عُضْوُهُ أَوْ أَقَلَّ مِنْ نِصْفِ رَأْسِهِ حَلَّ الصَّيْدِ
 لَا الْمَقْطُوعُ وَإِنْ قُدَّه بِنِصْفَيْنِ أَوْ قَطَعَهُ أَثَلَانَا وَالْأَكْثَرُ مِنْ مُخْرَجِهِ
 أَوْ قَطَعَ بِنِصْفِ رَأْسِهِ أَوْ أَكْثَرَهُ حَلَّ الْأَكْلُ وَلَوْ لَعَلَّقَ الْعُضْوُ الْمَقْطُوعُ
 بِجِلْدِهِ فَإِنْ كَانَ يَلْتَمِسُ لَمْ يَكُنْ حَلَّ الْعُضْوِ وَإِلَّا فَلَا يَكِلُ صِيْدًا جَوْزِيًّا
 وَالْمَرْبِطُ وَالْوُثْقَى وَالْمَرْحُومُ بِخِلَافِ الْيَهُودِيِّ وَالنَّضْرَانِيِّ وَمَنْ
 رَمَى صِيْدًا فَأَصَابَهُ وَلَمْ يُخَيِّضْهُ فَوَاهُ آخِرُ قَوْلِهِ قَبُولُهُ وَيَكِلُ وَإِنْ
 اتَّخَذَهُ الْأَوَّلُ قَبُولُهُ وَلَمْ يَكِلْ وَتَيَسَّرَ الثَّانِي قِيَمَتُهُ بِمَرْوَحَةٍ بِرَأْسِهِ
 الْأَوَّلِ إِنْ عَلِمَ حُصُولَ الْقَتْلِ بِالثَّانِي وَإِنْ عَلِمَ حُصُولَهُمَا أَوْ
 شَكَّ فِي الثَّانِي مَا نَفَقَتْهُ بِرَأْسِهِ وَنِصْفَ قِيَمَتِهِ بِمَرْوَحَةٍ
 بِمَرَاتَيْنِ وَنِصْفَ قِيَمَتِهِ لِحْيَةٍ فَإِنْ كَانَ الرَّاسُ ثَانِيًا هُوَ الْأَوَّلُ
 فَلَمْ يَلْزَمْ الْإِبَاحَةَ مَا قُلْنَا وَمَا رَأَى كَأَنَّهُ لَوْ رَمَى صِيْدًا عَلَى جَبَلٍ فَأَشْتَمَهُ

نقطه

ثُمَّ يَكِلُ

ثم رماه فانما فاعله لا يحل ويحل صيده ما لم يوطئ طيه ولورمى صيده
ورماه او فاصاب سهم الثاني سهم الاول فوده الى صيده اخر فقد
حل ان سمي الثاني ولورمى صيده ابعراض او بندقه فاصاب سهمها
فرقه فقتل صيدها برعاه حل ولو نصب شبكة للصيد في ارض الغير
فوقع فيها صيده فهو له ولو نصبها للجفاف لم يكن له حتى ياخذوه من
اخذ صيده او فراه او بيضه من دار رجل او ارضيه فهو له الا
ان يعلق الباب ^{جونه} باخراره فيصيد ملكه ولو نصب شبكة فوقع فيها
صيده او رمى شصا فعلقت به سمكه فاضطربا حتى انقطع الشبك
وخط الشص وخلصا فصاد بها او فراه ولو لم يخلص حتى جاء الصائد
وقدر على اخذه ثم خلس وانقطعت فهو له وكذا الورمى بالسلكه خارج
الا فاضطرب ثم وقعت في الماء ولورمى صيدها فعرته وعشي عليه

نصبه على ارضه فيصيد ملكه

ان يعلق الباب باخراره فيصيد ملكه

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely commentary or additional text related to the main text.

ثم افاق وطار فاخذة آخر فمودة ولو جرحه جراحة مخنقة ثم بري
وطار لادول فصل ويكرم الملوك ذي ناب من السباع وذو
مخالب من الطير ويكرم الضبع والسعلب واليربوع وابن الرن
والزخمة والبنفات والنفاد والعرب الابقع الذي ياكل الكف
ويحل غراب الرزق والعنق والطنق ويكرم الضفد والقنفذ والسلفا
والزنبور والحيات كلها الاجراد ولومات حشف انفه ولم يفر من
وتبقر الوحش وحم الوحش وغنم الجبل حلال ولا يكل من حيوان الحمار
الا انواع السمك كلها ولا يكل الطيافي منه وهو الميت حشف انفه ويكل
ما في بطنه من السمك ولو قطع فمات حل المقطوع والاساني وفي موية البحر
او البر او كدو الحمار واما ان ولو خسر سمكا في اجمة او نحوها فمات
لضيق المكان حل وحل الخمر منه الحمار او الفاء الى السحل فمات

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the commentary or providing additional information.

ووجهه طالع الا واصل واصل الارض
 طالع ارضي واصل الارض
 طالع ارضي واصل الارض
 طالع ارضي واصل الارض

يحل ولو وجد سكة مسية على الارض ولو وجد نصف سكة في الماء لم يحل
 الا اذا طهرها بمقطوعة بسيف او نحو ولو اشترى سكة في خيط وي
 في الماء وقبض الخيط ثم دفعه الى البائع وقال احفظها لي فالتفتها
 سكة اخرى فالثانية للسائح ويخرج الاولى ويسلمها الى المشتري
 من غير خيار وان نقصها الا بخلع ولو اتلفت المروط اخرى فيها
 للمشتري قبضها او لا فمفسد وذبيحة المسلم والكفاي خلال بخلاف ذبيحة
 المجوسي والمرتب والوثني مطلقا وذبيحة الحرم الصيد وما دبح من الصيد
 في الحرم ولو كان الذبيح حلالا والصبي والمجنون والسكران امكن
 يقدر الذبيح وليقبل التسمية حل والا فلا ومتروكة التسمية غير ثابتة
 ومتروكة لها ناسيا خلال ووقت التسمية في غير الصيد عند الذبيح
 وفي الصيد عند اذني او ارسال الجاج ولو اصطحب شاة ونمى

لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو

لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو
 لا بد من طهرها بمقطوعة بسيف او نحو

قد ورد في الحديث ان من شرب من ماء
 من تحت يدي هذا المذبح لم يضره
 شيء من السموم والاسقام

وقد نزل بآياتك السنية لم يزل خلاف الدجال وارمني ولو
 اضطلع شاة وثم رمي السكين وفتح باخر في حل ولو سعى على
 سبهم ثم رمي بغيره فقتل لم يكل ولو قال في سبعية بسم الله محمد رسول
 بالرفع او اللهم تقبل مني او من فلان حل وكره ولو قال في سبعية
 لم يكل ولو قال بسمك بغير ما وقصد به السبعية حل ولو قال اللهم
 اغفر لي وقصد به السبعية لم يكل ولو سح او حمد او كبر وقصد به
 حل ولو عطس عند الذبح فحمد لم يكل في الاصح ولو سمي ثم عمل عملاً
 اتوقل الذبح ان كان قليلاً كتب انما او تكلم انسان حل والله فلا
 والذبح بين الجن واللبنة والبروق المقطوعة فيه اربعة الحلقوم
 والرمي والودجان ولا بد من قطع ثلثة منها ايها كانت ويجوز
 الذبح بكل واحد اهد الدم الا السنين المتصل والظفر والقرن فان

قد ورد في الحديث ان من شرب من ماء
 من تحت يدي هذا المذبح لم يضره
 شيء من السموم والاسقام

قد ورد في الحديث ان من شرب من ماء
 من تحت يدي هذا المذبح لم يضره
 شيء من السموم والاسقام

قد ورد في الحديث ان من شرب من ماء
 من تحت يدي هذا المذبح لم يضره
 شيء من السموم والاسقام

الذئب بها ميتة والذئب بالمنفصل بها مكره وكذا بالعظم وبكل ما فيه انطار الامانة ويستحب احداؤ الكيس قبل الانفعال وكثرة البعده ومن بلغ بابسين النعاع او قطع الارسل حل وكراهة حمل زيادة تعذيب لا يخرج اليها كراهة كجر الذئب بجره الى الذئب وسخر قبل ان يتم موته وكذا لومات ولم يبرء ايضا عند البعض ولو ذبح من الثغاء وبقي حيا حتى قطع المروق اثلثة حل وكراهة والله اعلم وما استأنس من الصيد فذكاه الذئب وما لو حش من النعم بعيا الى غيره فذكاه الحج بشرط قصد الذكاه لا وقع الصيال فقط وكذا البعير الواقع في البئر اذا لم يكن ذبحه ولم يتوهم موته بعد الحج بالمال والشاء ان نذت في الصواء فهي وحشية وان نذت في البئر فلا خلاف البعير والبقرة والمشي في الابل الحرة وكراهة الذئب

فی انصرام

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
موسى عليه السلام
الذي جعل القرآن الكريم

وفي البقرة والغنم الذبح ويكره النحر والخنزير الميت من الذبيحة حرام وإن
ثم خلقة والمنخفة والموقودة والمزودة والنطيفة ورويسة السج
والدب اذا ذبحت وفيها حياة مثل حياة المذبح حلت ويكره
فوق الحامل المقرب ولو رمي حائمة له في البهائم ان كانت مائة
عن منزله لم يحل وإن كانت تحت يديه لم يحل الا اذا اصاب منها
واحدة النطية المستانس لو وقع الى الصحراء وماء رجل ان اصاب
منه حرام حل والا فلا

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم

فمحرّم عند تحريمه عند أبي حنيفة وأبي يوسف هو إلى المرام أقرب مغلدة
غير ما عن أكثر المكرهات بالمرام ويحرم الأكل والشرب والادوية
والنطية في آية الذبح والعقصة للرجال والنساء وكذلك كل شيء
كالأكل بلعقة العقصة والأكل الحلال يبيها وأما المكحلة والمرأة والدابة

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم

الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم
الحمد لله الذي جعل القرآن الكريم
الذي جعل القرآن الكريم

وكل اية الريح والبلق والحقن والتماس والوصف ونحوه
وكيل الشرب في الانار المفضل والمضب بالفضة والجلوس على الارض
والسير والرجل المفضل بشرط القاء موضع الفضة في الكحل وكذا العلم
والزكات والفرج وهذا فيما يخص منه شيء فاما التوبة الذي لا يخلص
منه شيء مطلقا كالعلم في الثوب وسما الذهب في الفضة
يكل تذهب السقف ومن دعا الى ضيافة فوجده لعنا او غنا
يقعد ان كان غير قذوة ويمنع ان قدر وان كان قذوة لكان قاضي
والمتقي ونحو حايض ويقعد فان خرج وان كان ذلك على المائدة
او كالتسربون المخرج وان لم يكن قذوة وان علم قبل المحصور
لا يخر في الوجوه كلها ويحرم شرب لبن الابل والوايل للنداء
والعلم الابل والبقر الخالة وشرب لبنها خلاف الدجاجة الخلاء

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 أما بعد
 فإني أفتيكم
 في هذه المسألة
 بأن كل من
 ارتكب هذه
 الذنوب
 فإنه يخطئ
 في دينه
 وأما ما
 ذكره من
 أن كل من
 ارتكب هذه
 الذنوب
 فإنه يخطئ
 في دينه
 وأما ما
 ذكره من
 أن كل من
 ارتكب هذه
 الذنوب
 فإنه يخطئ
 في دينه

ما كان من شأنه ان لا يكون له
 من شأنه ان لا يكون له من شأنه
 ان لا يكون له من شأنه ان لا يكون له

موضع الرجل من شأنه ان لا يكون له
 من شأنه ان لا يكون له من شأنه
 ان لا يكون له من شأنه ان لا يكون له

موضع الرجل من شأنه ان لا يكون له تعليم امرأة لم يستمر ما واد موضع الرجل
 وينظر وينظر بصره ما استطاع وكذا الحافظة والى ابن والحق
 وينظر الرجل من الرجل الى جميع بدنه الا عورته ولم ينظر اليه المرأة
 من الرجل الى ذلك ان امنت الشهوة وفي رواية انما لا تنظر به الا
 الى ما ينظر هو اليه من محاربه وتنظر للمرأة من المرأة الى ما ينظر الرجل
 اليه من الرجل وينظر من اتمته التي تجل كوز وجهه الى جميع بدنها
 وينظر من محاربه الى ما وراء البطن والظهر والفخذ والحمم كل من
 حرّم لكاحه على الشاهد بسبب اوضاع او صبرية ولو كانتا وتوسد
 ايضا فان خاف عليه او عليها لم ينظر ولم يمس ولا باس بالخلوة بها ولا ينظر
 معها وينظر من اتمته غيره اذا امن الشهوة الى ما ينظر اليه من محاربه
 ولو كانت ام ولد او مكاتبه او مدبرة او مستغاة وفي الخلوة بها لا ينظر

في ان ينظر من اتمته وجهه الى جميع بدنها
 وينظر من اتمته وجهه الى جميع بدنها
 وينظر من اتمته وجهه الى جميع بدنها

مَعَهَا قِرْآنٌ وَيُحِلُّ لَكُمْ ذَٰلِكَ وَقَدْ نَبِّئْتُكُمْ عَنْ خُوبِ الشَّهْوَةِ وَلَا يُحِلُّ
لَكُمْ مَعَهُ وَإِنْ خَافَ وَالْخُفْيُ وَالْمُحِبُّوبُ وَالْمُحْتَكَمُ فَالْفُحْلُ فِي كَلِمَةِ النَّفْسِ
السَّيِّئَةِ وَالْبُحْدُ كَالْإِجْتِنَابِ فِي رُؤْيَا سَيِّئَةٍ وَيُحِلُّ لَكُمْ الدُّخُولُ عَلَيْهَا مِنْ
غَيْرِ إِذْنٍ وَيُغْفَرُ عَنْ أَمْتِهِمَا بَعْدَ إِذْنِهَا وَعَنْ زَوْجَتِهِمَا إِذَا هُنَّ مَخْرُجَتَا
زَوْجَتِهِمَا إِذَا هُنَّ مَوْلَاةٌ أَوْ كَلِيمَةٌ تَقْبِلُ الرَّجُلَ الرَّجُلُ وَمَعَانِقَتُهُ
وَالْأَبَاسُ بِالْمُصَاحَفَةِ وَقِيلَ لِأَبَاسٍ بِهَا أَيضًا إِذَا قَصَدَ الْمُبْتَدَأُ وَالْإِلَاقَةَ
وَالْأَبَاسُ تَقْبِيلُ يَدِ الْعَالِمِ وَالسُّلْطَانِ الْعَادِلِ فَصَلِّ وَبِحَرَمِ احْتِمَاؤِ
أَقْوَاتِ النَّاسِ وَالْبَهَائِمِ خُفْظَةٍ فِي الْبَلَدِ الصَّغِيرِ وَمَنْ احْتَكَمَ عَلَى أَرْضِهِ
أَوْ مَا جَلِبَهُ مِنْ بَلَدٍ آخَرَ حَلَّ لَهُ وَيَوْمَ السَّعْيِ إِذَا تَعَيَّنَ دَفْعًا لِفَرَسٍ
الْعَامِ وَيَوْمَ بَيْعِ أَرْضٍ كَلِمَةً وَاجَارَهَا لَا يَحْرُمُ مَعَ أَمْتَيْهَا وَكَلِمَةً
السَّعْيِ فِي الْمَضْغِ وَالنَّظَرُ وَقِيلَ يَأْتِي فِي زَمَانِنَا وَيَأْتِي كَلِمَةً

المُصَوِّفُ وَنُقُشُ الْمَسِيدِ وَزَرْقَةُ بَابِ الذَّهَبِ مِنْ غَيْرِ مَالٍ الْوَقْفِ وَكُلُّهُمُ

استخدموا محضين ولا بأس بخصي البهائم وأنزاد الخمر على الخيل ولها
أعياد الديني ويحرم قول في الدعاء أسألك بمقعد الترس من غير

وَيُحْيِي فُلَانًا وَيُحْيِي النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَيُحْرِمُ اللَّعِبَ بِالنَّارِ وَالشَّطْرَ

والأربعة عشر وكل هو الألف المضافة والسابعة بالتحليل ومطابقة الأصل

وَبِإِذْنِ السَّلَامِ عَلَى الْمَشْغُولِ بِالنَّظَرِ وَالرَّؤْيِ فِي التَّشْوِيشِ وَقِيلَ

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ ۖ قُمْ فَأَنذِرْ ۚ الْيَوْمَ الْبَيْضَانَ يَوْمَ الْعِيدِ يَوْمَ كُلِّ إِنَّمَا تَقَامِرُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

فَلْيَحْشُدْ أَنْ لَا يَسْمَعَ مِنْهَا كَلِمَةً وَيُحِلُّ ضَرْبُ الْآلِفِ فِي الْعَرَسِ بِالْأَلِفِ

النكاح ^{في} وفرضه ^{في} الطلقة ^{في} الفرج ^{في} والعزاة ^{في} للعلم ^{في} لا للنبو ^{في} وما ياضه ^{في} للشي

والناحية من غير شرط مباح ومع الشرط حرام ولا تنكح المرأة

الانتم

بسم الله الرحمن الرحيم

فان الله لا يهدي القوم الظالمين

مفتی کبیر مستقرہ و من رائی شکر
حاجل انترمن الولدی بظہان

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

وَهُوَ مِمَّنْ يَفْعَلُ الْيُسْرَىٰ ذِكْرًا لِّمَا كُنِيَ عَنْهُ حَاطِلٌ أَفْرَضَ الْوَلَدُ فِي بَطْنِهَا وَقَدْ

الولادة وخيف عليها ولم يكن اخراجه الا بقطيع لم يجر قطيع الا
ان يكون ميتا حامل مات فتجرك في بطنها وقت الولادة كما لو كانت

غَلَبَ عَلَى الظَّنِّ حَيَاتُهُ وَبَقَاؤُهُ يُشَقُّ لِبَطْنِهَا مِنَ الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ
وَيُخْرَجُ وَيَسَاءَلُ لِلرَّأَةِ اسْقَاطُ الْوَلَدِ مَا لَا يُسْتَبْنَى شَيْءٌ مِنْ خَلْقِهِ قَبْلَ

انقلع درة او ذهابا غير هـ ثم مات ولم يترك شيئا لم يشق بطنه يوما
انكسرت لونه اوساة است راسيا في وعاء وقدر اخر اجبه

وَمَنْ قَتَلَ الْعِلْمَ قَتَلَ مَا بَيْنَ يَدَيْهِ بِالْأَذَى وَقَتْلُ الْعِلْمِ حُجْرٌ مُطْلَقٌ

وذكره إحق القلعة والعقرب ونحو ما تكرر وطرحها في مباحث

[illegible]

Handwritten signature/initials.

1975

دقیقتی حاصل کی نسبت نقلی احوال اور
میں تحقیق حاصل کر کے ان کو نقلی احوال سے

[illegible]

الحمد لله الذي جعل القرآن
 كتابا فيه نور وبرهان
 لمن اتبعه اهتدى الى صراط مستقيم
 ومن كفر به ضل عن ربه وعن
 ما خلقه من نعمه العظيمة

وليس يا ابا دابة والحق ان لرجال سنة ولفا كثرته ونفوسه الدابة
 على النظار دون البصار وركض الدابة وكسها للعرض على المشتري
 او للبعو كرهه وبالحجلا وغيره من عرض صحيح صباح والسلام سنة
 وروحه ومن كفاية وثواب المسلم الكثرة ولا يجب رؤس السلام السبل
 ولا ينبغي ان يسلم على من يقرأ القرآن وتشيئه العاطس ومن كفاية
 ويكره تعليم ابازي بالطير التي ويباح الذبوح ويكره الغل في غنى
 العبد ولا يكره العبد لو لم يات الا باق ويباح الجلوس في الطريق للبيع
 اذا كان واسعا لا يقره ان يسير ويكره الخياطة في المشي وكل
 عمل من عمل الدنيا ويكره الجلوس فيه للبعينة ثلثة ايام ويباح في
 غيره والترك ادلى ولو جلس فيه محظوم او ذراق فان حصة لانا
 وان كان باخر يكره الا ان يصره يكون بها ويكره شتي الموت لصيق

ان كل ما اصاب من دابة
 في السلام لا يفسد ولا ينجس
 في البيع والشراء ولا في
 شئ من شئ ما لم يمسسه
 على انفسه ولا على غيره

في البيع والشراء
 لا يفسد ولا ينجس
 ما لم يمسسه

المعشقة أو الغضب من ذلك أو غيره ولا بأس بمنته لتغيره
الزمان وظهور المعاصي خوفا من الوقوع فيها رجل يتردد إلى الغلبة
لرفع شتره من غان كان حقيقيا أو مقتدى لا يحل له ذلك

اسلم الساب انما يقع الفروض المقدرة في القرآن ستة

النصف والربع والثلث والثلثان والثلث والثلثان والثلثان

أربعة من الرجال وثمانية من النساء أما الرجال فالأب والأجد والأخ

لام وأزواج وأما النساء فالأم والأخت والأخت لأب

وأم أولاد أولاد وأزوجة فالأب والجد والجد

والعم عند عدم الولد والأب والأم والأخت لأب

في أحوال كالأب والأخ لأم والجد والأخت لأب

والربع والنصف عند عدم الولد والأب والجد والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب والأخت لأب

في النكاح ثلاث نكاح
حاشا أن يكونوا في النكاح

والأخت لأب والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب

والجد والأخت لأب والأخت لأب

هذا هو النصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول

لها السدس مع الولد وولد الابن او الاثنين من الاخوة والاخوات

فصاعدا من اي جهة كانوا والثلث عند عدم حوالا وثلث ما بقي في كانت

او اكثر منها والثلث الواحد في المستقلين واما زوج والابن او زوجة

والابن ولو كان مكان الاب جده فلها الثلث كالأخ في الاصح والجد في اقل

الام او ام الاب لهما السدس واحدة كانت او اكثر والثلث الواحد

والثلاثين فصاعدا الثلثان وكذا بنت الابن عند عدم بنت

الصلب ولها واحدة كانت او اكثر مع بنت الصلب السدس ثلثة الثلثين لو كانت

والاخت لاب وام لهما النصف وللاثنين فصاعدا الثلثان والاخت

لاب لدها عند عدم الاخت لاب وام ولها واحدة كانت او اكثر مع

الاخت لاب وام السدس ثلثة الثلثين والاخت لام كالأخ لام وكمع

وانا هم في الاستحقاق وللقسمة سواء وزوجة لهما الربع عند عدم الولد

هذا هو النصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول

هذا هو النصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول

هذا هو النصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول
والنصف الثاني من النصف الاول

في هذا الموضع من الكتاب...

وولد الابن واحدة كانت او اكثر واثنان مع احدهم فصل العصبه
فثمان عصبه ثلث وعصبه ثلث العصبه ثلث العصبه ثلث العصبه
ثلاث عصبه ثلث وعصبه ثلث العصبه ثلث العصبه ثلث العصبه
بموضع الدور كالباب واما باب و الابن و ابنايه و الابن و الابن و الابن
و ابنايه و الابن و الابن و الابن و الابن و الابن و الابن و الابن و الابن
ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي ثم ان لي
قدم اعلاهما درجتهم فان استويا في الدرجه قدم ذو الجنتين في
غيره كل اثنى و منها النصف ثلث عصبه بائنه فلا يفرض لها و يكون
الاعمال منها للذكر مثل خط الالبيين و هي اثنى و عنت الابن و
الاخت لآب و ام اولاب و لا يقب عصبه اخته يرا و لآب و العصبه
مع غير الاخوات لآب و ام اولاب ثلث عصبه مع البنات و بنات

الابن

في هذا الموضع من الكتاب...

في هذا الموضع من الكتاب...

فصل

منہیں ذکر فی بعضہن و اذا اخذت الاخوات لابی الا ان یكون معہن

ان فی بعضین والحب بحکم کالافین مع الالب والام وام الالب

مع الآب وام والحرور لا يحجب واسباب كتمان طبعه ارق

كاملًا كان أو ناقصًا والقبول الذي يجب - القصص أو المغامرات

و اختلاف الدينين و اختلاف الدارين حقيقه او حكمي فصل فوارم

كل قريب ليس صاحب رضى ولا غصنة وهم أربعة اصناف

الأول أولاد البنات وأولاد بنات الابن وإن سفلوا وإن شاء

الاصحاب الفاسدون واهل الفاسدات وان علوا والى الفاسد

كل جديد خل بينه وبين الميت ام والحق الفاسدة كل حذرة

عینہا ومن المیت ذکر من ائیم والثالث بناء الاخرة مطلقا

و اولاد الاخوات مطلقا و نواله فخره لام الرابع عمات الميت و اخواله

استقامت علی وجه الاستقامه

وہاں سے اڑا کر لے آئے۔

فصل في معرفة النور والظلمة

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

[illegible]

مجلس اول	مجلس دوم	مجلس سوم	مجلس چهارم	مجلس پنجم
اول	مجلس دوم	مجلس سوم	مجلس چهارم	مجلس پنجم

و خالاته مطلقا و اعمامه لام و نبات على مطلقا فهو لا كل من
تخرج منهم و الارحام و لا يرثون الا اذا لم يكن صاحب فرض غير الزوج
و الزوجه و لا عتبه و يقدم الصف الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم
الرابع و متى اجتمع ذكرا و انثى من صف واحد و ذكرا و ذكرا و انثى و انثى
و الجنيه قسم المال بينهما للذكر مثل حظ الانثيين فان وجدوا جميعهم
لا يرث كل المال المفقود و في مال فلا يرث حتى يحكم الحاكم
بموت اومات او انه موجود في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته او لاهل بيته
و اذا حكم بموته في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته
و من مال غيره و الی و رثته ذلك الغير اومات بترق اوراق
او بدم و لم يعلم ترتيب موتهم جعلناهم ما توهمنا فكل واحد منهم لورثه
الا حيا و لا بعد لو احد من الغرق و نحوهم في ورثته الباقيين في رث

و خالاته مطلقا و اعمامه لام و نبات على مطلقا فهو لا كل من
تخرج منهم و الارحام و لا يرثون الا اذا لم يكن صاحب فرض غير الزوج
و الزوجه و لا عتبه و يقدم الصف الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم
الرابع و متى اجتمع ذكرا و انثى من صف واحد و ذكرا و ذكرا و انثى و انثى
و الجنيه قسم المال بينهما للذكر مثل حظ الانثيين فان وجدوا جميعهم
لا يرث كل المال المفقود و في مال فلا يرث حتى يحكم الحاكم
بموت اومات او انه موجود في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته او لاهل بيته
و اذا حكم بموته في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته
و من مال غيره و الی و رثته ذلك الغير اومات بترق اوراق
او بدم و لم يعلم ترتيب موتهم جعلناهم ما توهمنا فكل واحد منهم لورثه
الا حيا و لا بعد لو احد من الغرق و نحوهم في ورثته الباقيين في رث

و خالاته مطلقا و اعمامه لام و نبات على مطلقا فهو لا كل من
تخرج منهم و الارحام و لا يرثون الا اذا لم يكن صاحب فرض غير الزوج
و الزوجه و لا عتبه و يقدم الصف الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم
الرابع و متى اجتمع ذكرا و انثى من صف واحد و ذكرا و ذكرا و انثى و انثى
و الجنيه قسم المال بينهما للذكر مثل حظ الانثيين فان وجدوا جميعهم
لا يرث كل المال المفقود و في مال فلا يرث حتى يحكم الحاكم
بموت اومات او انه موجود في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته او لاهل بيته
و اذا حكم بموته في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته
و من مال غيره و الی و رثته ذلك الغير اومات بترق اوراق
او بدم و لم يعلم ترتيب موتهم جعلناهم ما توهمنا فكل واحد منهم لورثه
الا حيا و لا بعد لو احد من الغرق و نحوهم في ورثته الباقيين في رث

و خالاته مطلقا و اعمامه لام و نبات على مطلقا فهو لا كل من
تخرج منهم و الارحام و لا يرثون الا اذا لم يكن صاحب فرض غير الزوج
و الزوجه و لا عتبه و يقدم الصف الاول ثم الثاني ثم الثالث ثم
الرابع و متى اجتمع ذكرا و انثى من صف واحد و ذكرا و ذكرا و انثى و انثى
و الجنيه قسم المال بينهما للذكر مثل حظ الانثيين فان وجدوا جميعهم
لا يرث كل المال المفقود و في مال فلا يرث حتى يحكم الحاكم
بموت اومات او انه موجود في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته او لاهل بيته
و اذا حكم بموته في حال موته فيوقف نصيبه
للملك او لاهل بيته او لاهل بيته
و من مال غيره و الی و رثته ذلك الغير اومات بترق اوراق
او بدم و لم يعلم ترتيب موتهم جعلناهم ما توهمنا فكل واحد منهم لورثه
الا حيا و لا بعد لو احد من الغرق و نحوهم في ورثته الباقيين في رث

Handwritten marginal notes in Arabic script, densely packed and written diagonally across the top of the page.

ولا في حب الكفر طه واحق ميرث الكفار لهم بعضهم من بعض

بالنسب والاشكال والولاد ان مختلف وارحم كما مر واما الميراث فلا

من احد وطلم ماله وكرناه في كتاب الجهاد المجلد يوقف له نصيب

ان واحد او من واحد او اهلها كان اكثر ونقسم الباقي والناصلي

ما وقف له شرط ان يولد جاني مدة يعلم انه كان موجودا في بلد

او فاضلت الزكاة عن فوض الورثة ولم يكن معهم عتق

يرد عليهم تقدر فوضهم الا على الزوجين فانه لا يرده عليهما بل يوضع

الثاني بيت المال ان لم يكن للبيت من ذوي الارحام جان فان

واحد من اصحاب الموضع اعدل المال بالنسب منع ان طلب

الكتب لازم طلب العلم وهو انواع اربعة عرض وهو كسب عمل

الكفاية لنف وعياد وقضاء ونسب ونسب وهو كسب ازاي على

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the discussion and providing additional legal or scholarly commentary.

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script, continuing the discussion and providing additional legal or scholarly commentary.

في العلم والادب والعبادة والخلق
 في العلم والادب والعبادة والخلق
 في العلم والادب والعبادة والخلق
 في العلم والادب والعبادة والخلق

اقل الكفاية ليؤاسي به فقيرا او يصل به قريبا وهو افضل من نقل
 العبادة ومباح وهو كسب الزايد على ذلك للشعم والتمتع وحرام
 وهو كسب ما اذن للتكاثر والتفاخر وان كان من حل وافضل
 الكسب الجمال ثم التجارة ثم الزراعة ثم الصناعة وانعلم ايضا ان
 اربعة فروع وهو تعلم ما يحتاج اليه لاداء الفرائض ومعرفة الحلال
 والحرام في احوال نفسه ومشتبه وهو تعلم الزايد على ما يحتاج اليه
 وهو افضل من نقل العبادة ومباح وهو تعلم الزايد على ذلك
 للزينة والكمال وحرام وهو التعلم لياحي به العلماء وكمالي السعيا
 ويجب على العالم تعليم غيره اذا طلب منه الى ان يبلغ الى المرتبة التي
 ولا يجب على العالم ان يجب عن نقل ما يسل عنه الا اذا علم ان
 ما يسل عنه يعلمه غيره ولو طلب لآخر من سلم ان يعلمه اقول

العلم والادب والعبادة والخلق
 العلم والادب والعبادة والخلق

العلم والادب والعبادة والخلق
 العلم والادب والعبادة والخلق

وَالْفَقْهَ فَلَا بَأْسَ بِهِ رَجَاءً أَنْ يَطْلُعَ عَلَى مَحَاسِنِهِ فَيَسْلَمَ فَيُفَصِّلُ
 فِي الْأَكْلِ وَالْأَكْلُ عَلَى ثَلَاثٍ مَرَاتِبٍ وَتَمَنُّ وَهُوَ قَدْرُ مَا يَنْدَفِعُ
 بِهِ الْبَلَاكُ وَيَكُنُّ مَعَهُ الصَّلَاحُ قَابًا وَسَبَاحٌ وَهُوَ ذِي السَّجِّ
 بِشَيْءٍ أَنْ يَقْوَى عَلَى الْعِبَادَةِ وَيُجَابِ فِيهِ حَسَابُ الْبَيْتِ إِنْ كَانَ
 مِنْ جِلِّ وَحَرَامٌ وَهُوَ مَا زَادَ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا الصَّوْمَ وَهُوَ الْأَوَّلُ وَالْأَوَّلُ
 الضَّيْفُ وَلَا يَكُنْ إِيَّاهُ يُقْلِلُ الْأَهْلَ إِلَى أَنْ يَضَعُفَ بِأَدَاءِ
 الْعِبَادَاتِ وَلَوْ وَاصِلَ أَرْبَعِينَ يَوْمًا قَامَتْ مَاتَ عَاصِيًا وَلَوْ تَرَكَ
 فَتَرَكَ الْمُعَالَاةَ تَوَلَّى عَلَى اللَّهِ تَعَالَى قَامَتْ لَمْ يَمُتْ عَاصِيًا وَلَسَعَمَ
 بِالْوَجْهِ الْفَالَكَةِ سَبَاحٌ وَتَرَكَ أَفْضَلَ وَالْجَمْعُ بَيْنَ أَنْوَاعِ الْأَعْمَةِ
 وَحَرَامٌ وَكَذَا أَوْضَعُ الْجُبْنَ عَلَى الْمَائِدَةِ أَضْعَافٌ مَا يَكْتَنِجُ الْأَكْلُونَ
 وَكَذَا رَفَعَ الْجُبْنَ عَلَى الْوِثَانِ وَوَضَعَهُ تَحْتَ الْقَصْعَةِ لَتَقْدِلَ وَنَسَحَ

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, written in a cursive style.

A black and white photograph of a manuscript page. The page is filled with dense, cursive Arabic script, likely in a historical dialect. The text is written in dark ink on a light background. The script is highly stylized and flows across the page in several lines. There are some larger, more prominent words or phrases that stand out from the main body of text. The overall appearance is that of an old, handwritten document.

[illegible]

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

يَقَالُ لَهُ كُلْ مَعًا فَيَقُولُ أَكَلْتُ وَفَنِي بِهِ الْأَمْسُ وَيَسْتَنِي مِنَ الْبَيْتِ
 بِعِيَةِ الظَّامِ عِنْدَ الشَّكْوَى مِنْهُ وَبَعِيَّةٍ وَاحِدَةً لَا بَعِيَّةَ مِنْ جَمَاعَةٍ فَغَضِبَ
 وَيَوْمَ السَّبْحِ وَالْكُبَرِ وَالصَّلَاحِ عَلَى النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ عِنْدَ عُلَى حُجْرَمِ
 أَوْ بَعْضِ سُلَاطِنِهِ أَوْ مَخْرَجِ قَتْلِهِ وَنَحْوَهَا وَأَمَرَ الْأَعْمَى بِتَحْلِيلِ
 أَصْلِ مَجْلِسِهِ أَوْ أَمَرَ الْعَازِي بِهِ وَقْتُ الْمُبَازَرَةِ حَلِّ وَالسَّبْحِ وَ
 فِي مَجْلِسِ الْبَقِيَّةِ بَيْنَهُ مُحَافَظَتُهُمْ وَفِي السُّوقِ بَيْنَهُ تِجَارَةُ الْآخِرَةِ
 حَسَنٌ وَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ السَّبْحِ فِي يَوْمِ السُّوقِ وَالتَّرْجُيعِ فِي قَرَارِ
 الْقُرْآنِ حَرَامٌ فِي التَّجَارَةِ عَلَى الْفَارِسِيِّ وَالسَّامِعِ وَكَذَلِكَ الْأَوَّلَانِ
 وَكَرَاهَةُ الْوَحْشَةِ قِرَاءَةُ الْقُرْآنِ عِنْدَ الْمَقَابِرِ وَقَالَ مُحَمَّدٌ لَا يَكْرَهُ فَيَنْقُصُ
 بِهِ الْمَيِّتُ وَبِذَاكَ التَّجَارَةُ وَيَكِبُ مَنَعُ الصُّوفِيَةِ الَّذِي يَذْمُونُ
 الْوَجْدَ وَالْجَمَّةَ مَنْ رَفَعَ الصَّوْتُ وَمُزْنِي الثِّيَابِ عِنْدَ سَلَامِ النَّهَارِ

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

في قوله تعالى
 يا ايها الذين آمنوا
 اذكروا ان الله قد خلق
 لكم في كل شئ
 حلالا والحلال
 ما ذكر الله من
 الشئ حلالا
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما
 وما كان
 من الشئ حراما
 ما ذكر الله من
 الشئ حراما
 وما لم يذكر
 من الشئ حراما

لَاقِ كَيْدَ خَرَامٍ عِنْدَ سُلَاحِ الْقَوَانِ طَيفُ عِلْدِ الْغَالِي حَوَامٍ
 حُصُونِي خِذَا الزَّمَانِ اَعْلَمِ اَيُّهَا الْاَخُ الْبَغِيضُ وَفُتْكَ اَسَدُ اِيْمَانَا
 لِمَا كَيْدَ كَوْنِ رِضَاكَ اَنْ سَعَادَةَ الدُّنْيَا غَايَةً وَسَعَادَةَ الْآخِرَةِ بَاقِيَةً قَالَ
 اَلَيْسَ بِحَالِ السَّعَادَةِ وَاسْمُكَ لَوْ كَانَتِ الدُّنْيَا ذَهَبًا يَفْنَى وَالْآخِرَةُ خَرَامًا يَحْتَقِ
 لَوْ جَبَّ عَلَى الْعَاقِلِ اَنْ يَخْتَارَ الْآخِرَةَ عَلَى الدُّنْيَا وَسَعَادَةَ الْآخِرَةِ اِنَّمَا
 تَحْصُلُ بِتَقْوَى اَللّٰهِ تَعَالٰى وَالتَّقْوٰى اجْتِنَابُ مَحَارِبِهِ وَبِئْسَ وَصِيَّةٌ اَللّٰهُ
 يَجْعَلُ الْاِمْرَ كَمَا قَالَ سُبْحَانَهُ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا الدِّينَ
 اَلْوَكْبَانِ مِنْ قَبْلِكَ وَاَيُّكُمْ اَنْ يَقْوَا



اَللّٰهُ فَعَلَيْكَ يَا اَخُ الْتَقْوَا
 وَاَلَا تَسْتَعِذُّ بِالْعَاقِبَةِ
 اَوْ لَوْ جَبَّ عَلَى الْعَاقِلِ اَنْ يَخْتَارَ الْآخِرَةَ عَلَى الدُّنْيَا

(Marginalia in Arabic script, including commentary and additional text, written in various orientations around the main text.)

أما النعاشي اركون مائة ورم للفقه وعشرون متقالا هو الذي نازعه من الذهب
ثم اختلفوا في اوزان الدرهم والمتقال فتنى ^ب درهم تسعة اقوال الاول ثلث باجمت
وجهة واحدة وعشهما ^ب مثال اربعة عشر غير اقل من ربع لوقاية الناس من ثلث باجمت
جاء اربعة سبعون شعيرات ^ب اربعة ثلث باجمت ونصفها واحد من عشرة شعيرات
والسابع ثلث باجمت وجهه واحد من اربعة باجمت ويقال درهم ^ب السبعة عشر ^ب الشعيرات
والثامن متقال وخمس كافي ربع لوقاية وفي المتقال خمسة اقوال ^ب خمسة باجمت
الدهليج ثلث مائة شعيرة ^ب ثلث عشرة من قيراطا ^ب اربعة باجمت واربعة جبات
يل نصف الذهب اربعة من اربعة وعشرون طسوجا هو جتان ^ب باجمت ما يقابل في الفان
ما ثلث باجمت والجمية في الفان تسعة سنخ وفي الهندية وقرر للوزن جسمي مكسكي هذه
الاقوال مختلفة فيما في قول ثمانية شعيرات وثلاثة اربعة وفي البعض شعيرات وسبع تسع ^ب الشعيرات
شعيرة واحدة اليه ثلث شعيرات وسط ^ب ثلث الفان ^ب جهة واحدة واربعة ^ب حبات

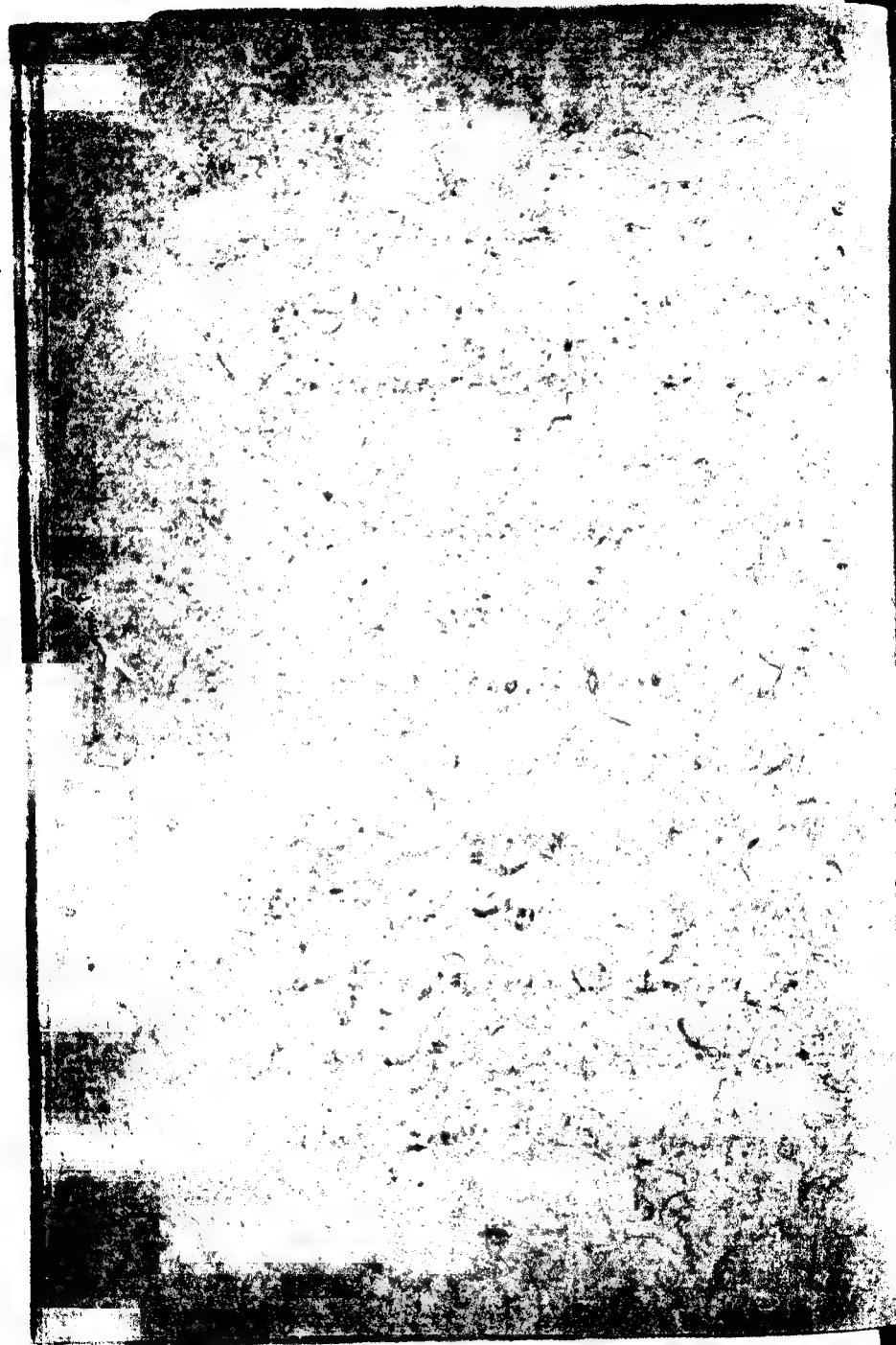
فمن شعيرات كذا في نوح القوام واثبة اربعة شعيرات اربعة سنة حجت ووزن الشعيرة ثمانية ذوات
الوزن اربعة كذا في وقوع الاختلاف في مجموع عشرة دراهم بعضهم قال انه درهم شعيرة
مسكين ثمانية اثمان واثبة هفت مائة هفت جود وثمانية اثمان اربعة عشرة دراهم على وزن
عشرة مثاقيل كل درهم مثقال ثمانية عشر تها على وزن ستة مثقال كل درهم ثمانية عشر تها
عشرة على وزن الحرام كل درهم نصف كذا في وقت خلافة عمر رضي الله عنه حين تقرر له بوزن كذا
استخفوا فالعادل الموصوف جمع كل ثلثة نصف عشرة والسه وحمى حارث احدى عشرين
فيعد طرح السنين قر الثلث هو عشرة دراهم على وزن سبعة مثاقيل ويقال لهذا الدرهم وزن
سبعة وهو ثمانية اثمان في القياس كذا في ثبوتها على ما سبق ومن عاينه الكثرة
وزن الدرهم اربعة عشرة قراها لكون عشرة دراهم على وزن سبعة مثاقيل او اثمانها
عن عشرة قراها كافي الهداية وغيره سبعة مثقال ماء واربون قراها فاقولهم عشرة
خرج وزن درهم اربعة عشرة قراها والقياس خمسة اربعة خمس حبة فليكن وزن الدرهم خمسة

Handwritten signature or text in Urdu script, likely a personal note or signature.

و عشرین جنبه و عمره و کلو توبه نغله و راحم و عشرین جنبه و عشرین جنبه بان التوبه التي قال الله
في النصارى توبه في اليوم سنة و تسعون حبات فانما لا يطلع الخبيث منها شيء و كل ما يوجب جنبه
فانما التوبه فوزن بلادنا و حسن توبه و نصف توبه و الواجب في حجب التوبه
توبه و ربع توبه و جنبه و نصف راحم سبعة توبه و نصفها و الواجب في حجب
و نصف ثلثها و السبعه ثمانية اموال السبعه الكتب و ما يوجب محض الخبيث التوبه في حجب
في كل طوره و وزن تلك البلده حتى ان الياوم اياك محمد بن الفضل يوجب كل ما في درهم كائنه
منها اتقى و وجدت مكتوبه في مقام في النصارى حاصدا ان نصيب حجب التوبه و حسن
و نصفها في سنة ما هي و هم ابا علي و اختلاف الاوزان و ما كتبت الحصار الاوزان ليس باليه
يزيد بل على حسب سواي لان بعضه موافق في الحال و مخالف في الحال لان سواه لا يتحقق
فانهم يستعمل فابعد ابلغوا و انظر مولانا و ايضا و رتدنا و رتدنا و رتدنا و رتدنا و رتدنا و رتدنا
انهم الذين لا يدرسون و هم في حجب التوبه و حسن توبه و الواجب في حجب التوبه

فِي هِ الْوَط	شَاهِد وَاحِدَةٌ	ثُمَّ يَسْتَأْذِنُ فِي قَدَمِهِ	حَقَّاقٌ وَشَاهِدٌ
فِي بَا إِلَى	شَاهِدَانِ	فِي قَدَمِهِ	حَقَّاقٌ وَشَاهِدَانِ
فِي يَ إِلَى	ثَلَاثَاتِ	فِي قَدَمِهِ	حَقَّاقٌ وَثَلَاثَاتِ
فِي سَ إِلَى	أَرْبَعَاتِ	فِي قَدَمِهِ	حَقَّاقٌ وَأَرْبَعَاتِ
فِي دَ إِلَى	بَنْتُ خَمَاصَ	فِي قَدَمِهِ	حَقَّاقٌ وَبَنْتُ خَمَاصَ
فِي دَ إِلَى	بَنْتُ لَبُونِ	فِي قَدَمِهِ	ثَلَاثُ حَقَّاقٍ
فِي مَوَالِي سَ	حَقَّةٌ	ثُمَّ يَسْتَأْذِنُ فِي قَدَمِهِ	ثَلَاثُ حَقَّاقٍ وَشَاهِدٌ
ثُمَّ فِي سَ إِلَى	جَذَعَةٌ	فِي قَدَمِهِ	ثَلَاثُ حَقَّاقٍ وَشَاهِدَانِ
فِي عَمَلِ إِلَى	بَنْتُ لَبُونِ	فِي قَدَمِهِ	ثَلَاثُ حَقَّاقٍ وَثَلَاثَاتِ
فِي سَبَا إِلَى	حَقَّاقَانِ	فِي قَدَمِهِ	ثَلَاثُ حَقَّاقٍ وَأَرْبَعَاتِ

فی تمہ	مکتب حقائق و مجاہدین	ثم فی حہ	فخر حقائق و شہادت
فی قسہ	مکتب حقائق و بیرون	فی -	فخر حقائق و شہادت
فی سوالی	اربع حقائق	فی سہ	فخر حقائق و شہادت
ثم فی حہ	اربع حقائق و شہادت	فی -	فخر حقائق و شہادت
فی :	اربع حقائق و شہادت	فی سہ	فخر حقائق و شہادت
فی بیہ	اربع حقائق و شہادت	فی -	فخر حقائق و شہادت
فی -	اربع حقائق و شہادت	فی سوالی	مکتب حقائق
فی -	اربع حقائق و مجاہدین	ثم -	مکتب حقائق و شہادت
فی نور	اربع حقائق و بیرون	فی -	مکتب حقائق و شہادت
فی -	فخر حقائق	فی -	مکتب حقائق و شہادت

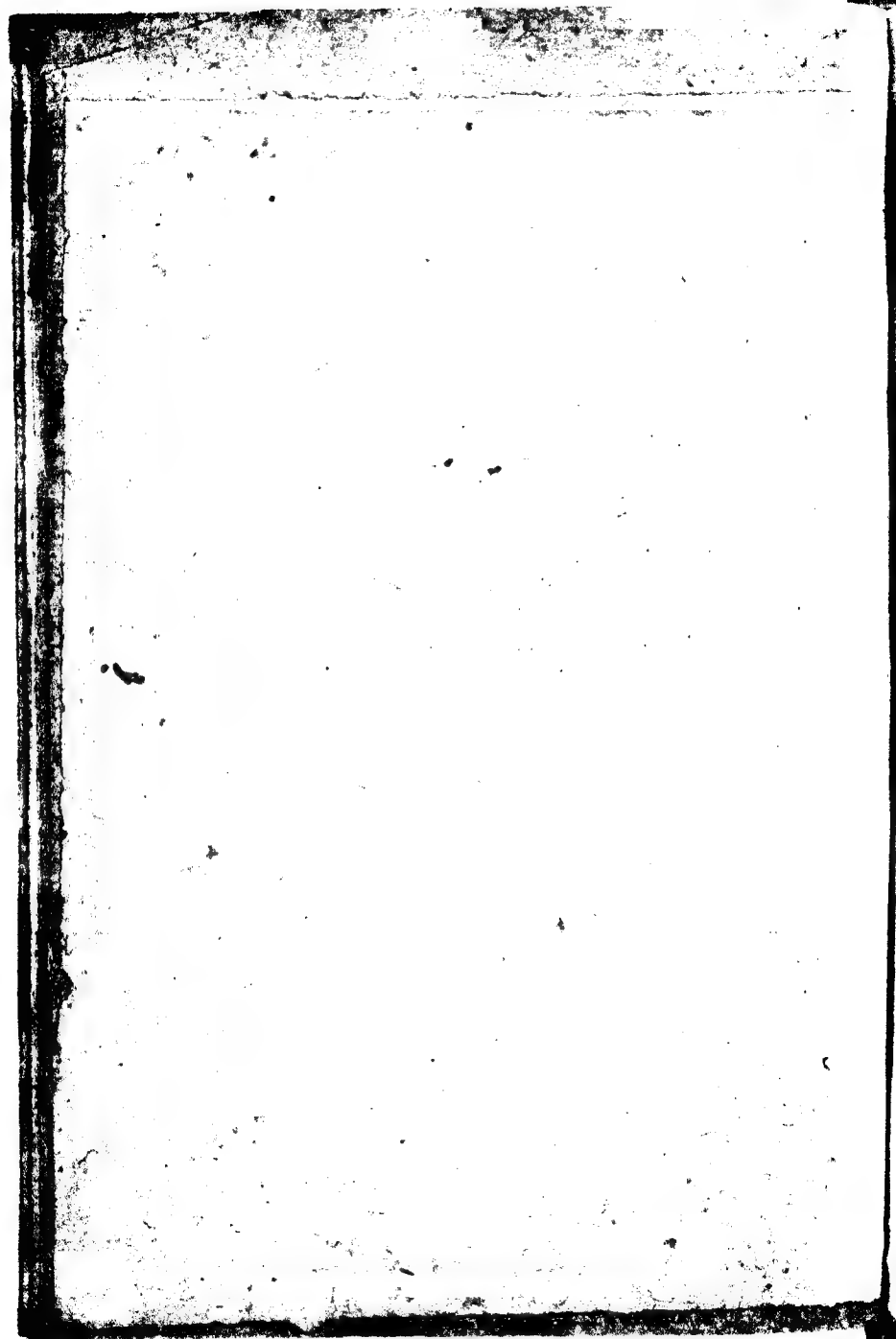




بأسنه التداوى مع العلاج الاستشفال بالتداوى والعلاج للباس به اذ يعتقد
 ان الشئ هو الداء وان به جعل الدوا رسيبا اما اذا اعتقد ان الشئ في الداء
 فلما ادخال الدم من انفسه ان يكتب لفاتحة الكتاب بالدم على جبينه والضم
 ونحو ذلك للاستشفار والمعالجة وتركه بالبول ان علم فيه شفاؤه
 ولكن لا ينقل فليبقى التداوى للباس به ولكن ينزع عنه الخل والقران
 اذا احرق الطيب او غيره للبحر اذ يفتى بعضهم ان هذا فعل العوام الجبل
 والاشمال ليرى عاشور للباس به كناية اذ قالع وازاها على الابواب ليلم
 البيروز لاجل المروم مكره الآداة بعظم للباس به الا ان يكون عظم
 آدمى او خنزير العجين اذا وضع على الجرح ان عرف ان فيه شفاؤه للباس
 التداوى بليل للامان للباس به ان اشار للطبيب البيروز اذ خففه
 الحمال رحل استطلق بطنه اورده عينا فلم ينجح حتى اضغفه
 مات لانه عليه رجل قال له الطبيب قد غلب عليك الدم فاخرجه
 هو لا يقبلك فلم يخرجه حتى مات لم ياتم امرأة ماتت في بطنها ولا فاته

اذ ان الشئ في الداء التداوى مع العلاج
 امره اذ ان الشئ في الداء التداوى مع العلاج
 امره اذ ان الشئ في الداء التداوى مع العلاج
 امره اذ ان الشئ في الداء التداوى مع العلاج

تشتق بطنها ويخرج الولد وصلى انه فعل ذلك باذن الله تعالى
عالم في اسقام ولد لم ياتم عالم يستعين من خلقه من الصب بالنف
للباس بان يتخذ النفا من فضة ويكره ان يتخذ النفا من ذهب ولذا ايسر سنان
بالفضة ولا يشهد بالذهب ولا يعلم





— 10 —

ان قضیه را که در تمام اجزای عالم است
مقتضی آنست که جمیع الزامات و مستلزمات
الغایی از این عالم بواسطه اقتضای این امر باشد
نقد و بررسی هر یک از این امور و احوالات
و اوضاع و احوال و احوالات و احوالات

جميع الحقوق محفوظة
 استثنى ما لا يقل عن مائة من النسخ
 الفول والبرسيم والحب
 وفرا من الربا والحب

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد المصطفى الذي طاب له العلم والخلق والدين له السالك الحقيقة على الرشد
عن الوصول الى المعارف والحقيقة احسن على افضاله وارجاه من بزي نوار واسمائه توفيقه وشانه
لاراد الله وحده لا شريك له شهادة بعد جعل شهادته على شريعته غيبه وانما وثيقه واشهادته
محمد اعبدوه ورسوله الذي اسعد به خزيرة ورقيقه صلى الله عليه وعلى آله واصحابه واتباعه
المستكين الاخذين بسنته وواقعته الى يوم فضل القضاة من الحقيقة صلاة وسلاما ارجوها كفى الكرم
وضيقه اما بعد فيقول الفقير الى ربه البرهان ابن عبد الله شيخ عمر ريس المدارسين بدار الامين
رسالة محقة رقيقة غريبة من قبلها من المهاوي السحيقة ويكمل به دور التحقيق من كبار التدقيق
الحقيقة وودت استقامت من ارض الهند لكشف ما غيب عن اهل الابتداع في الدين والافعال والادوات
واللذين فاجبت بحول الله وقوته على كل سوال بما فتح الله تعالى على من الجواب مما لا قوة الا
في حكم الكتاب كما نطق به الالة الشريفة الميمونة واذا اخذ الله ميتا في الدين او نزل الكائنات
لناس ولا تكتونه وفرا من قول النبي الخاتم من كتم علما عن الله الحليم بلام من نار الله او شئ
ثم ان يجعلها خالصة لوجه الكريم وان ينفع بها كجاءه فيه العظم ان على ذلك قدير وبالاجابة جدير
صورة يا رغب التي فاجبت بما تيسر الله وفتح به على والحمد لله الصواب اليه الرجوع والى باب
سئلت في عمل المولد في ربيع الاول كل سنة استبث را بمولده صلى الله عليه وسلم حل احسن

كقوله كيدون وانه في الجبل السيلوي وغيره ام هو بدنه حكمة بنو النجاشي فاجبت بانفسه على المولود
 الشريف من ابيدع الحنة وذلك في العلامة البوشامة شيخ الشيخ النووي ومن احسن ما تبين في
 زماننا ما يفعل في كل عام في اليوم الموافق ليوم مولده صلى الله عليه وسلم من الصدقات المبرورة والظهار
 الزينة والمجزة فان ذلك مع ما فيه من الاحسان لانفسه وشعر بحبته صلى الله عليه وسلم في قلبه فاعلم
 بمشركه الله على ما ثبت من ايجاد رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي ارسل ربه للعالمين انتهى قال العلامة السني
 لا يزال انهم من سائر الاقطار والذين الكبار فيقولون المولود يتصدقون في ليله بالواضع
 ويعتقون بقرانه المولود الكبير ويظهر عليهم من بركاته كل فضل عظيم قال ابن الجوزي من خواصه ان
 في ذلك العام ويغفرى عاجلة قبل النية والارام واول من احده من الملوك اربل وصفه
 كتابه في المولود الغريب سماه التوسيع لمولود البشير التذير فاجازه عليها بالف دينار وقد استخرج
 ابن حجر اصله في السنة وذكره في الف السيلوي وروى على الحاكمي في قوله ان على المولود بدنه مومنة
 والله اعلم سئل عن القيام عند ذكر مولده صلى الله عليه وسلم هل هو واجب باس ام بدنه مومنة في جواب
 اجبت بانفسه القيام عند ذكر مولده الا على صلى الله عليه وسلم استحبه جميع من السلف فهو بدنه حسنة
 وقد حكى بعضهم ان النبي صلى الله عليه وسلم اجتمع عنده كثير من العلماء وعنده فاشد منشد قول الله عز وجل
 في مدح النبي صلى الله عليه وسلم بقوله طويل المدح المصطفى اخطا بالذهب على ورق خط احسن كتابا
 وان تهنئ الاشهاد عند سماعه قيا موصوفا او جشيا على الركب فعند ذلك قام الامام السبكي
 من المجلس فحصل الحسن كبره ذلك المجلس ونفى بمثل ذلك في الاقتدار انتهى والله اعلم من ممدد الوفاء
 الانباري رحمه الله تعالى سئل عن تقبيل الابامين ووضعها على العينين عند ذكر اسم صلى الله عليه وسلم
 في الاذان هل هو جائز ام لا اجبت بانفسه نعم تقبيل الابامين ووضعها على العينين عند ذكر اسم
 صلى الله عليه وسلم في الاذان جائز بل هو من جملة ما كان في غير ما كتب قال العلامة السيد محمد عابد

سئل عن من كان

في الصلاة

في الصلاة

في حاشية على الدخاير التي ان يقال عند سماع الاول من الشهادتين صلى الله عليه وسلم
 وعند الثانية منها قرأت عيني بك يا رسول الله ثم يقول اللهم متيعني بالسمع والبصر بعد وضع ظفري
 الابهامين على العينين عليه الصلوة والسلام يكون قائما له الى الجنة كذا في نسخة العباد واني
 ومثله في الفخادى الصوفية وفي كتاب الفردوس من قبل ظفرا بهاميه عند سماع الشهادتين محمد بن
 في الاذان انا قائده وعند خله في صفوف الجنة وتامه في حواشي البحر للملي عن المقاصد الحسنة
 للسجاد وذكر ذلك الجراحى واطال ثم قال لم يصح في المرفوع من عدينا شيئا وتعل بعضهم القسما
 كتب على امرئ من ان هذا محقق بالاذان واما الاقام فلم يوجد له الاستقصاء انما والشيخ السجل
 سئل عن كتابة القرآن والشهادتين على هي حائرة على الكفن او ثوب آخر يوضع على صدر الميت
 ويدفن به معاه لا ومن وضع اسم الشيخ للتبرك والدخول في كونه القبر فظاهما الميت هو كان
 صلا او كافر الكه جازم لا اخيد فابا بواب حيث بانفذه كتابة شي من القرآن في الشهادتين على
 او شي آخر ودفن مع الميت في القبر فيه خلاف للعلماء ففي الدخاير كتب على جهة الميت او عامته
 او كلفه عهد نامه يري ان يغفر الله له قال محمديه السيد عابدين مفاده الاباحة او ان الذنب وفي الزاوية
 قبل كتاب الجنائيات وذكر الامام الصغار لو كتب على جهة الميت او على عامته او كلفه عهد نامه يري
 على الميت ويجحد امناس هذا القبر قال نصير في رواية في تجوز ذلك وقد روي انه كان مكتوبا على
 انما واخرس في اصطبل الفاروق جيس سبيل الله في انتهي وفي فهادي المحقق ابن جبر الكلي الكافي
 سئل عن كتابة العهد على الكفن وهو لا اله الا الله والحمد لله لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك له
 الحمد لا اله الا الله ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وقيل انه اسم طاهر السموات والارض عالم
 الغيب والشهادة الرحمن الرحيم اني اعهد اليك في هذه الحياة الدنيا اني استعذرك انك انت الله
 لا اله الا انت وحدك لا شريك لك وان محمد عبدك ورسولك صلى الله عليه وسلم فلا يمكنني اني نفسي

سر
 سر
 سر

من الشرو وتباعدني من الخير وأما لا اتق إلا برحمتك فاجعل لي عبدا عندك فوفيتهم يوم القيامة
لا تخلف المسعاد بل يجوز ذلك أصل فاجاب بقوله نقل بعضهم عن نوادر الاصول للترمذي بالقياس ان
هذا الحد لا أصل وان القصة ابن عجل كان يامرهم ثم اقرت بانه قيسا على كنهه اسدى اهل
واقعة بعضهم وفيه نظر وقد اقرت ابن صلاح بانه لا يجوز ان يكتب على الكفن قيس المكفوفين وما خاف من
صدمة الميت وانها من المذكور لا يجدي لان القصة في التميز ومنها التبرك فالاسما المعطاة باقية على حالها
فلا يجوز تعريضها للنجاسة والقول بانه يطلب فعله ولو ان مثل ذلك لا يتجوز الا اذا صح علم النبي صلى
عليه وسلم ذلك وليس كذلك انتهى كلام ابن حجر وقد قدما قبل باب السجدة عن الفقه انه تركه كتابه
واسما الله على الدرهم والمارب والدرهم وما يفرش وما ذلك الا لاجرامه وخشيته وطهروا
ما فيه اذ لا فالحسب منها بالاولى لم يثبت عن المجتهد او ينقل فيه حديث ثابت فاقول نعم نقل
المحققين عن فوائدهم في ان ما يكتب على جبهة الميت ليعود بالاصح السجدة بسما الله الرحمن الرحيم
وعلى الصدر ولا والله محمد رسول الله ذلك بعد الفصل قبل التكفين انتهى كلام المحققين في السجدة
حصل للسائل التوريعون الملك القدير واما تداول الميت جوارزا ومنها فقيه تفصيل قال خاتمة
المحققين ولا ناشي الشيخ محمد عابد السدي في شرحه طواع الدوار على الدرهم التي رفقا على اطلاق
وتسبيح لغيره اهل الميت من الاقارب والبعيدة تهمة طعام لا الميت يشبعهم موهم ويملتهم
عليه السلام اضربوا الال جعفر طاعا فقد بدعهم بالعلم حسن الترمذي وصححه الحاكم ورجع عليهم في الاصل
لان الجوز يمنهم فيصنعهم والذين في ملهم الصبر وموض الابر وقكره الضيافة من اهل الميت لانها
شرعت في السرور والفرح وهي بدعة مستقبلة انتهى وفي البور عن الحاشية ان امتحان الميت
طعاما لا فقرا كان حسنا ان كان لورثة كلهم باليمين ان كان في الورثة صغير لم يتخذ ذلك من
التركه انتهى فجميع ما يفعل في الترميم بعد الموت من تبرع وعلاوة وطعام لا يحل لاحد استعماله ان

هذا هو الوجه الثاني في بيان

من الشك في الوردية صغيرا فاذا السيد احمد ان من فعله يكون خاسبا قلت اني لم اجد الوردية
للكبار من جهة خاصة فلا بأس بالتمتع بالمقاومة والاعمال التي لم يجد عناية النظر الى الحرف سئل
عن في الحيوان فربما يغير اسم بل يجوز ان يسمى وقت النجاسات اجبت بانفسه في الحيوان فربما يغير اسم
لا يخل الكمال بل يغير مية وان سمي قال في الدر المختار ومنتبه تنوير البصائر في عدم الادب ونحوه كواحد
من العلم بحرم ولو ذكر اسم الله ولو في الضيف لانه سنة الطيب وكرام الضيف اكرام الله تعالى
فقط عن الحموي وحاصل الكلام في هذا المسئلة ان الذي المقرن باسم الله اذا كان قبل قدمه
للتيمة لضافه او بعد قدمه سببه لذلك فلا شبهة في جوازه بل مندوبية لكل ذلك المذبح واما اذا
كان عند قدمه فان كان المقصد ذلك فالكلمة ما ذكره وان كان المجدو التعظيم فحرام والمذبح مية وتضافه ان كان
وقدم للضيف فهو ضيافة وان امر ان يتواضعه الناس كما هو محبوب وبلدتا فهو لمجدو التعظيم وحكمة
وعلي كل كلام المصنف واما الذي عند وضع المجدار وهو مرض او شفاء من مرض فلا شك في ان
المقصد هو التصديق وتوحيده في الية المقتضية لافى جلي في مشاة للضيف وذكر اسم الله عليه قبل كل
ولو في قدمه الامير واحد من العطاء وذكر اسم الله تعالى بحرم الكولان في المسئلة الاولى كان الذي
لاجل الله وذكر اسم الله ايضا وهذا يضع بين يديه ولا يخلو بخلاف الثانية فانه فيهما لا يجد تعظيما
وهذا لا يضع بين يديه لياكل منه بل به فعله غيره وفي فتاوى الشبل انه لو ركب البحر ونذر على نفسه
وصل الى البر سائا ان يقر بقرانيا يزرع الوفا به ولا ياكل منه ويصدق به على الفقراء والفقراء
وفي باب الصيد وانما من الجوهر الذي عند قرى الضيف تعظيما لا يخل الكولان عند قدمه
لانه اهل به فغير الله فاما اذا في عند غيبة الضيف فلا بأس اقول لا بأس بها لاجل لانه لا تارة اولى
انتهى في حاشية الحموي سنت عن رفع اليدين والادعاء عند جلوس الخليفة ثم الجوزة اخذ السجدة
هل ذلك حرام لا وقراءة آية الكرسي بل العوض السنة هل هو سنة ام لا فاجبت بانفسه ادعاء عند

هذا هو الوجه الثالث في بيان

هذا هو الوجه الرابع في بيان

الخطيب يوم الجمعة سألني عن ما جرت به من ذلك صاحب الجواز الداية بالقطعة فيس العار فيه قبله لا بد
لانه قاموا بالركوب وفي الدر المختار قال لا لباس بالكلام قبل الخطبة وبعده واذا جلس عند الشئ
واما اتخاذ البجته فقال في الدر المختار لا لباس بتخاذ البجته غير يار كالبسط في البحر قال الصلاة السنية
في حاشيته عليه دليل الجواز ما رواه ابو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه والحاكم وقال صحيح الإسناد
سعد بن وقاص ما روي عن رجل من رسل الله صلى الله عليه وسلم على امرأة وبين يديها نوى او حشاشية
اجبرك يا هو اليس عليك من هذا الا فضل فقال سبحان الله وما خلق في السماء وسبحان الله وما خلق
في الارض وسبحان الله وما بين ذلك وسبحان الله وما هو خالي والحمد لله مثل ذلك والحمد لله مثل
ولولا الله مثل ذلك ولا حول ولا قوة الا بالله مثل ذلك فلم ينهها عن ذلك وانما ارشدنا الى ما هو خير
ولو كان مردنا لبين بها ذلك ولا تزيده البجته على مضمون هذا الحديث الا بضم النوى في خطه ومثل ذلك
تأثيره في المنع فلا جرم ان نقل اتحاد الاداء العمل بهاء مع جماعة من الصوفية الاخيار وغيرهم الا اذا ترتب عليه
رياء وسعته فلا كلام لنا فيه كذا في الخلية والبحر انتهى نعم نقل القاضي محمد الانصاري حاشيته على الدر المختار
ما عاده اهل زماننا من العالي في اثارهم واتحادهم من التلوذ والمجان والمعادون النفيسة
في كراتهم خصوصاً وضع الحجر والجل من الفضة وغيره او اما العقد من الحجر الذي يحل عليه لموضع
العقد المشهور فحجوه الشاح في الدر المنشق انتهى واما قرأته آية الكرسي وبر الصلوة فقد خرج مستجابها
في الدر المختار في آخر فصل اذا اراد الدخول في الصلوة ودليل الاستحباب كونه القاضي محمد في حاشيته عليه
وقطع عبارة وقراء آية الكرسي قول النبي صلى الله عليه وسلم من قرأ آية الكرسي في دبر كل صلاة لم يمنه من دخول
الجنة الا الموت ومن قرأها حين ياخذ مضجعه آمنه الله على داره وداره واهل دياره وداره واهل دياره واهل دياره
وادور العلماء في اخذ في صدر الحديث وعزاه لك وابن خنوع وغيرهم وقال يعينه لم يسبق من شرط
ودخل الجنة الا الموت فكان الموت يمنع من دخولها ويقول لا يدع من يحكم اذ لا تلهيها انتهى وبالله

وذكر انهم قد اختلفوا في ذلك

في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك
في قولهم انهم قد اختلفوا في ذلك

بالاظهار في صلاة بعد ما سئل عن ذلك فنفى خلاف اخبار الكوفي جواز الفحل وهو عدمه من الفصل كما هو موضح
في الدر المختار ومنه قوله في البصائر انهم سئلوا عن ذلك باللسان للباس فيه مصيغ طوع في زينة سلب الزام
في ذلك كالبصائر في زينة جازم لا ومن اتفاد الراهن بالمرهون جازم لا فاجبت بانه ذلك باللسان
للس بقصد التلطيف او الزينة سابع شرط اذا انسا محل الزينة الا اذا عارضه مقصد محرم فلا يشته
في المنع نعم وقد انشئ عن الورش في حديث عن المد الواصلة والمستوحلة والواشمة والسترة والوشمة
والسترة الحديث ومما لا يشترط في التي تغلب اسنانها اي تحدها وترقق اطرافها فيعمله الجوز ثبوتها
والسترة التي يغلب بها امرها ذكره في الاختيار وشك في نهاية ابن الاثير انتهى وانما لبس الزام في اللداف
للس انهم من الزينة في حقهم قال في الدر المختار بل يجوز الزام في اللداف لم اره قال في طواع اللانوار
بما رواه مجتنب كتاب الخرم البعير ثقت ورة الله وجعل فيها حلقه من شعر ويخرج منه والجمع الخزام
وقوله لم اره قال السيد السجدة الطحاوي اذا كان ما يترين به انسانا كما هو في بعض البلاد فمفهومها انكثب القراط
وحكمه ذكره في الدر المختار ولا بأس بثقب ذن البنت والطفل استساها كما في الملقط قال في الطواع
عن احكام الصغار لانهم كانوا يفعلون ذلك في زمن النبي صلى الله عليه وسلم من غير انكار زاد في المحيط
ايلا لم نسخ الزينة ثم قال قوله والطفل ظاهره انهم انكره بل هو المقصود بالعطف والذي في الهندية انهم انكره
ولا بأس بثقب ذن الطفل من البنات فجعل ذلك قاضيا على الاناث فتأمل وراجع كلام الطواع في مختصر
اختصار لكن في حاشية الشافعي عند قوله والطفل قال ظاهره ان المراد به الذراع مع ان ثقب
متعلقين بنقطة هو من زينة انسانا فلا يحل الذكور والذكور في عامة الكتب وقد مناه عن الزينة
لا بأس بثقب ذن الطفل من البنات وزاد في الحاوي القدسي ولا يجوز ثقب ذن البنين
استحاط الواع من عبارة الدر فحصل ما قلناه من غير خلاف ثقب الذن والمقصود من الخرم
وضع الخزام ومنه الزام المتعارف في زماننا كما ان المقصود من ثقب الذن وضع القراط

في

خبر

في

بذلك

فيكون العمل حائضا بالانكشاف دون المذكور فافهم ان التبرير فقل ان تحبه واما حكم الانتفاع بالربح
 ففي الدر المختار ومنه غير الالباب فقال لا يجوز الانتفاع به مطلقا لا باستخدام ولا سكنى ولا بيع
 ولا جارية او اعادة سواء كان مرتباً او ارباباً الا باذن كل لاخر وقيل لا يحل للمرتب ان يبيع ما قبض
 ان شرطه كان رباً ولا لا وفي الاشياء والجواهر ارباح الربح للمرتب اكل الثمار والسكنى في الدار
 والبنية المرتبة فكلها لم يضمن ولم يمنع ثم افاد في الاشياء انه يكره للمرتب الانتفاع به كسكنى
 وفي حاشية الشامي نقل عن المنع وعن عبد المحمد بن اسلم السمرقندي وكان من كبار علماء فقهه انه لا يحل له ان
 يفتق بيشي بمعه وجه من الوجوه وان اذن له الربح لانه اذن له في اربابه لا يستوفي ركنه كما لا يقتضي
 المنفعة فضلاً فيكون رباً واما امر عظيم قلت وفيه انما هي عامة المقرات من ان يحل بالاذن الا ان يحل
 الديانة وفي المقرات على الحكم ثم رايت في جواهر الفقا والكل من شرطه صارت مقصوداً منفعه هو رباً ولا فلا
 انتهى ما في المنع خلافاً واقره ابنه الشيخ صالح وتبعه الحموي بان ما كان رباً لا يضر فيه فرق بين الديانة
 والقضاء على انه لا حاجة الى التوفيق بعد ان الفتوى على تقدم اي من انه يبيع اقول ما في الجواهر
 للتوفيق وهو وجه انتهى ما في حاشية الشامي وقامه فيه فحصر مقلداه حل الانتفاع بالربح من اذن كماله
 عامة معجزات المذهب هو المقتضى وما قيل من عدم حل الانتفاع به ولو بالاذن فهو صادر عن غير معرفة بالمذهب
 غير خبير وانه اعلم سكت عن الملاهي والعب بالزهد والشرع في كل هو جائز اذ لا حاجت بما فيه العلم بالزهد
 وكل هو مكره فوجب ان لا يعلق بعضهم عليه اسم الحرمة قال في الدر المختار ومنه غير الالباب وكره تجر ما لا يرد
 وكذا الشرع كبره ووجه لا يفتي الله نادوا اذ اباحه الامام الشافعي ولبو يوسف في روايته ونظمه
 الوهبانية فقال نحو ولا بأس بالشرع وهو رواية عن الحر قاضي الشرق والغرب فوترعتهم اذ هم
 ولم يردوا على ما يحل لواجب الله فخرام بالاجماع وكره كل هو انتهى قال في طوابع اللؤلؤ عند قوله اللؤلؤ
 اي عند الامام واصحابه دلالة الثلاثة ولان من استعمل به ذهب عنه انه ينوي وجاهه انما لا يجوز

من غير

فهو زام وكبره عندنا في اباحتها اعانة الشيطان على الاستسلام اليه ^{كبره في الدنيا} ^{كبره في الدنيا} ^{كبره في الدنيا}
 رضى الله عنه من على قوم ملعون بالشطخ فلم يسل عليهم وقال يا ابا لهيتم اني ادين نعمتكم لعلكم تعلمون
 لم ير انا ما اوصيفه رحمه الله بالسلام عليهم يا كبره اليوسف وعمره خفي الم ولا ينكر ان بعينه
 بعد صاحبه من الملح والجماعات وعن ذكر الله عز وجل فابا فيكون حراما كما ذكره اذهوهم بالاحكام
 القسط انتهى من الطول باختصار وقام فيه واحد اعلم سمعت عن اخت الزوجه بل الاحتجاب ^{الاحتجاب}
 ام لا ينكره الى الواب الحسن فاجبت بالنه اخت الزوجه اجنبية اذ عمره تكا صا ليس على التاميد
 فيكره النظر الى وجهها ان خيف الشهوة ويوم ان يتحقق والحل بها اوم كسر الاجنبات صرح به
 الخلق بالاجنبية في الدركه اصحاب الاشياء والظواهر واجمع فيها والاعلم سمعت عن لبس النعل الاحمر
 التي تكون من ثوبه بخط الغفلة والذهب لرجال بل ذلك جائز ام لا فاجبت بالنه النعل المزينة شي من
 والذهب ليس بها خلاف نص عليه في الفتاوى الهندية عن شرح الطحاوي بالقول اما الغفلة في المكعب
 فذكره في رواية عن ابى يوسف وعندهما لا تذكره واما لبس النعل الاحمر وان لم تكن مفضضة فلم اقف
 على شيء يرد ذكره العلامة اباجوري الشافعي في حاشيته على الشامل ونهه ونقل عن ابن عباس
 عنها ان من طلب حاجة ينعل اصفر قضيت حاجته لان حاجته بنى اسرائيل قضيت بكلمة اصفر فاقول
 النعل من الاصفر وان على يرتب في لبس النعل الاصفر لان الصفرة من اللوان الراكه
 ايه جمهور المفسرين وقال ابن عباس رضى الله عنهما الصفرة ليطمس الغضب وتذهب الهم وتبني ابن الزبير
 وابن كثر عن عباس النعل الاسود لانهما يتم وقال العلامة ابن حجر الشافعي في الفتاوى وجا به
 الله تعالى حمدا وادوا صفوا او خالفوا اهل الكتاب وكان عثمان رضى الله عنه يصفر اقمعه
 عن الكي على اليد لكي لا يحوي للثقة است وجوده واما خزام لافاجبت بالنه نعم الله اوي بالكي حارس لكن
 او قال في الفتاوى الهندية اعلم ان الاسباب المزيلة للفر تنقسم الى مقطوعة كالما والمزيلة للفر

في كتاب النكاح

في كتاب النكاح

في كتاب النكاح

[illegible]

~~SECRET~~

فصل اول در بیان احوال و حال

محمد بن ظهيرة الغنوي مشهور ما رفع اليه ما قولكم في استعمال التماسك لا زواله من مخرج وادخله في التماسك
 بل صراح او كره وهل يطلق عليه التبريم ويسوغ ذلك وهل فيه شق قاطع بالقرينة في تفرقة عليه ما يترتب
 فعل التماسك حيث لا يتعلق بقصد الزينة والبالا في ذلك يحصل في ضمن تلك فاما العلة في ذلك
 في ديار اليمن الذين يتعادون استعمال التماسك من المهد بعصر من اللوزنج لا صلاح للسيد بل علة
 فيه الحال ما ذكر اجاب استعمال التماسك والحفايت على الوجه المشرح جائز بل لا يكره للرجال
 او معاه ولا يطلق عليه التبريم والحال ما ذكر وحصول الزينة امر مضمي ولم من شيئ من ثياب ضمتا وان لم يثبت
 كما نقله علمنا ولم اقف على النص فاطع تجرؤ ذلك ونقل التماسك على القدوري وهو العيون انه يكره
 للرجال ان يخطب به ورجليه بالتماسك واما خضيب التماسك فلا بأس به للرجال والرجال في خضيب
 ان خضيب الراس الدخية بالتماسك في النسيج لا ينبغي ان يخطب به الصبي رجل الا عند الحاجة فاذكر
 للندوي فذلك جائز ولا كراهة ما ذكره في النسيج انتهى والله اعلم سئلت عن تسمية اللؤلؤة وعبدة الرسول
 وعبد النبي وعطية الرسول وعبد الحسين وعطية الحسين في تسمية ام مكرمة منهم ام ابيدونا
 بالولاء فاجبت بانها تسمية لعبد النبي او علم النبي او علم محمد او عبد الرسول جائزة ان
 اترك بالنسبة الى الخطة النبوية ورام التبريد الشرف للاضافة الى الرتبة الدخية ولم يجد على ذلك
 الا الحجة لا صلى الله عليه وسلم ولم يدر الى ما هناك الا التواضع في جانب من له الشرف للعظيم في باب
 لونه واوقع على ذلك التواضع الذي لا يحد ولا يحصى من كيف قد ثبت فيما اخرجه البخاري ومسلم
 عن ابن الخطاب رضي الله عنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم على التبريد يقول انما الاعمال بالنيات وان لكل
 ما نوى الى آخر الحديث ولا يجد ذلك الا من اسبغت دونه استاذ نفوس كيفية قوله تعالى قل ان كنتم
 تحبون الله فاتبعوني يحكم الله وقد ورد في ذلك المبحث ايات واحاديث ونصوص كثيرة في جميعها
 في طالع الانوار شرح در التماسك ان شئت فان فيها ما يفيق الخضم المعانة والله اعلم سئلت عن الامام

محمد بن ظهيرة الغنوي
 مشهور ما رفع اليه
 ما قولكم في استعمال التماسك

[illegible]

~~SECRET~~

في الحال الماضية والاستقبال وفي قوامي العفيف نقلا عن الشيخان رضي الله عنهما في هذا المعنى
 الى انفسه واعلم ان جرات التوحيد ان تبارى في الوجود لا واحد هو مقتضى جملة ما يقين في السنية
 الغنى في التوحيد فلا يتركه لكون باطن مستقر قبالواحد حق وهو المراد بقول الى زيد لم يبق الي ذريرة
 كون في امر واحد انه لم يخفى في شهوده قلبه الا الواحد الحق وفي عن الوسايل من انفسه سبب ان في
 الدرجة ان يعلم انه لا خالق الا الله وان لا يتحرك ذرة في السموات والارض الا باذنه وان لا ينفذ ولا يغيظ ولا يغير
 الا باذنه وان لا يخرج الكل فمشتبه به واعلم انه لا اول ولا بعد في عن ماسواه ولا ينظر الى شيء اذ ان كل
 قدوة والغنى في التوحيد ان تبارى في الوجود سواه هو عين وحدة الوجود كما لا يخفى والاعلم سبب
 نقش قدمه صلى الله عليه وسلم بل ظهرت امه وان ثبت فماذا يفعل به وتوطين شعر النبي صلى الله عليه وسلم جازم ان ابي
 توطين شعره الشعر المذكور افعه فلما بالوا في حاجت لهم في نقش قدمه الشريف صلى الله عليه وسلم فاجابته لا يمكن
 الامكان بطرف الدين وقد اثر نقش قدمه الشريف في صورة بيت المقدس قال العلامة ابو بكر ابن العربي في شرح
 على مرطال امام مالك محجة بيت المقدس من عجائب السموات في جانبها صورة قائمة في وسط المسجد الاقصى فذا انقطعت
 كل جهة لا يسكنها الا الله يسكن السما ان تقع على الارض لا باذنه في اعلا من جهة الجنوب قدم النبي صلى الله
 حين يك البراق وخدمات من تلك الجهة ليست على السيرة من اوسن الجهة الاخرى اصابع العلامة التي امسكتها
 لامات الى اخر ما ذكره قال العلامة اكل الى الشفي في سيرة سيدنا المذكور ابن العربي ان قدمه صلى الله عليه وسلم
 في صورة بيت المقدس حين ركب البراق وان العلامة امسكتها لامات به الحافظ ناصر الدين الدمشقي
 قال في مواهب السميع ثم توجهوا نحو محجة بيت المقدس وعلما فضعوا من جهة المشرق اعلا فاضط
 تحت قدم نبينا ولان فامسكتها العلامة لما تركت حالت انتهى واما توطين شعره الشريف صلى الله
 فهو جازم من المنهوبات السنية بل من الواجبات الدينية اذ توطين شعره الشريف توطين صلى الله عليه وسلم
 في الشعر وموضع اثر القدم وقدمه الذي شرب فيه وعامته التي لبسها وقد ثبت التبرك بآثاره

في سيرة سيدنا

[illegible]

وذكر انهم

الناقي في حاشية مسكين شيخ الكثر وغيرهم ولم يعرفوا بين الصلوة المأثورة وبين ما بل صرح ابن عراكلي
بالقول الثاني بأنه لا فرق في ذلك بين حالة الصلوة وبين ما قيل في بيان ذلك على عدة قرائن
كأجرة الشيخ محمد تاشم السند وذكر القاضي في شرح دلائل الخيرات انه الصريح حراز الدشبان بلفظ السيد
ونحوه لانه لا يفتي التشرية والتوقير والتعظيم في الصلوة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واما ذلك على
انتهى وروى ابن مسعود فروعا وموقفا وهو الصريح حسنا الصلوة على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واما ذلك على
المسكين وشوكل الصلوة وخارجها انتهى من طوابع الانوار فمارك لفظ السيد موت لاجل غيرهم
جيم والكفر اعظم فلا يغني التجاسر بوصف احد من اهل القبلة بذلك ما لم يتحقق فيه سبابة انتهى واسر على
سلك من شيخ الطريقة اذا كان سيدا قد اجتمعت فيه شرائع الامم ومارجوا به في سبيل الكفا
وابية جمع من اهل الحل والعقد بل يجوز ان يطلق عليه اسم الامم جميعا ليس شيخ الطريقة
له الامامة العقلية التي هي عبارة عن عرف العام على سائر الامم وليس له الامامة الذهبية للامم المتحدة
ولاهب خلاصة السادة الصوفية وانما هذا الاعتقاد لبعض جهلة الصوفية كما حقق هذا المبحث العلامة
حقني افندي في تفسير روح البیان ونفس عبارته قال بعض اهل التفسير اخاف ان يكون من
المعتد به بعض المتصوفين من اهل زماننا الذي يدعي ان شيخه قطب الزمان يجب الاقتدار به على كل
حتى ان من لم يكن من جملة مرديه كان كافرا وان مات لم يميت مؤمنا فيستند بقوله صلى الله عليه وسلم
من مات ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية ويقول المراد بالامام هو القطب المستقيم
فمن لم يعرف قطبته لم يتبعه مات على سوء الخاتمة وجوابه ان المراد بالامام هو الخليفة والسلطان
وغير ذلك اهل فيه لقوله عليه الصلوة والسلام الامام من قرئ من عندهم تباع لهم وايضا المراد بالامام
نبى ذلك الزمان وهو في اخر الزمان رسولنا محمد صا الله عليه وسلم ولا شك ان من لم يعرف ولم يصدر
مات ميتة جاهلية وليس سلك ان المراد بالامام هو القطب من طريق الاشاعة فلا شك ان شيخه

الصلوة

اعلم ان شرايط الوجود اربعة اجزاء متجانسة في الكثرة لا يمتنع ان يكون في بعضها العلم العقليية اسلا على ان العقلية ما هي
 لا تسير صحة لان معنى الوجود على الباطن فالقلب لم ينتهي اليه الا في الاخرى فاما
 اعظمهم خارج عن الحكمة انتهى وبتد تعلم انه لا يجوز عليه اطلاق امر المؤمنين ثم ايا الله شفيق
 و هو لهم الصواب سلك من تعلم علم التفسير والحديث والفقه فرض محتم ام سنة ام بدعة و
 معتق على احاديث الستة من الصحاح ومن يقول للملا ائمة الاربعة بدعة في و اعلمه و
 ليستحقه وقبل اتباع الملا ائمة الاربعة واجب ام سنة ام بدعة كما يترجمه بعض اهل الجمل
 كلف حال افند وناجواب فاجبت تعلم ما يحتاج اليه من العلوم الشرعية وهو متعبر عنه العلم
 فرض يعني قال في الدر المنثور واعلم ان تعلم العلم يكون فرض عين وهو لغة ما يحتاج اليه
 كفاية وهو ما زاد عليه لنفع غيره ومنه ودي هو التبحر في الفقه وعلم القلب انتهى وقال العلامة
 في تقييده من فرض العين لا سلام تعلم ما يحتاج اليه العبد في اقامته دينه و اخلاص عمله لله تعالى و
 عباده و فرض على كل مكلف و مكلفته بعد تعلم علم الدين و الهداية تعلم الرضا و الغسل الطل
 والصوم و العلم الزكوة و لمن له نصيب في الحج لمسح عليه و البيوع على التجار ليرزقون عن النساء
 و المكدرات في سائر المعاملات كذلك اهل الحرف و كل من يستغل شي يقرض عليه و مكلف
 فيمتنع عن الحرام فيه انتهى و في تبين المحرم و لا شك في فرضية علم الفرائض الخمس و علم الاخلاق
 لان صحة العمل موقوفة عليه و علم الحلال و الحرام و علم الربا لان العباد محرومون من ثوابه و علم
 و علم الحسد و الجور و هما ياكلان العمل كما ياكل النار الخيط و علم البيوع و الشراء و العلم بالطلاق
 لمن اراد الدخول في هذه الاشياء و علم الالفاظ الحرة و المكفرة و تعوي من اهم التماس في
 الزمان لانك تسمع كثيرا من العوام يتكلمون بما يفهمون و هم عنها غافلون و قال في تبين المحرم
 و الحرام من الكفاية من العلم فكل علم لا يستغني عنه في قوام امور الدنيا كالطلب الحسب و الجود

في كل ما يحتاج اليه

والكلام وقوته واستانيد حديث وقسمه الى مائة والى مائة من حيث كفايته في العلم والدين
 والبيان والاصول ومعرفة الناسخ والمنسوخ وخصائص العلم والنسب والعلوم والدين والبيان
 والتفسير وحديث وكذا علم الآثار والاجار والعلوم بالرجال واسمايعهم وسماي الصحابي
 والعلوم بالعدة في الرواية والعلوم بالحوالهم تميز الضعيف من القوي والعلوم بالرجال
 الصالحات والفعالة كالمالك والسياسة والهيمنة انتهى واما العلم باحاديث رسول الله
 عليه وسلم فانما يعمل ما يصح منها روايته واعتمد المحققون من حديث صحيح بل ومن ضعيف في تفاصيل
 كل ما يمتنع في كتبهم فان خرج ذلك احد الستة او غيرهم واذا من طعن في الداهية لا بد له ان يتبع
 فهو متبع وقد سئل العلماء الا فاضل في رجل يقول لا ينبغي التوسل الى الله تعالى باحد من خلقه
 ويهين الناس من زيارته يعجزوا للولاء والصحابة ومن قولهم الشفاعة يا رسول الله وعن
 اقوال العلماء المذكورة في كتب الداهية لا بد له ان يتبع كل ان ان ترك هذه ارجح له
 ويشير ذلك الى قبر جماعة من مشيئة الصحابة مدفون في كل ناحية وهو يقولون ان هؤلاء انما
 يزورون عبد القادر الجيلاني وامثاله ويتركون بهم واما هم الا لا اغبت وامثالهم العباد
 فاجابوا هذه الاقوال كلها صلاته وبيع لا يوقع لها الا مبدع خارج عن طريقة علي شريعة
 والكتاب الستة في عبارة عن شريعة رسول الله صلى الله عليه وسلم الامم خرج عنها كانت
 محكومة بكيفية فلا يجوز لاحد من المسلمين تباعد ولا اقتداء باقواله ويجب على حكام المسلمين
 فيه ومنه عن هذه الاقوال الستة اني لو اكتبه عبد الوهاب كالتشافي الا حدي بالقرآن
 واجاب بعضهم من بيتنا الاحاقق بانه يجب ولادة الامور مع هذا المضال في تبديد النكال ولو
 بالتفصيل في الاله التوفيق الى سلك الطريق انتهى واما اتباع الداهية لا بد له ان يتبع
 واجب لا يميزه الاجاب الى اذ هو عقيدة فاسدة ولا يفر من قلد غيرهم ولذا قال في متن التوحيد

الذي هو الحق
 والوحيد

الربم بسيدكم كنتم

طافى بكما احد طافى
 وركبته منى ما فودان
 حيا ريت حرا

خشي كبره شمس خشم كشم
 على بانه ورجوان

وہی کہ جس نے

[illegible][illegible]

56
مردمان

فان من طبعه ان لا يترك
شيئا من هذه الاشياء
التي هي من طبعه ان لا يترك

ما يكون فيه نفع الفقراء والاندازة من اجل ذلك الشيخ اما يحمل البرهان في مستقيمة الفاعلية من اجل
مصلحة فجزء هذا الاعتبار انتهى فاعلم من بعد ان قد تقدم لما يتاوه ويطلبه في الاستيعاب التماسه على
بل الحكم فيه كعادته من اجل وعبره على التفصيل المذكور انتهى واما تفصيل ما يتاوه في القضية فهو ما يترتب على
كتيبين يد سلطان عادل او لم يشرع في كتيبين يد علي بن ابي طالب لما ثبت في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك ما لم يرد في الشئ الشريف جواز ولي لا احد ان يترك على من قبله احد من المذكورين لما تقدم ذكره
القوة على وقوع التقبيل من الصحابة رضي الله عنهم في النبي صلى الله عليه وسلم ورجله كما اخبر ابو داود والبيهقي
الادب المفرد من ذراع وكان في وفد عبد القيس قال لما قدمنا المدينة فجعنا ثيابا در من روادنا
فتقبيل يد رسول الله صلى الله عليه وسلم ورجله وفتحنا ما ترجمه ابو داود ايضا من حديث عبد الله بن مسعود
بعد ان ذكر قصة قال قد نزلنا الى النبي صلى الله عليه وسلم فتقبيل يده وفتحنا ما ترجمه ابو داود ايضا من حديث عائشة
ان قاطرة فاكنت اذا دخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم قامت اليه فاخذت يمينه وقبلته فحيث ثبت ان
الصحابة كانوا يتقبلون يد النبي صلى الله عليه وسلم ورجله ايضا في بعض الحالات كان ذلك سببا فاعلموا ان
يد العالم ويد الملك العادل ويد صاحب الشرف وارجحهم لما صلى الله عليه وسلم قد جمعت فيه من الفضائل والبركات
والنائب لجميع المفاتيح العديدة من العلم الكثير الذي اربابا والرياسة الساتمة في الامامة وشرفه الشريف
لا يوزون في واحد من تلك النصال احد من الافراد فيستبطن كل واحد من خصاصة الثلاثة جواز التفصيل
من شرفه الشريف باحدة تلك النصال الثلاثة كما يجوز في رسول الله اسوة حسنة وبعدهم قورا
وان تطيعوا اهله وادعوا بهم قوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله وبعثوا ما اناكم الله
قدوه واما بانكم عرفتموهوا لما ثبت من عموم قور صلى الله عليه وسلم ان احكامكم بايده انا انتهى المطامع
واما تفصيل الكلام في انتهى واما السلام فتية اهل الاسلام لا تحصل الا بلفظ السلام عليكم وادعوا ما عليكم فان كان
المذكور يد من ذلك فهو المطلوب لكان يؤدى غير ذلك فليكون ان يحيا بالمرور به الشئ انتهى واما الخلاصة

وتقبيل

فقط قيل ان من صنف هذا العلم في غير سر ما لم يكن من اهل البيت كما بسط في اندوهه اسببه وبما علم
بما خلقه عن خمسة الصفات الحميدة والاف خلق الحميدة الى النبي صلى الله عليه وسلم جائز ان لا تجوز ثم نسبت اليه الصفات
التي خلقها الحميدة ثمانية من صفات الله عز وجل على كل مسلم ان يتقوا ذلك في النبي صلى الله عليه وسلم
ذلك فهو من صفات النبي صلى الله عليه وسلم على كل مسلم خصوصاً ارباب الدعوة ان يزجروه عن اعتقاده بان لا يكون له خلق
والصفات ثبتت للنبي صلى الله عليه وسلم بنقل الكتاب العزيز وباجازة رسول الله صلى الله عليه وسلم وبما علم من الامامة
ايكون ذلك فهو الفضل المفضل والاعلم سنت عن يقول ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا جاد من اصحابه
اليها بالاحكام فهو كمن يحمل الكتاب لا يخطو فيه الخطا يعني من السلطان الى الرعية ما الذي يستحقه
افيد ما جواب فاجبت بان الله نعم هو صلى الله عليه وسلم بشر ولا شك في بشرية ليس ملك ولا غيره لكنه رجع من
البشرية الى مقام الروحانية ثم جذبات الوحي انزل في مقام التوحيد ثم اختطف بانوار الهويته على انانية
مقام الوحدة كما قال الله تبارك وتعالى انا انزل اليك الروح الامر واحد كما قال جل وعلا ثم
فتدلى مكان قاب قوسين او ادنى فقال في حسين عبارة مقام التوحيد او ادنى من مقام الوحدة فمرجعه
في متابعية بالسيرين مقام البشرية الى ان بلغ مقام روحانيته ثم جذبات النبوة انزل في مقام التوحيد
ثم اختطف بانوار المتابعة عن انانية الى مقام الوحدة فقد خطي بمقام امينته صلى الله عليه وسلم
كذلك في تفسيره اهل اللغات نقله العلامة حقي في روح البيان عند قوله تعالى الذين يتبعون الرسول
والامم الى آخر ما ذكره انتهى وقد ذكر بعض العلماء الاعلام ان من قام اليه كان به صلى الله عليه وسلم ان يتقوا
انه لم يجمع في واحد من الخصال الطاهرة والباطنة مثلاً اجمع فيه صلى الله عليه وسلم فالقابل ان يكون احد
في جميع كتابا وشبهه برسول سلطان لم يسد الى رعيته فلا شك ان ذلك تنقيص لثبوت الخليفة
المستحق فمن خصه صلى الله عليه وسلم يقول لا فعل ولا المستحق به او بصقة من صفاته فهو كافر وكبر
عليه ما على المؤمنين من الاسلام او من غيره بل لا يفي حقهم امر الله ولا نور اليه لا يجرده وعقد جديد

ورضا و الله اعلم سكت عن قول في حال الشك لا يجوز ان لا يتوصل اليه الا بالبرهان المستقيم عند الحاجة
بل هو جائز شواهد لا قبل قولهم شيئا لا ازيد ولا ينقص مما جرت له الاستصحاب
وهذا هو التوسل بهم مشروعا وبشيء موعوب لا ينكر الامكان او معانده فغير ممكن الا لو كان
العلامة الغيبية وهو خاتمة محقق الخفية واذ كان مرجح الكرامات الى قدرة الله تعالى لا تقدر على
بين حياتهم ومما هم قائلان بمحض خلقه واما انهم ينادون بالبرهان المستقيم تارة بهما في حقا
بعضهم واختيارهم وتارة بغير اختيار ولا قصد ولا شعور منهم وتارة بالتوسل الى الله تعالى بهم وليس لهم
مشاركة للباري سبحانه وتعالى البتة فلا يظن بسل بل ولا يوافق قلوبهم تلك فضلا عن اعتقادهم فلفظهم
على مثبت الكرامة لهم بل كفر مع كون قلوبهم بالحق الذي لا محذور وجوب اعتقادهم بغير الكرامة
توالفة واتفاق جمهور السلف والخلف فيهم طائفة به وانه جائز وواقع وشائع وزائع بل متواتر
يفيد اليقين لا ريب فيه البتة حتى كاد ان يلتحق بالبرهان ورويات بل بالبدعييات فقد اتفقت كلمة علماء
قائمة على ان معجرات نبينا صلى الله عليه وسلم لا تتحصر لان منها ما اجزاه الله تعالى وبجزءه لا وليا له من
احياء واموات الى يوم القيامة انتهى وسئل شيخ الاسلام الشهاب الرطبي الانصاري التتبع في من يقع
العامة من قولهم عند الشك لا بد من الاستغانة بالانبياء والمرسلين واليهي من
ولذلك لا يخفى ان غايته بعد موتهم ام لا فاجاب بالنفي لان الاستغانة بالانبياء والمرسلين لا بد من الاستغانة
والصالحين من الانبياء والمرسلين والاولياء والصالحين غايته بعد موتهم لان معجزة الانبياء وراثة الله
لا تنقطع بموتهم اما الانبياء فلا يتم احياء في قبورهم ويصلون ويكون كاد ورويت بلا حجة ولا يكون لان
منهم معجزة لهم واما الشهداء فهم ايضا احياء شهود فلا يهلكهم اياها رايت انون الكفار واما الاولياء
فهي كرامتهم فان اهل الحق على انه يقع من الاولياء بقصد وبغير قصد مورقة للعامة بغيرها
بسيما انتهى ويقوى ذلك ما ذكره الغبي قال ائمتنا في النبي صلى الله عليه وسلم فرزته وحسنت

[illegible]

واما علم اتياع ايتاسم الحامين ليعقده العلم والهدى بتواتر الحق وسيرة طلبة التمسك انما بقية محمد صلى الله عليه وآله
 بن الله كالبنيان على اساس من مديهم قواعد الفروع وسلك بهم انفس سواد السبيل وخص منهم العلم بالعلم والاعلام
 والفرع سلك العلم والدين اباحيفه السعد بن ثابت فواجه الله افروق الفهم كثره الجسد بن وراستهم كمال
 المستخرج من اعمده البرهان لمختلفة قرنا بعد قرن والمفرق بين العميق والضعيف كشعبة المتعارفين
 ولما كان علم الفقهاء من اعلا العلوم واشرفها قدرا واعلاها واشرفها في سماء العلوم قدرا اذ به يعلم الشخص
 وما عليها يتبين ومن يراد به بخر الفقيه في الدين وكانت من الرسالة الالهية عليها ذيل الدجاء الوار
 وان لم يدرك لانه تحقيقها مجاز فاذا هي روضة تهديت باقيا العلوم وثمرتها تسبحها الالهة بغير منجاة
 جمعت ما تفرق من المنقول والعبرة ونظمت ما انتشر من ذوى العقول الصحيحة ومن تأمل ما احترق عليه قلب
 وان انزل اهلان كتبها هو المصير اليه لم يسبحوا الا الكتاب بعد ان اتموا وانما هو المرجع في مقام الشك الى عدل الله
 من ينظر الى خصوص المادة ولا يفرق في اياتها الى احواله وما كان نظري بالانكشاف في انوار الله شمع اوتي انوار الله
 منها الارتفاع وما واكل الاكل عارض المنقول بالمعقول واساكن من الدود والمنقول وستان ما بين انوار الله
 والصيد كل الصيد في حرف القراء على ايتاسم السكت من روى حادثة او مكابرة او قصد مخالفة لاصاخر فوجده
 على الاكابر كيف مولفها السرى الذي يحكى بالعلم والدرب وانست اية الفضائل من كل حصد ريس السبل الخوا
 وعلما وانما انفس العلم بين السرى سديد وانما يستبين الباطل فيبطل قوة غروره وجاهه وبالجملة فتمويه الله
 بخرج من عند معين من العلوم لوقد افاض الله وانما في ذلك السعي المحرم وكل زمان رزق رجال وصالحا
 من رزقهم في راسي من رزقهم بالمتاحل جسدي بن عبد الرحمن كمال المدرس في العلوم الكلي على المنهج
 في علم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي هدانا لهذا الذي كنا لنهتدي لولا ان الله هدانا لنالنا
 الحق من ربنا انما نعلم العلم على ما نريد ان الله تعالى على كل شيء قدير
 من رزقهم في راسي من رزقهم بالمتاحل جسدي بن عبد الرحمن كمال المدرس في العلوم الكلي على المنهج

[illegible]

سوال ما قولكم حكم الرجل في رجل باجر مسلما الهندي الذي في تصرف النصارى وهو يريد الرجوع
في بلاده هل يكون له الرجوع ام لا قلن رجح من هو في الخطأ وان قيل يجب للقضا في المسألة
بشرط ان يخرج فكيف يجوز الرجوع للمهاجر بعد الهجرة بينوا بآثارها كما افترقا فوجروا جواب لم يرد
مسألة لا علم لنا الا ما علمنا قد ورد في هذه المسألة السلام انه قال لا هجرة بعد الفسخ ولكن جهاد
وورد ايضا عن علي بن ابي طالب السلام انه قال لا تقطع الهجرة حتى تقطع التوبة ووجه الجمع بين الحديثين
ان المهاجر اذا ما جاز ان الرجل كان ياتي في صلح وبيع او ما لا يخرج في شيء فتمت ويقطع
الى مهاجرة وعلى هذا القسم كل الحديث الاول وقيل المراد من الهجرة من مكة فخرجها والهجرة النصارى
ان يهاجروا الشخص من بلاد الكفر ولا يتبع من كان داهية ام هو المراد من الحديث الثاني ان تمت الهجرة
من بلاد يوحنا المعمدان وليس فيه المنكر ذلك تذهب الهجرة من ارض احباب فيها ذنبا وفاقا
خرجت الهجرة من بلاد الكفر على شخص فاذا رآه الكفر انما يدينه وادوا واجبات واما القائل الذي يكتفي
فالهجرة من ماله من كثرة سواد المسلمين وموتهم والراحم من رويته المنكر واما العاخر فغايب ذلك
ولكن كيف الخروج افضل فيمن خرج من باب قطع انما قلنا لان العمل قد تم بالخروج من دار الحرب الى دار السلام
فاذا رجع الى دار الحرب فليس قطع عمله ولكن عليه على آفة هذا العمل خروج من دار الحرب الى دار السلام
مستقلة في المسألة قلنا اعلم اني اريد بالسؤال الحقيق المقتضى بالمدنية المسئلة سوال ما قولكم بالرجوع
وشتموا مسلما منا وخرجوا من بيتنا انما قلنا في رجل باجر من الهندي الذي في تصرف النصارى الى مكة بمسألة
الى بلاده اذ مكث فيهاكم سنين ان رجلا الى بلاده بسبب من الغش وعدم القدرة على الكسب الذين عليه
هل يجوز الرجوع له وان رجلا يطل على نجرة برجودام باقية وثياب عليه لم يبقوا بآثارها كما افترقا فوجروا
لكم الغواب جواب لم يرد من العالمين من رد في علم مكة المذمومة كان لله تعالى بها حاد مصلحا سوال
ما قولكم حكم انساني في تلك القفار واجروا الحكم وقوا بينهم وبين انفسهم ونفسيهم الاول ولا يفتقد
الى احكام المسلمين لكن ليس من شأنا الاسلام من صلوة واذان وما يشبه ذلك بل يكون دار الحرب ثم لا يل
يلزم الهجرة ام لا بينوا بآثارها كما افترقا فوجروا جواب لم يرد من العالمين من رد في علم مكة المذمومة كان لله تعالى بها حاد مصلحا سوال

ذكر في هذه المسألة
ما ذكرناه في المسألة

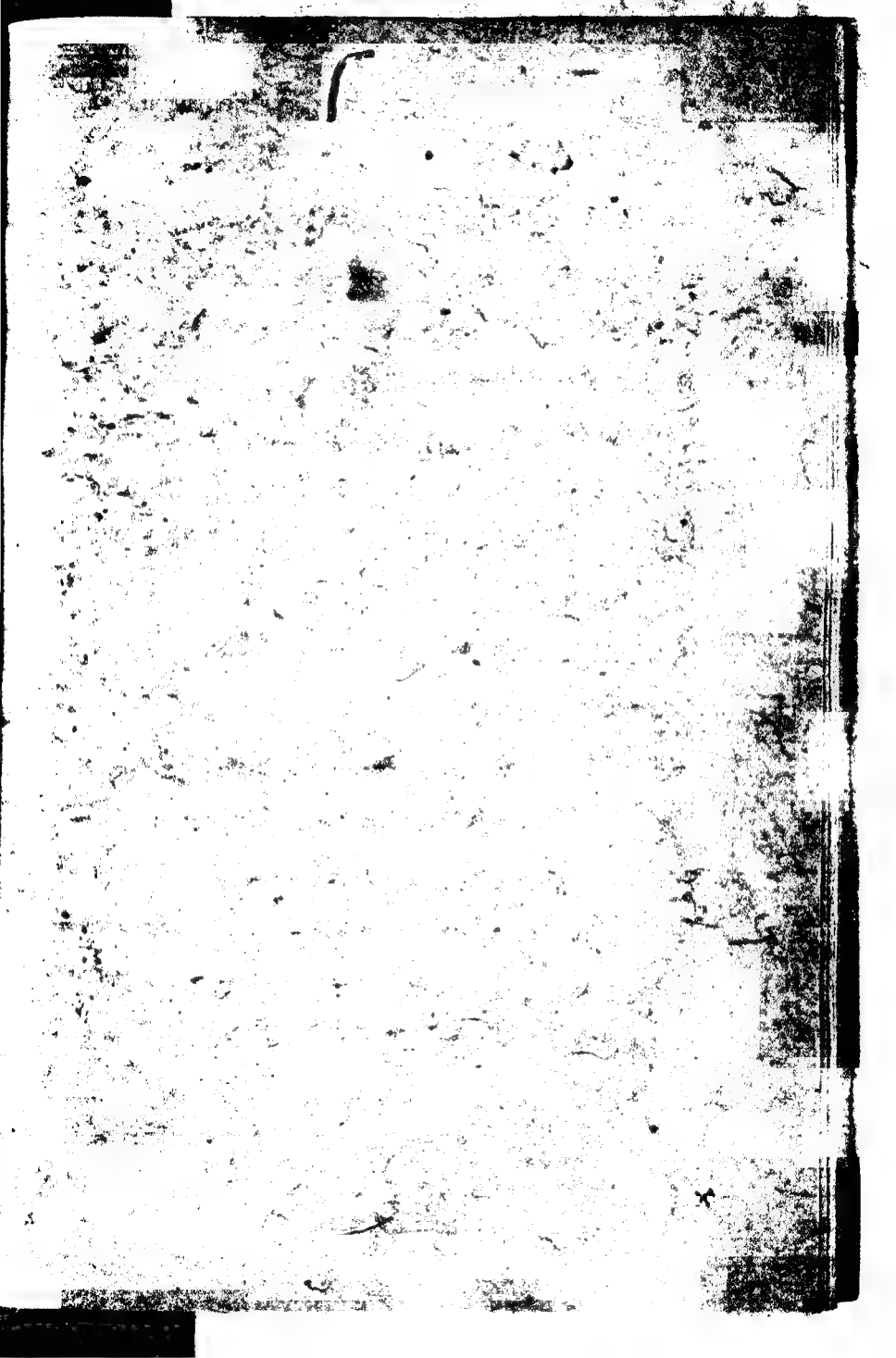
سوال ما قولكم حكم الرجل في رجل باجر مسلما الهندي الذي في تصرف النصارى وهو يريد الرجوع في بلاده هل يكون له الرجوع ام لا قلن رجح من هو في الخطأ وان قيل يجب للقضا في المسألة بشرط ان يخرج فكيف يجوز الرجوع للمهاجر بعد الهجرة بينوا بآثارها كما افترقا فوجروا جواب لم يرد مسألة لا علم لنا الا ما علمنا قد ورد في هذه المسألة السلام انه قال لا هجرة بعد الفسخ ولكن جهاد وورد ايضا عن علي بن ابي طالب السلام انه قال لا تقطع الهجرة حتى تقطع التوبة ووجه الجمع بين الحديثين ان المهاجر اذا ما جاز ان الرجل كان ياتي في صلح وبيع او ما لا يخرج في شيء فتمت ويقطع الى مهاجرة وعلى هذا القسم كل الحديث الاول وقيل المراد من الهجرة من مكة فخرجها والهجرة النصارى ان يهاجروا الشخص من بلاد الكفر ولا يتبع من كان داهية ام هو المراد من الحديث الثاني ان تمت الهجرة من بلاد يوحنا المعمدان وليس فيه المنكر ذلك تذهب الهجرة من ارض احباب فيها ذنبا وفاقا خرجت الهجرة من بلاد الكفر على شخص فاذا رآه الكفر انما يدينه وادوا واجبات واما القائل الذي يكتفي فالهجرة من ماله من كثرة سواد المسلمين وموتهم والراحم من رويته المنكر واما العاخر فغايب ذلك ولكن كيف الخروج افضل فيمن خرج من باب قطع انما قلنا لان العمل قد تم بالخروج من دار الحرب الى دار السلام فاذا رجع الى دار الحرب فليس قطع عمله ولكن عليه على آفة هذا العمل خروج من دار الحرب الى دار السلام مستقلة في المسألة قلنا اعلم اني اريد بالسؤال الحقيق المقتضى بالمدنية المسئلة سوال ما قولكم بالرجوع وشتموا مسلما منا وخرجوا من بيتنا انما قلنا في رجل باجر من الهندي الذي في تصرف النصارى الى مكة بمسألة الى بلاده اذ مكث فيهاكم سنين ان رجلا الى بلاده بسبب من الغش وعدم القدرة على الكسب الذين عليه هل يجوز الرجوع له وان رجلا يطل على نجرة برجودام باقية وثياب عليه لم يبقوا بآثارها كما افترقا فوجروا لكم الغواب جواب لم يرد من العالمين من رد في علم مكة المذمومة كان لله تعالى بها حاد مصلحا سوال ما قولكم حكم انساني في تلك القفار واجروا الحكم وقوا بينهم وبين انفسهم ونفسيهم الاول ولا يفتقد الى احكام المسلمين لكن ليس من شأنا الاسلام من صلوة واذان وما يشبه ذلك بل يكون دار الحرب ثم لا يل يلزم الهجرة ام لا بينوا بآثارها كما افترقا فوجروا جواب لم يرد من العالمين من رد في علم مكة المذمومة كان لله تعالى بها حاد مصلحا سوال

حيث الحال ما ذكره السيد السجاني اعلم امر ربكم المعصية من محمد بن علي الخميني في حق من كان له اليد
على العامة اخصها احوال ما قولكم رحمكم الله في زكوة الاموال ونذر الاموال بعد هذه النظر في
حسنة الامم بل يجوز الدفع الى بني اسرائيل لا اذن دفع بل يجوز لهم الاخذ افتروا لكم النوا
جواب الحمد صدر في فائدين في علمنا يجوز الدفع اليهم ويحل لهم الاخذ على ما علمه الفتوى اعلم
سؤال ما قولكم رحمكم الله في بلد تغلب الكفار وآخروا احكامهم وقوانينهم وبنيهم فيهم
عقود الاول ولا يلتفتون الى احكام المسلمين لكن لا يفتون من استشار الاسلام من قبلهم
هذا شبه ذلك بل يجوز الحرب لم لا يترك الجهاد لم لا يفتوا في جواب الحمد صدر
رب في علمنا لا تقصر الاسلام وارجح الا بما هو مقتضى الاول باور احكام الشريعة على
الاستبصار وان لا حكم فيها لكم اهل الاسلام واما ان اخرجت احكام المسلمين واهل
لا يكون وارجح ان في ايضا ما ارجح بل لا يتجانس بينهما ملة من بلاد الاسلام
الثالث بان لا يبقى فيها مسلم او حتى آمننا بالامان الاول الذي لا يمانا قبل اختيار
الكفار كافي الدروحاتية والسجاني واعلم امر ربكم محمد حسين الخميني في حق من كان له اليد
مصلح اسلام ما قولكم واهم فضلكم في قول رجل ساكن قرية من قرى الهند يكره تقليد احد
الاربعة في هذا الزمان الكذبة مضت الف وماتت احدى وتسعون سنة من حجة الف
سلي عليه السلام وشاع التقليد الف عام مع شدة الزند ولا مانع لاحد في هذا الزمان ان كان
نقله التحري مثل احمد يقول في حق لا حاجته الى التقليد والى انه ما ذكره وقول
بعض كتب الاحاديث وشي من التفسير فضلا عن جميع الصحاح وكتب الاجاب باسرة والتفسير
تجماها ومع هذا يقول في جهل تلك القرية بعدم التقليد وان التقليد شرك بالرسالة وبعده
وصلة واهل القرية وحاكما تاورون على ان يهتدوا ويبتدروا ويخرجوه عن هذا
القول فهل هذا القول من الرجل المنور مكرام لا وعلى الاول فوجب عليهم

والمستحق له اوده فان جئت به في الوقت الذي ينبغي
ان تأخذوا من المسلمين العذوبة سيما في الشيخ الرشداني شيخ الكاظمي قدس الله روحه واهله
في حق الفقراء والمسلمين المتحابين وفي حق نفسك ولرب يجب عليك نفقته وموتقه وتبنيه
ان احببت ان تقبل الفسوق ولا تدخروا وترفع العلم او المصاهرة والاجتماع والسر والقبول
وقد تخفى من كذا قد اريدوا هم بالزبيل في حق الحاجة لكسر النفس صرف حاصلها في حق الفقراء المسلمين
وفي حق نفسه وعياله وخبره ومن وصا بهم ان يحمل الفقير الخمار من الابل والاولاد والارواح والاصحاب
والخدم ويكون ناصيا لهم واعيا مخلصا في خدمتهم طائفا رضاء وسد لثام ولا يشوت تنبه الرماة
والسمعة انتهى وقال ابو القاسم محمد بن علي في الرق والسك في التوحيد وصدرا في
كسرة التوفيق يد اورا جبر في بيت اربابك روكند تا مبتلا سوكند وقال عليه السلام من افترى
سوال ومعه طي حصارا وانذرك من الجبارين جازيت كي ابدست ويكرساند روى علي بن ابي
الفضل قال عن السلطان نصيبا من الخلال والحرام فما اعطاك فخذ فما لم يعط من الجحان من كل
اختيارك به عيب في بيت اربابك روكند تا مبتلا سوكند وقال عليه السلام من افترى
نحوه الا انه اعلم بيقين ارجام انما قول الله تعالى ومن كفر عن نطق قال كان الذي يظلم يعطيه العطاء
فاقول اعطيه افقر اليه مني فقال خذ فتموت وتصدق به فما جاءك من هذا المال وانت غير مشرف
ولاس كل فخذ وما لا فلا تنفعه نفسك متفعل عليه ودر مجمع البرديات ميكوند او اراد ان يتخذ الوهم
فيتمه ياد اكر يوم موته ويحاط في الساعة التي تقبل ورضيها لان ارواح الموتي ياتون في ايام الازمنة
كل عام في ذلك الموضع في تلك الساعة فينطق الطعام والشراب في تلك الساعة فانه بذلك يفرح ارواحهم
وان فيه تاثيرا بليغا فاذا ارادوا شيئا من المأكولات والمشروبات فيمضون يدعون لهم والاباء يسمعون

ميس

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰



[illegible]

لا يكمل استعمال منطقة وطمها من قضاة قبل كل الامتلاء وضمها الى اصابع وفيه يوسع مدق
ولا يكره في المنطقة حلقه حديد وكاس وعظم ولا يحتم الا بالافضة لحصول الاستغناء وقوم
بغيره كجرح السرخس جوار الثوب والعقيق او عظم طائفة وورده وحب وقصه وقصه
ورجاءه واما ما مر فاذا اشتكر اليه ليسا لتتخفى تحت راسه تبعها
كلها الى الحلقه وكذا في اليد اليمنى لا تستعمل في الحلقه
من اللعانة على ما يكره وكل ما ادى الى الحلقه كالحلقه في الحلقه
بالحلقه من الفضة الا بالفضة فيوز من حجر وعقيق وياقوت وخرق من سمار الذهب
في حجر الفضة ويجوز لطن كفه في اليد اليسرى وقيل اليمنى اللسان من خسار الزوا

فيجئ انهم خرجوا منها فماتوا في يوم واحد من غير ان يمرضوا ولا يمرضوا
فانما هو في ذلك من العجائب والاعجاز والبرهان على انهم
كانوا في ذلك من العجائب والاعجاز والبرهان على انهم
كانوا في ذلك من العجائب والاعجاز والبرهان على انهم

[illegible]

وقال القاضي عياض المالكية اننا انما نختص بغيره من مطلق الى استبعاد حلقه
 قوله عليه السلام اخفوا وانكفوا هو قول الكوفيين وسبب تسميتهم الى منع الحلق
 قالوا لك وكان يرى حلقه مثله وبامر باب عليه وكان يكره ان يخذ من اعلاه
 وبسبب يولد الى ان الاحشاء والجزء والقص بمعنى وهو لا خد منه حتى
 طرف الشفة انتهى وفي شرح المهذب هذا نصنا انتهى لان في العباري وقال الامام
 في شرح صحيح مسلم واما واحد ما يقصه فالمنه انه يقص حتى يذهب طرف الشفة
 اخضر واما روايات اخفوا انوارا فمعناها اخفوا ما طال على الشفتين انتهى وفي
 حمادى نقل المصنفات ومن الى حقيقه بمقدار الشارب بمقدار الحجاب
 والحنى فيه مكره وهو لا يصح انتهى ونقله النجاشية ويكره حلق الشارب انتهى وفي شرح
 نقل عن حمادى في معنى ان يخذ الرجل من شفتيه حتى يوارى الطرف الا على من
 العياض يعتبر مثل الحجاب انتهى وفي الهداية والمنتهى من يقص حتى يوارى
 وفي الدر المنجى حلق الشارب بدنة وقيل سنة وفي حاشيته قص الشارب سنة وتوفر
 في دار الحرب للغازي مندوب قال الطبري انه قلت السنة على الامور لا تعارض فان
 يدل على اخذ البعض والاحشاء على اخذ الكل ولا يمانع في حقيقتهم وقال عليه السلام
 الاخذوا بكل هذا الكل والقص مفسر كله او المفسر مقدم على المجمل انتهى وفي احوال العلوم

[illegible]

卷之四



樂

[illegible]

من صرح مسلم ذكر الخلق لكونه اغلب والابحور الا ان الله بالغوه والنفق وغيرهما انتهى وقال
الشيخ شهاب الدين محمد بن طاهر بن حجر الكفائي العسقلاني في شرح صحيح البخاري ويفرق
الحكم في نصف اللابط وخلق العانة في ان نصف اللابط وخلقها كوزان متعاطاه الا ان
خلق خلق العانة فيحم الا في حق من ساء له المس والضر كالزوج والزوجته انتهى في حق
الابا قال ابو شامة وليس بابا في الشعر عن القبل والذبر بل هو من الذبر اولى خوفا
من ان يخلق بشي من الغايط فلا يبرئه المستحي الا بالمار ولا يخلق من الله بالكا
قال ابو بكر بن العولي اما خلق ما حول الذبر فلا يشع وكذا قال العاكفي في شرح العدة انه
لا يجوز وطئه كذا لمع مستند الذي استند اليه ابو شامة قولي بل لا يجوز الوجه
حق من نفس ذلك في حق كمن لم يجد من الماء الا القليل واعلم ان لو خلق الشعر ان لا يخلق
شي من الغايط لخلق من الى طسه وليس ما زايه على قدر الاستحي وانتهى وفي القصة
وفي خلق شعر الصدر والظهر ترك الادب وادخلت وتر اشيد من موسى وماور
مع ترك انت كذا في سوا سجاد وفي المرات لا خلاف في جواز خلق الراس على اية من
سنة لما فخذ على ارم الدوجه وقال مسلم عليكم سنتي وسنة الخلفاء الراشدين او ليس بسنة
لانهم صلهم مع سائر اصحابه اذ لم يترك خلقه الا بعد فراغ احد النكس فالخلق رخصة وند
هو الاظهر والله اعلم انتهى وفي الدر المنثور اما خلق راسه ففي الوهمانية قال شعر وقد قيل خلق

ربيع بن جهم

مسند

مسند

الراس في كل جمعة يجب بعض بالجواز يعبر وفي الكهنة ذكر الكهنة ان الحلق
ونسب ذلك الى العمار الثلاثة انتهى وروى انساي عن علي لم اجدوه في قول
صلى الله عليه وسلم ان تحلق المرأة راسها انتهى وقال الطبيب قوله ان تحلق المرأة راسها ذلك
ان لوزن النساء كاللحم للرجال في البساة والجمال وفيه جواز الحلق للرجل انتهى وفي الموطأ
قطعت شعرا راسها ائمت ولعنت زنا في البراءة وروى باذن الراجح لانه لا طاعة
لمخلوق في معصية الى ان انتهى وفي موطأ قوله ائمت محمول على ما اذا قصت الشعر بارجاء
وان كان لوجع اصابها فلا بأس به انه في الهندية عن الكري انتهى وقال الطبيب في شرح
واجموعه على كراهية القلع اذا كان في مواضع متفرقة الا ان يكون لداواة وهي كراهية تربية
وفي لزم العباد ما قل من الهندية وكيفية القلع وهو ان يحلق البنفس ويترك البنفس مقدرا لئلا يصاب
وفي الهندية ولا يجوز الانقاع بشعر اللسان لان الاذن على طهر من عند الله فلا يجوز ان يكون بشي من اجزاء منه
انتهى وفي حكاية ابركان فهداهم لضيق الخلة ورضي الشعر الذي حرام سوا كان شعرا او شعرا
يقول فيها الاثرية بالقول انهم لم يروا الا واحد والمستصحب الواحد الذي فصل شعرا بغير
لونا والمستصحب الذي ما عمن يفعل بعد ذلك انتهى وفي الرقعة هي نعم ارجل والمرأة انتهى
وفي موطأ من نقل من النوازل الواصلة الى فصل شعرا امرأة شعرا امرأة اولى وانما حاجت
في شعر غربي آدم فخذ المرأة وتزبد في قرونها انتهى وفي موطأ ولباس المرأة ان تحلق قرونها ووجهها
انما سائل بانها

Handwritten text at the top of the page, likely a title or introductory section, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of multiple columns of dense script. The text appears to be a detailed manuscript, possibly a legal or historical document, given the context of the page number and the style of the writing.

ARCHIVE

MANUSCRIPT 167

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a collection of letters. The text is dense and covers the entire page, written in a cursive style. The ink is dark, and the paper appears aged and slightly discolored. The text is arranged in horizontal lines, with some variations in the angle of the lines, suggesting it might be a collection of different documents or a single long letter. The script is highly stylized, characteristic of Persian calligraphy. The text is written in a cursive style, with many ligatures and variations in line thickness. The overall appearance is that of a historical document, possibly a letter or a manuscript page. The text is written in a cursive style, with many ligatures and variations in line thickness. The overall appearance is that of a historical document, possibly a letter or a manuscript page.

